

# iPomme Mag



Actualités, tests, pas à pas, analyse...

Numéro 6  
Février 2008  
Gratuit



Simplify Media



Firefox 3



Installer Leopard



## MacBook Air

L'ultra-portable selon Apple

Toutes les annonces de la MacWorld

Time Capsule

iTunes Movie Rentals

Apple TV Take 2



# EDITO

Depuis sa présentation à la MacWorld 2008, le MacBook Air suscite la polémique. Applaudi pour sa finesse extrême et sa légèreté, il est en effet critiqué pour son manque de ports et un préjugé sur ses performances. Il ne laisse en tout cas personne indifférent.

Il faut toutefois garder à l'esprit que cette machine se destine à une utilisation nomade, ce qui signifie que son poids et sa taille sont d'une importance cruciale. Sa légèreté et sa finesse sont ainsi un atout, mais comme Steve Jobs l'a répété, cela ne doit pas se faire au détriment du confort : le clavier comme l'écran sont de taille standard, et son trackpad tactile est un modèle d'ingéniosité. Les performances sont, d'après les premiers tests, bonnes, son processeur Core2Duo à 1.6 GHz (1.8 en option) ou ses 2 GB de RAM le mettant dans le haut de la fourchette des ultra-portables. Pour un usage basique, ce Air n'étant de toute façon pas un foudre de guerre, il devrait convenir à toute personne voyageant beaucoup et possédant déjà

une machine. On conçoit aisément que les cadres, les journalistes ou les étudiants fortunés seront ravis par cet ultra-portable : idéal pour surfer, consulter ses mails, utiliser traitement de texte, tableur et logiciel de présentation. Léger, il permet de voyager sans soucis.

A 1699€, il est parmi les ultra-portables les moins chers. Néanmoins, il reste limité par quelques défauts (capacité restreinte, connectique), et on peut se demander si le monde est prêt à se passer d'un lecteur optique à l'heure où les réseaux sans-fil ne sont pas forcément légion. De même, la technologie SSD reste très chère (près de 900€ pour un disque 64GB), mais nul doute qu'avec le temps, ce MacBook Air deviendra plus attrayant et polyvalent, et saura attirer une clientèle plus large, qui aime sans compter.

Il nous tarde déjà de voir à quoi ressemblera la prochaine révision, voire la prochaine déclinaison du dernier-né de Cupertino...



Theo Treize

Webmaster

Rédacteur en chef

[theo13@ipomme.info](mailto:theo13@ipomme.info)

# SOMMAIRE

**iPomme Mag**

Février 2008 - No. 6

## Rédaction

*Rédacteur en chef*

**Theo Treize**

theo13@ipomme.info

*Rédacteur, Directeur de la publication*

**Anthony N.**

live@macstyle.fr

*Rédacteurs*

**Dark\_Fragor**

clovis.onofri@free.fr

**iMat**

imat@ipomme.info

*Ont collaboré à ce numéro*

**Richard**

**Toumak**

**Kaviar**

## Mentions légales

Ce magazine est gratuit et ne peut être vendu.

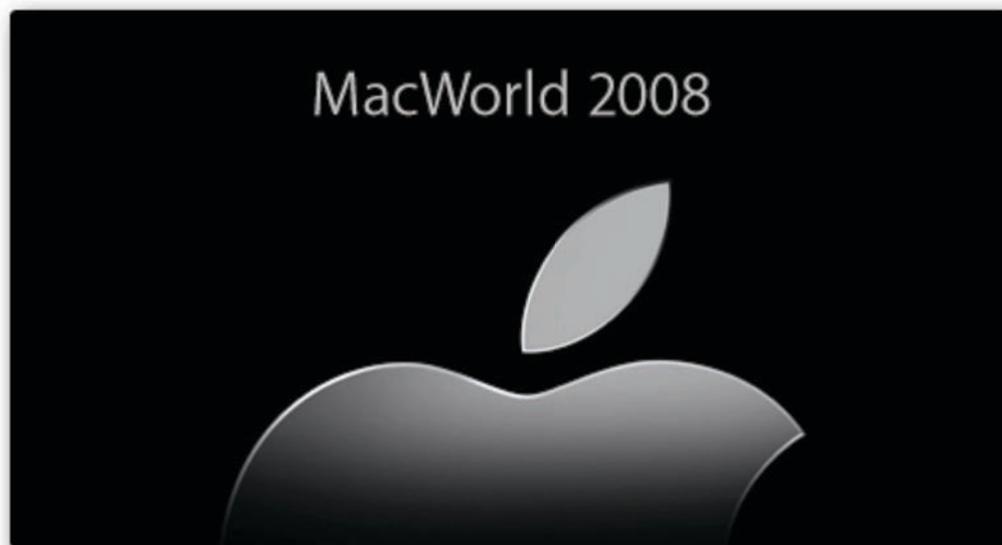
Il ne peut être distribué dans un autre format que sous forme électronique (fichier PDF). Il est distribué exclusivement via les sites Internet iPomme (<http://www.ipomme.info>) et MacStyle (<http://www.macstyle.org>).

Contenu © iPomme / MacStyle

Maquette © Anthony N.

EDITO.....P. 2

ACTUALITES.....P. 4



Dossier spécial MacWorld.....P. 6

MISES A JOUR.....P. 12

ANALYSE.....P. 13

PRATIQUE.....P. 14

Simplify Media

28 astuces pour Leopard

Premiers pas avec OS X

TESTS.....P. 25

Firefox 3

PARTENAIRES.....P. 29

# ACTUALITÉS

Réalisé par  
l'ensemble de la  
rédaction

## Mac Pro : toujours plus puissant

La gamme pro a été mise à jour discrètement, une semaine avant la MacWorld.

Le Mac Pro de base, disponible sur le Store à 2499€, est désormais équipé de deux processeurs Intel Xeon Harpertown à quatre coeurs cadencés à 2.8GHz, 2GB de mémoire RAM DIMM-ECC en DDR2 à 800MHz, une carte graphique ATI Radeon HD 2600XT à 256MB, un disque dur SATA à 7200tpm de 320GB, ainsi qu'un SuperDrive 16x. Livré avec clavier alu et souris Mighty Mouse fi laire (Bluetooth comme Airport sont optionnels), le Mac Pro est entièrement configurable en ligne. Vous pouvez donc commander une machine possédant deux Xéon octo-core à 3.2Ghz, 32GB de RAM, la carte graphique de votre choix, 4TB de disque dur, une carte RAID Mac Pro 3, deux SuperDrive, l'Airport et le Bluetooth. De quoi dépenser, avec deux écrans et l'Apple Care, un peu plus de 15.000€.

Les premiers *benchmarks* notent que contrairement à la précédente génération, ces Mac Pro sont débridés, notamment grâce à une bande passante de bus frontal améliorée, et les performances sont au rendez-vous : l'octo-core 3.2Ghz est presque deux fois plus puissant que son prédécesseur à quatre coeurs.



Le Mac Pro chez  
Apple :  
[http://  
www.apple.com  
/fr/macpro](http://www.apple.com/fr/macpro)



## Nouveaux XServe

Comme souvent, les XServe ont été mis à jour en même temps que les Mac Pro.

Il possède maintenant deux Xeon Harpertown quatre coeurs à 2.8GHz (3GHz en option), sur un bus frontal à 1.6GHz et 12MB de cache L2. Doté en standard de 2GB de RAM DIMM-ECC en DDR2 à 800MHz, d'un disque dur SATA 7200rpm de 80GB et d'un chipset graphique à 64MB, il peut accueillir jusqu'à 32GB de RAM, 3TB de stockage, une carte matérielle RAID interne, une carte Ethernet Gigabit Dual Channel, une carte SCSI Ultra320 Dual Channel, ou même une carte Fibre Channel 4GB double ou quadruple canal. Disponibles avec un ou deux blocs d'alimentation, et livrés avec un kit de montage en rack, tous les XServe sont livrés avec Mac OS X Server Clients Illimités.

La configuration de base est disponible à 2899€.

## Du nouveau chez Apple

Andrea Jung a récemment rejoint le conseil d'administration d'Apple, désormais composé de huit membres.

PDG de la société Avon Products, spécialisée dans les produits de beauté, Mme Jung est aussi membre du conseil de la GE Company, de *The Catalyst* ou du Presbyterian Hospital de New York.

Une femme compétente et avisée, que demander de plus ?

## Vers un iTunes Store EU ?

Suite à un accord avec l'Union Européenne, Apple a décidé d'homogénéiser les tarifs des différents Store à travers l'Europe, baissant les tarifs anglais.

Un argument de plus pour forcer les *majors* à renégocier, et, en vertu du droit européen, ouvrir un iTunes Store pan-européen.

Arrivée en fin d'année, en même temps que la location de vidéos ? Rien n'est moins sûr...

Le XServe chez Apple :

<http://www.apple.com/fr/xserve>

# MACWORLD

Réalisé par  
l'ensemble de la  
rédaction



## **There's something in the air**

C'est par ce *teaser*, apparu le 13 janvier sur des banderoles au Moscone Center West, qu'Apple a fait monter la pression. Les rumeurs se sont alors succédées, de la mise à jour de Leopard au départ en retraite de Steve Jobs, en passant par un hypothétique MacBook Air apparu dans les logs d'Adium. Retour sur cette keynote, en images.

## **La pression monte**

Les premiers salons de discussion ouvrent près de six heures avant la *keynote*. Les pronostics vont bon train, et la tension monte : les uns après les autres, les sites spécialisés saturent, et on ne peut suivre la *keynote* que par intermittence, ou seulement sur quelques grands sites américains. Premier coup de chaud : pour la première fois, Steve Jobs est en retard.

## **Le bilan**

Premier constat : le Mac se porte bien, merci. Cinq millions de copies de Leopard ont été vendus, 20% du parc installé le possède, et la presse ne tarit pas d'éloges à son sujet.

Le Mac Pro chez  
Apple :  
[http://  
www.apple.com  
/fr/macpro](http://www.apple.com/fr/macpro)

## Acte I : Time Capsule



Steve Jobs commence par présenter un produit compagnon de Time Machine, Time Capsule.

Reprenant les proportions et les fonctions de la borne Airport Extreme, il y ajoute un disque dur de 500GB ou 1TB, permettant de

faire des sauvegardes via le Wi-Fi. Déjà plébiscité par les photographes, gros consommateurs de stockage de sauvegarde, Time Capsule est proposée à un tarif agressif (299€ pour 500GB, 499€ pour 1TB).

Même s'il reste pour le moment impossible d'utiliser un disque dur sur une borne Wi-Fi pour faire les sauvegardes Time Machine, pour des raisons de sécurité, Time Capsule apparaît comme un bon compromis, voire un *must have*.

## Acte II : iPhone, iPod Touch

Il était attendu, le voilà : le *firmware* 1.1.3 pour iPhone et iPod Touch est arrivé.

Il apporte quelques nouveautés agréables à l'iPhone, comme l'envoi de SMS à des destinataires multiples, la personnalisation de l'écran d'accueil, les *WebClips*, sorte de signets améliorés, ou encore le support des paroles de chansons, des chapitres et des langages dans les vidéos.

L'application Maps a entièrement été redessinée et supporte maintenant la géolocalisation. Contrairement à d'autres téléphones, elle ne se fait pas que grâce à la triangulation des réseaux GSM (fonction interne à Google Maps), mais aussi grâce à une technologie développée par SkyHook, qui permet de se servir des signaux émis par les bornes Wi-Fi (même celles auxquelles on est pas connecté) pour se situer. Pour l'avoir testé, cette fonction est impressionnante, et améliore sensiblement la précision de Google Maps (test Nokia N95 contre iPhone). Seul bémol : il semble qu'en France, SkyHook n'ai pas encore parcouru toutes les bornes Wi-Fi; de quoi amoindrir l'intérêt de cette fonction.



L'iPod Touch gagne les applications de l'iPhone (Mail, Stocks, Weather, Maps, Notes), mais, en vertu d'une loi américaine, la mise à jour sera payante. En effet, l'iPod Touch est un produit qui est vendu "entièrement"; comme pour la mise à jour activant le Wi-Fi n sur les MacBook, cette mise à jour ajoutant des fonctions matérielles (la géolocalisation Wi-Fi), elle est payante (20\$). Les nouveaux iPod Touch posséderont cette mise à jour sans surcoût.



### Acte III : Apple TV, iTunes Movie Rentals

La rumeur l'avait souvent prédit, Steve Jobs l'a fait : l'iTunes Store proposera désormais des vidéos en location. Apple a réussi le tour de force de convaincre tous les grands studios de participer, permettant ainsi de proposer d'ores et déjà plus de 1000 films à la location. Les nouveautés, qui seront disponibles quelques semaines après leur sortie en DVD, coûteront 3.99€, tandis que les films plus anciens seront facturés 2.99€. Les règles sont simples : une fois acheté, le film peut-être visionné sous 30 jours. Une fois la lecture commencée, il faut



finir de voir le film dans les 24h, avant sa suppression du disque dur. Dans cet intervalle, vous pouvez le voir autant de fois que vous le souhaitez.

Et si vous n'avez pas le temps de regarder le film d'un trait, rien ne vous empêche de le transférer sur votre iPod, iPhone ou Apple TV.

L'Apple TV justement, a été le sujet d'une large partie de la conférence. Subtilement mise à jour, cette "Take 2" peut désormais s'affranchir d'un ordinateur pour acheter de la musique, télécharger des podcasts ou louer des films sur le Store. L'Apple TV étant destinée à être sous un écran HD, les films à louer sont aussi disponible en haute définition. Cela concerne une centaine de films parmi les plus récents, le catalogue étant amené à grossir avec le temps. Le surcoût pour cette meilleure définition est de 1\$. Si l'interface et le principe sont beaucoup plus sexy, le prix l'est aussi, passant de 299\$ à 229\$, mais visiblement pas en France, où le tarif reste à 299€. La location de vidéos n'est aussi pas pour le moment disponible en France, mais devrait arriver dans nos contrées dans le courant de l'année.



## Acte IV : le MacBook Air

Steve Jobs semble se délecter à donner corps aux rumeurs : après l'iPhone l'an passé, c'est au tour de l'ultra-portable de faire son apparition, sous le nom de MacBook Air.

Le patron d'Apple a pris son temps pour expliquer les choix faits pour la conception de son ultra-portable : aussi léger que ses concurrents, dont la ligne des Sony Vaio TZ, plus fin, avec un écran et un clavier plus grand pour plus de confort, et de meilleures performances.

Suffisamment fin pour se glisser d'une enveloppe de laquelle Steve Jobs le sort, le MacBook Air possède donc un écran 13.3" standard, un clavier standard rétro-éclairé, un processeur Intel Core2Duo à 1.6Ghz spécialement dessiné par Intel pour Apple, et un disque dur 1.8" de 80GB tout droit sorti du ventre des iPods. La prise MagSafe a été revue pour être plus compacte, tout comme l'iSight, qui paraît être un modèle spécifique. Doté de 2GB de RAM et d'une batterie scellée, mais en fait facilement remplaçable, le MacBook Air, aussi disponible avec un (cher) disque SSD de 64GB et un processeur à 1.8Ghz, fait l'impasse sur le lecteur optique, et possède peu de ports, à l'exception d'un USB survitaminé, d'un micro-DVI et d'un port casque.



Dans les faits, cet ultra-portable est fait pour vivre débranché, avec une autonomie de cinq heures et une puce Bluetooth et Airport (pas de 3G néanmoins, dommage). S'il peut être doté en option d'un graveur SuperDrive spécialement dessiné pour lui, le MacBook Air possède une fonction qui sera étendue à tous les Macs avec la mise à jour X.5.2, le support des disques distants via le Wi-Fi, y compris pour le démarrage, grâce à la souplesse de l'EFI. Après avoir parié sur la mort de la disquette avec son NeXt, dont le lecteur opto-magnétique n'a cependant pas fait date, Steve Jobs fait maintenant le pari du sans-fil absolu.

Greenpeace se satisfera des aspects écologiques du Air, tout en aluminium, sans arsenic ou mercure dans l'écran, ni BFR ou PVC dans les composants, le tout dans un emballage 56% moins encombrant.

Le tout pour 1699€, là où le Vaio TZ de base coûte 100€ de plus, avec un processeur à 1.0Ghz, un écran de 11 pouces, un clavier riquiqui et le même disque dur, 1GB de RAM, mais un graveur DVD. Bref, ce MacBook Air est dans la bonne tranche.

### **iPhone : les chiffres**

Steve Jobs l'a annoncé pendant sa *keynote* : l'iPhone a dépassé le cap des 4 millions d'exemplaires, soit déjà 0.6% de parts de marché, ou 20% sur le marché des smartphones (RIM restant premier, avec les différents modèles de Blackberry, à 39%). Ce sont ainsi 20.000 iPhones qui sont vendus chaque jour.

En Europe, depuis sa commercialisation (octobre/novembre), 200.000 iPhones ont été vendus en Angleterre (O2), 70.000 en France (Orange) ou en Allemagne (T-Mobile). Des chiffres en-dessous des espérances, et qui ont motivé une baisse de la cadence de production.

### **La crise de l'action Apple**

Alors qu'elle flirtait avec les 200\$ avant la MacWorld, l'action Apple a chuté à 130\$ en cette fin de mois de Janvier.

En cause une prise de bénéfices avant la *keynote*, puis la déception des marchés devant des annonces en demi-teinte (Apple ne peut refaire le coup de l'iPhone tous les ans). Enfin, ces derniers jours, le quasi-krach boursier a entraîné Apple dans les méandres, situation guère favorisée par le scandale de la Société Générale, qui a eu des conséquences mondiales.

Steve Jobs a assuré rester serein, mais force est de reconnaître que l'action Apple est très volatile.

### **Une alternative à BootCamp pour les joueurs**

Crossover, implémentation commerciale du projet Wine, entre dans une nouvelle phase en adaptant sa solution de virtualisation, pour le moment très limitée et instable, aux jeux. Avantage du procédé : plus besoin de redémarrer, ni même d'installer Windows, puisque ce sont les composants nécessaires qui sont installés (comme les API DirectX).

Proposé à 59.95\$, Crossover est disponible en version d'essai (<http://www.codeweavers.com/products/cxmac/>).

# MISES À JOUR

Réalisé par  
l'ensemble de la  
rédaction

## iTunes 7.6



"Louez et téléchargez vos fi lms préférés avec iTunes sur votre ordinateur ou directement dans votre salon sur Apple TV. Profitez de fi lms en location en résolution maximale de 720p HD et en son surround sur votre Apple TV et en qualité DVD sur votre ordinateur. Transférez vos fi lms en location d'iTunes vers votre iPod ou iPhone et profitez-en lors de vos déplacements. Achetez et téléchargez vos émissions de télévision, morceaux de musique préférés (et bien plus encore) directement sur votre Apple TV. Transférez, en toute simplicité, vos achats effectués sur Apple TV vers votre ordinateur à l'aide d'iTunes". Simple, non ?

## Quicktime 7.4



"QuickTime 7.4 résout des problèmes liés à la sécurité et fournit : la correction de nombreuses erreurs ; la prise en charge d'iTunes. Cette mise à jour est recommandée à tous les utilisateurs de QuickTime 7. Pour plus d'informations concernant le contenu sécuritaire de cette mise à jour, consultez la page web : <http://www.info.apple.com/kbnum/n61798-fr>."

## iMovie 7.1.1

"Cette mise à jour résout les problèmes de publication de séquences dans les galeries web .Mac, améliore la stabilité dans son ensemble et corrige un certain nombre d'autres problèmes secondaires." Pourquoi tant de mystères ?

## Front Row 2.1.2

"Cette mise à jour de Front Row résout des problèmes et offre une meilleure compatibilité avec iTunes." Mais pas la nouvelle interface de l'Apple TV. Dommage !

N'hésitez pas à passer par le logiciel **Mise à Jour de Logiciels** (dans le menu Pomme).

# ANALYSE

## Apple TV : Take 2

Il faut avoir l'honnêteté de le dire : l'Apple TV n'a pas eu le succès escompté, à tel point que Steve Jobs lui-même la considérait comme un *hobby*, et non un *business*. En cause : l'obligation de passer par un ordinateur pour la remplir, et, en France, la concurrence des *boxes* des opérateurs Internet.

La nouvelle stratégie de Steve Jobs, bien plus globale, grâce à l'arrivée de la location sur le Store, est particulièrement intéressante. En remplaçant l'Apple TV au coeur du salon, elle en fait un objet comme les autres, le lecteur DVD du XXI<sup>e</sup> siècle dit le slogan. Indépendante de tout ordinateur, elle agit seule, comme un hub numérique. Vous l'allumez, vous commandez un film, et vous le regardez quelques minutes à peine plus tard. Rien ne vous empêche de ne rien payer et de la synchroniser avec votre ordinateur grâce à ses fonctions sans-fil. Et puisqu'elle est capable de se connecter à Internet, vous pouvez toujours vous rabattre sur YouTube, une galerie .Mac ou même Flickr. Il en est évidemment de même pour la musique, même si elle présente un intérêt moindre sur une télévision.

Voir Steve Jobs faire amende honorable est rare, et le lancement de cette nouvelle version de l'Apple TV devra être retenu aussi pour cela. Dans tous les cas, cette nouvelle mouture est bien plus séduisante, car perd sa dimension informatique : l'iPod n'est qu'un baladeur numérique, l'iPhone n'a pas été présenté comme un mini-ordinateur (contrairement au Nokia N95), mais comme un téléphone avancé. Il en est de même pour l'Apple TV, présentée comme un simple périphérique étendant les possibilités de votre téléviseur grâce à l'expérience Apple. Bien entendu, rien n'aurait été possible sans le consentement des *majors* à la constitution d'un Vidéo Store digne de ce nom. Mais en recréant un écosystème à la iTunes-iPod, Steve Jobs a ouvert de nouvelles perspectives à son *hobby*. Et en baissant son prix, il a réussi à faire oublier Blockbuster, TiVo et les autres...



Anthony N.  
Rédacteur  
[live@macstyle.fr](mailto:live@macstyle.fr)

Retrouvez cet article et bien d'autres sur le blog de MacStyle :  
<http://blog.macstyle.org>

# PRATIQUE

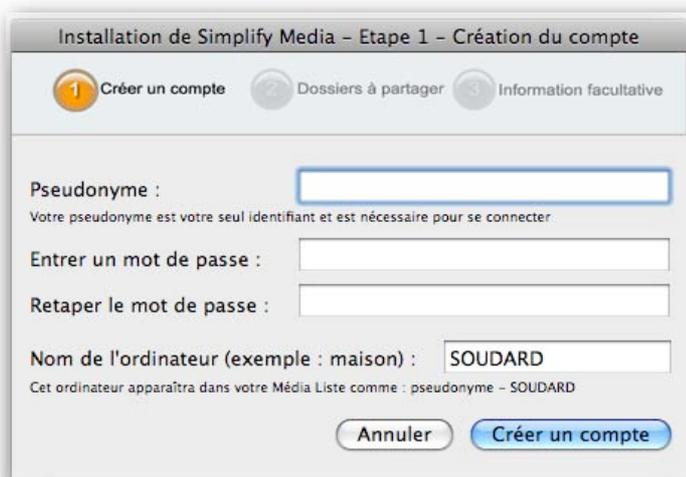
Theo Treize  
Dark\_Fragor  
Anthony N.

## Partager votre bibliothèque iTunes avec Simplify Media

Vous souhaitez partager vos morceaux favoris avec vos amis ? Grâce à Simplify Media, vous allez pouvoir enrichir vos connaissances musicales en quelques clics.

*Pour bien commencer...*

Après avoir téléchargé l'application, il vous suffit de la glisser dans votre dossier Applications. Quand vous la lancez pour la première fois, vous devrez vous créer des identifiants ("Créer un compte"). Une fois votre pseudonyme et votre mot de passe choisis, vous aurez à définir le nom de votre ordinateur, puis à choisir de partager tout ou partie de votre bibliothèque musicale.



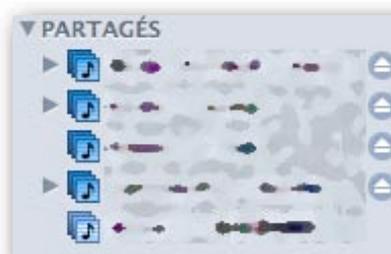
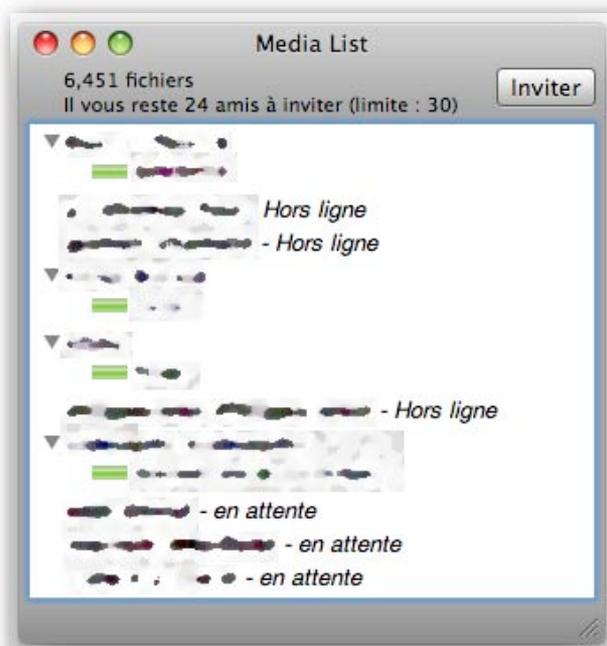
Ensuite, vous pourrez choisir un nom à afficher, puis vous serez prêt à partager votre musique.

*A la chasse aux amis (oui, ici aussi...)*

Il vous faut maintenant trouver des amis avec qui partager votre musique. Attention, ils sont limités à trente, pas un de plus. Ensuite, ils pourront écouter votre musique, et vous écouter la leur. Bien entendu, il ne s'agit pas de P2P, pas de téléchargement là-dessous, mais uniquement du streaming. Une sorte de radio sociale en somme. Le but du jeu est donc bien de découvrir d'autres artistes que ceux dont vous possédez les morceaux, mais pas de pirater de la musique sans vergogne.

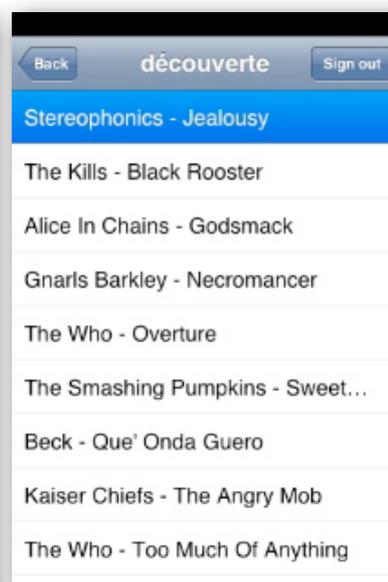
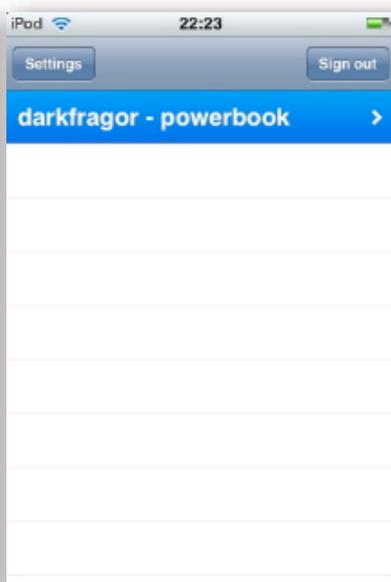
Simplify Media :

[http://  
simplifymedia.com  
/download.html](http://simplifymedia.com/download.html)



### Et même une version iPod Touch / iPhone

Oui, les accros du tactile aussi ont le droit de partager leur musique, même si malheureusement, la navigation ne se fait pas par artistes, mais par liste de lecture. Créez-vous donc une liste spéciale avec vos morceaux choisis, sous peine de passer plus de temps à chercher qu'à écouter. Il n'y a pas non plus de fonction d'écoute aléatoire ou de répétition. Il faut donc naviguer par liste, puis par artiste et enfin par morceau. Gageons que ce logiciel, encore en bêta, s'améliora avec la sortie du kit de développement pour iPhone / Touch courant février.



# PRATIQUE

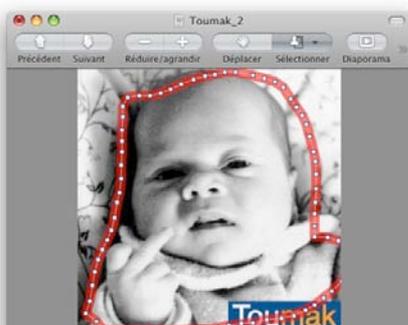
Toumak

## Astuces pour Leopard

Continuons sur la lancée des précédents numéros en vous livrant de nouvelles astuces, tirées du site AppleStuut, et revues et corrigées pour certaines par des membres de l'équipe de MacStyle.

### *I. Baguette magique avec Aperçu (Débutant)*

La nouvelle version d'Aperçu, incluse dans Leopard, possède de nouveaux outils de sélection (bouton "Sélection"), dont un outil de sélection de forme (une baguette magique) et de couleur (un outil d'alpha instantané).



Pratique pour effectuer une sélection rapide, que vous pouvez toujours affiner point par point à la main.

### *II. Astuces de sélection dans Aperçu (Débutant)*

Si vous avez effectué une sélection dans Aperçu, maintenir la touche "Option" (ou "Alt") vous

permet de garder constant le ratio de redimensionnement : en tirant un côté, l'autre côté s'étire d'autant par rapport au centre, en tirant un coin, tous les autres coins suivent de même manière. Pratique pour sélectionner de manière proportionnelle.

### *III. Supprimer l'avertissement de modification d'extension (Débutant)*

Dès que vous voulez modifier l'extension d'un fichier dans le Finder, celui-ci vous demande une confirmation.

Si vous souhaitez ne plus être embêté par cette requête, allez simplement dans les préférences du Finder (Commande+Virgule), puis, dans "Options Avancées", désélectionnez l'option "Afficher un avertissement avant toute modification d'extension". Il suffisait d'y penser.

Les astuces de Toumak : <http://applestuut.com>

Les screencasts de MacStyle : <http://www.macstyle.org>

#### IV. Glisser-déposer dans les piles (Débutant)

Encore une fois, il suffisait d'y penser : le glisser-déposer marche aussi sur les piles, situées dans le Dock.

#### V. Astuce Spaces (Débutant)

Pour faire passer une fenêtre dans un autre espace sans la bouger (vous êtes déjà vicieux, vous), cliquez sur le titre de la fenêtre tout en tapant **Contrôle+chiffre** de l'espace.

#### VI. Transitions au ralenti (Débutant)

Pour voir toutes les transitions au ralenti, maintenez la touche **Shift** tout en réduisant votre fenêtre, activant Spaces ou Time Machine... de quoi s'amuser quelques minutes.



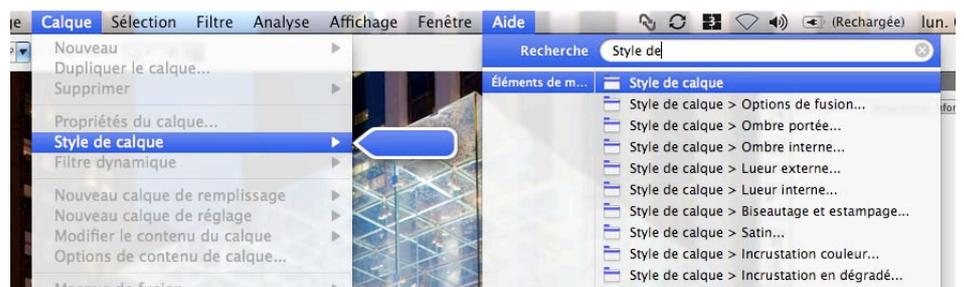
#### VII. Effectuer une rotation sur un avatar (Débutant)

Dans toute application utilisant des avatars, vous pouvez effectuer une rotation en appuyant sur "Option" ("Alt") et en tournant la photo.



#### VII. Trouver rapidement un élément de menu (Débutant)

Si vous êtes perdu dans une application sous Leopard, cliquez sur le menu "Aide", puis taper le nom de l'élément. Quand vous le surlignez, le menu se déroule, comme du temps du Système 7.



#### VIII. Ajuster la largeur des colonnes dans le Finder

En vue colonne, dans le Finder, ou dans les menus d'ouverture ou d'enregistrement, pour mieux lire les noms un peu longs, ajustez la largeur de la colonne en glissant le double-trait en bas de la colonne, ou en faisant un clic droit ("Contrôle"-Clic) sur le séparateur en-dessous des colonnes.

#### IX. Mail et RSS

Si vous voulez utiliser Mail pour lire les flux RSS, vous pouvez demander à Mail d'être l'application par défaut (dans ses préférences), ou en glissant la petite icône RSS dans la barre d'adresse de Safari vers la barre latérale de Mail.

### X. Remonter rapidement dans une hiérarchie (Débutant)

Dans le Finder, vous pouvez vouloir remonter rapidement au dossier qui contient le dossier que vous visitez. De même dans Safari, vous pouvez vouloir revenir à la racine du site visité. Enfin, dans n'importe quelle application, vous pouvez vouloir ouvrir le dossier contenant le fichier ouvert. Rien de plus simple : faites un "Commande"+Clic sur le titre.



### XI. Installer Leopard sur d'anciens Mac (Intermédiaire)

Si vous avez un Mac en-dessous du G4 à 867MHz requis pour faire tourner Leopard, vous pouvez certes passer par un disque externe pour installer le dernier félin, mais vous pouvez aussi utiliser le petit logiciel LeopardAssist (<http://www.mac.profusehost.net>)

(<http://www.mac.profusehost.net>) en anglais et gratuit.

### XII. Réglage du son (Débutant)

Si vous cliquez sur "Option" ("Alt") en même temps que vous tapez sur une touche de volume, l'onglet Son des Préférences Systèmes s'ouvre directement (si vous faites "Option"+Luminosité, vous ouvrez l'onglet "Moniteur"...).

Et sous Leopard, si vous ajoutez la touche "Shift" en plus, vous pouvez régler le son de 1/4 d'unité en 1/4 d'unité.

### XIII. Bootcamp et virtualisation (Avancé)

Le moyen d'avoir le moins de problèmes possibles si l'on utilise sa partition BootCamp avec un logiciel de virtualisation (Fusion ou Parallels), est de créer 2 profils hardware différents pour Windows.

Sous Windows via Bootcamp, ouvrez les Propriétés Système, sélectionnez l'onglet Matériel et cliquez sur le bouton Profils Matériel.

Cliquez sur le bouton Copie ce qui va créer une copie du profil original, puis renommez-le "Virtualisation". Ensuite, cochez la case "Attendre jusqu'à ce que j'ai choisi un profil"

Lors de votre prochain démarrage, sous Bootcamp ou via virtualisation, vous aurez le choix entre les deux profils.

Il faut évidemment utiliser le profil créé pour la virtualisation et le profil original pour Bootcamp.

### XIV. Changer le format des captures d'écran (Avancé)

Onyx vous permet de changer le format des captures d'écran, par défaut en PNG (ce qui est très bien). Il ne fait rien d'autre qu'exécuter la commande `Terminal defaults•write•com.apple.screencapture•type•xxx` où xxx est le format (jpg, pdf, tiff, gif...). Relancez la session pour que les changements soient pris en compte.

### XV. La commande Ouvrir (Avancé)

Même si bien des commandes ne servent plus à personne avec les interfaces graphiques, rien n'empêche d'être curieux (et puis cela peut être toujours utile). La commande `open` vous permet d'ouvrir un élément : `open` pour ouvrir votre dossier de travail, `open -a xxx` pour ouvrir une application `open -e xxx` pour ouvrir un fichier avec TextEdit `open -t xxx` pour ouvrir avec l'éditeur de texte par défaut, et `open -g xxx` pour ouvrir l'application ou le fichier en arrière-plan.

#### *XVI. Quitter le Finder (Avancé)*

Pour activer la commande "Quitter" dans le Finder (pour dégager des ressources pendant un rendu vidéo par exemple), tapez : `defaults write com.apple.Finder QuitMenuItem 1`. Tapez 0 à la place de 1 pour désactiver la commande.

#### *XVII. Désactivez la commande "Activer Time Machine" (Avancé)*

Si vous ne voulez plus que le système vous demande si vous voulez utiliser un disque externe comme disque de sauvegarde Time Machine, tapez simplement : `defaults write com.apple.TimeMachine DoNotOfferNewDisksForBackup -bool YES`. Mettez "NO" pour réactiver cette option.

#### *XVIII. Désactiver le dictionnaire et la calculatrice dans Spotlight (Avancé)*

Si vous ne voulez pas utiliser les fonctions de dictionnaire et de calculatrice du Spotlight de Leopard, il est possible de les désactiver.

Pour désactiver le dictionnaire, tapez ceci dans le Terminal : `defaults write com.apple.spotlight DictionaryLookupEnabled NO`

Pour la calculatrice : `defaults write com.apple.spotlight CalculationEnabled NO`

Et, enfin, relancez Spotlight en tapant : `sudo killall Spotlight`

Vous pouvez bien sûr à tout moment réactiver ces (ou une seule) de ces fonctions en remplaçant NO par YES.

# PREMIERS PAS AVEC OS X

Anthony N.

d'après Richard  
Mac OS X Facile  
<http://osxfacile.com/>

## Installer Mac OS X Leopard - Pré-requis

Vous voici donc fin prêt à installer Leopard sur votre Mac.

Vous devez posséder au minimum un Mac avec un processeur G4 à 867MHz. Si vous possédez un Mac plus ancien, restez sous Tiger. De plus, prévoyez 1GB de RAM dans votre machine : moins gênerait votre passage à Leopard, plus n'est pas vraiment nécessaire avec les machines les plus récentes, d'autant que le prix de la RAM va augmenter de nouveau. Mais si vous pouvez avoir 2GB, ne vous privez pas.

Ainsi, vous pouvez installer Leopard sur les iBook G4 (à partir de 933MHz), les PowerBook G4 (à partir de 867MHz), les PowerMac G4 (à partir de 867MHz), les eMac, les iMac G4 (à partir de 1GHz), et toutes les machines à base de G5 et Intel. Pensez néanmoins à vérifier si vous possédez le dernier *firmware* (logiciel interne), simplement en allant dans les Mises à Jour de Logiciels, sous peine de planter sérieusement votre Mac.

## Installer Mac OS X Leopard : le bon choix

Vous pouvez installer Leopard de plusieurs manières :

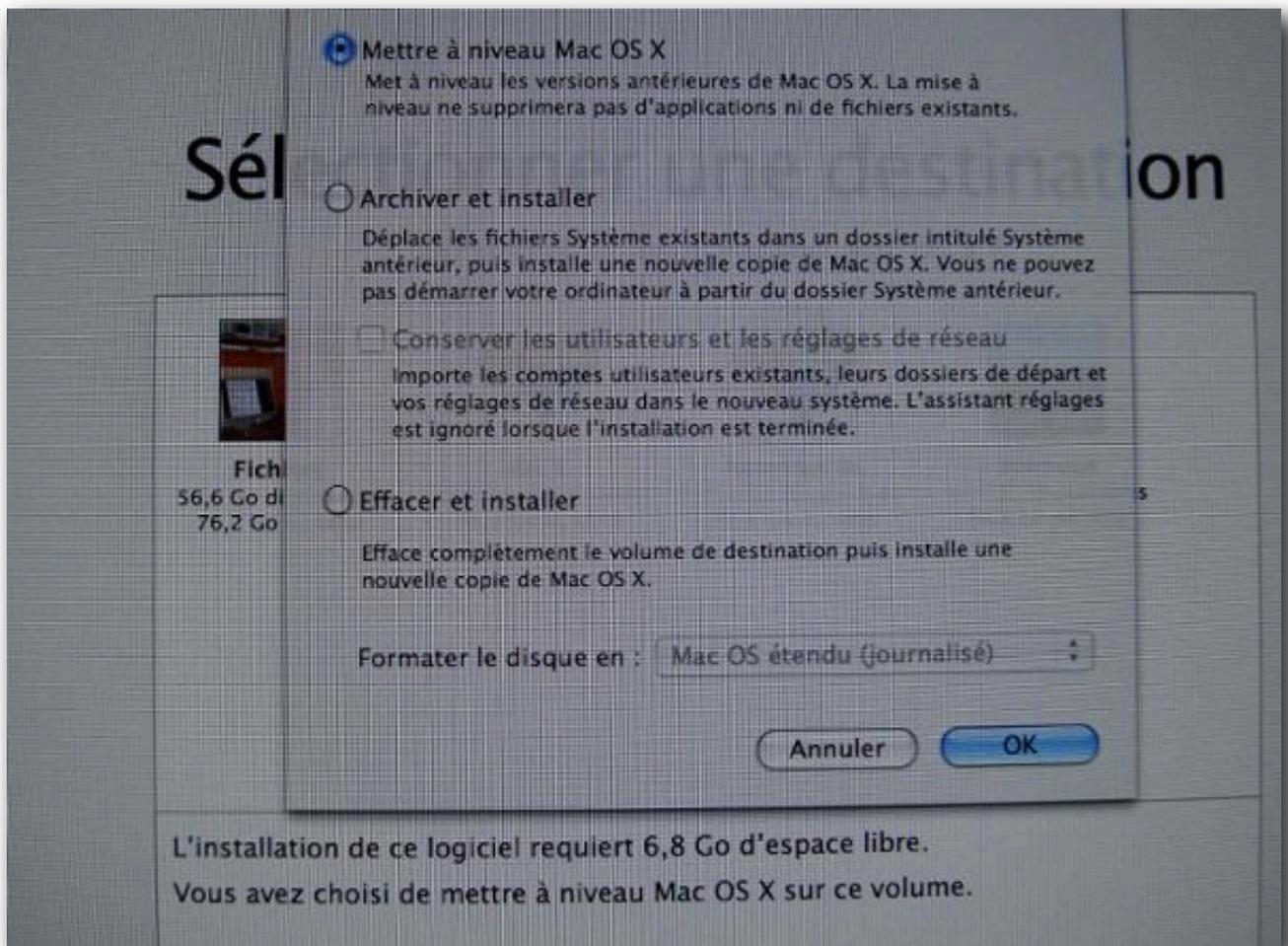
soit sur une partition vierge

soit en mettant à jour un système plus ancien

ou encore en archivant l'ancien système.

Vous pouvez faire ce choix en cliquant sur "Options" au moment du choix de la partition sur laquelle installer Leopard. Il est vivement recommandé de procéder à une installation propre, sur une partition vierge, soit grâce à un nouveau disque dur, soit en ayant formaté le disque présent. Ceci évitera d'éventuels conflits avec des éléments de votre précédent système. Si vous disposez d'un disque externe, ou de plusieurs disques, vous pouvez même cloner votre ancien système, puis, une fois Leopard installé, restaurer toutes vos applications et vos réglages en utilisant l'Assistant Migration. Mais la solution "tout manuel" est encore la meilleure. Si elle nécessite de réinstaller toutes les applications à la main, ainsi que

OS X  
FACILE



restaurer tous vos fichiers, elle aura le mérite de vous permettre, environ une fois tous les deux ans, de faire le grand ménage dans votre Mac.

### **Installation propre de Leopard**

Pour installer proprement Leopard, il vous faut soit un disque vierge, soit en formater ou partitionner un. Interne ou externe, le disque sera dans le format HFS+ (Mac OS étendu).

Insérez le DVD de Leopard dans votre machine. Cliquez sur "Installer", puis "Redémarrer" dans le

panneau qui apparaît. Votre Mac redémarre sur le DVD de Leopard, prêt à l'installer. Après avoir choisi votre langue et accepté la licence, vous pouvez commencer à installer Leopard.

Faites un tour du côté de l'Utilitaire de Disque dans les Utilitaires. Vous pourrez alors formater ou partitionner votre disque. Dans les deux cas, cela présuppose que vous ayez fait une sauvegarde de vos données, voire un clone (grâce à des utilitaires divers) sur un disque

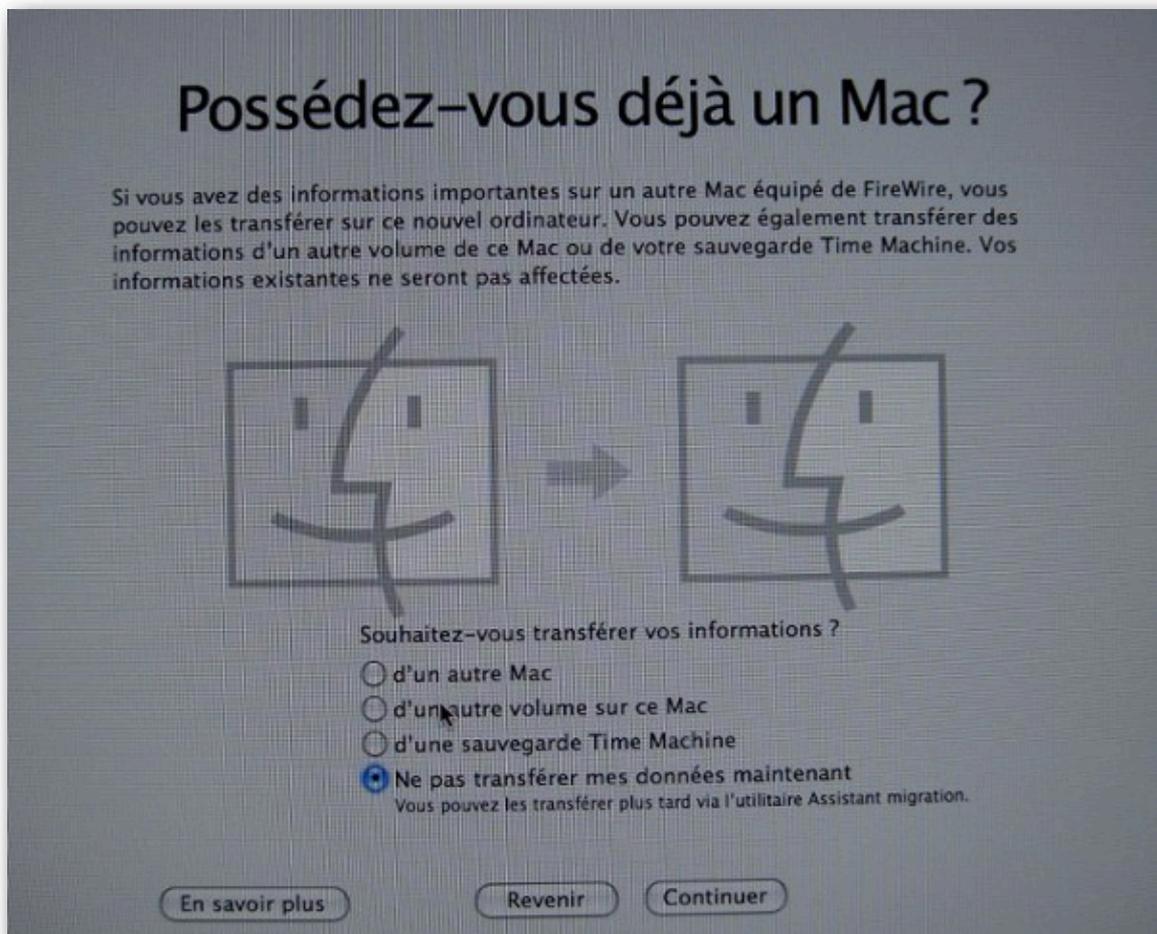
interne ou externe. Formater vous permet d'effacer toute donnée de votre disque. Je vous conseille de choisir le format HFS+ Mac OS Étendu, avec l'option de journalisation. Il n'est pas nécessaire, voire inutile et néfaste, qu'il soit sensible à la casse.

Vous pouvez aussi vouloir partitionner votre disque dur. Cela peut être utile pour conserver une partition avec l'ancien système, pour conserver une partition. Si vous êtes du genre à partitionner

vosre disque, vous voudrez certainement acheter un disque externe que vous pourrez partitionner de manière à avoir une partition avec un clone de votre système (réalisé avec divers utilitaires, comme Super Duper), une partition pour Time Machine, et enfin une partition pour vos fichiers divers. 500GB ne valent plus grand chose, aussi sont-ils conseillés. Rappelez cependant que dans la partition d'un

disque interne, vous devez prévoir suffisamment d'espace pour que le système soit à l'aise avec ses applications. Ainsi, vous devrez avoir 15% d'espace libre pour éviter tout problème (soit 15GB pour un volume de 100GB). Une partition système ne devrait donc pas faire moins de 100GB. Sur des disques de petite taille, pensez donc soit à le changer, soit à investir dans un disque externe (FireWire

de préférence, et avec une partition possédant un clone du système). Ceux qui voudront installer BootCamp pour Windows penseront seulement à ne pas partitionner leur disque interne, sous peine de ne pas pouvoir utiliser l'utilitaire. Enfin, vous veillerez à choisir un Tableau de partition GUID sur un Mac Intel, ou un Carte de Partition Apple sur un Mac PPC.



Une fois que vous avez paramétré à vos souhaits, choisissez le disque sur lequel vous voulez installer, puis laissez faire le programme d'installation. Si votre DVD de Leopard sort de sa boîte, vous pouvez passer l'étape de vérification de son intégrité. Cependant, vous pouvez vouloir passer par les Options d'installations ("Personnaliser"), afin de ne pas installer les langues supplémentaires et les pilotes d'imprimante, mais d'installer X11, qui vous permettra d'exécuter des applications issues du monde Linux.

A la fin de l'installation, votre Mac redémarre, puis l'Assistant Migration démarre. Vous pourrez alors transférer vos données depuis un autre Mac (avec un câble FireWire), soit avec un autre volume (un clone, typiquement). Vous pouvez aussi préférer tout réinstaller à la main : il vous suffit de sélectionner "Ne pas transférer mes données maintenant".

Vous n'avez plus qu'à remplir les différents renseignements demandés pour la création de votre compte, puis vous serez lancé sur Leopard.

### **Mise à jour depuis un ancien système**

Vous pouvez installer Leopard par-dessus votre ancien système, afin de garder tous vos fichiers et vos applications, avec le risque d'éventuels problèmes.

D'abord, dans votre dossier Applications, mettez tout à plat, afin d'éviter que Leopard n'installe Mail ou iTunes alors que vous les possédez déjà, mais dans un autre dossier.

Insérez ensuite le DVD de Leopard, puis suivez la même procédure que ci-dessus, à la différence que vous n'allez pas formater votre disque, mais simplement sélectionner votre partition habituelle, puis choisir de mettre à niveau. Une fois installé, vous retrouvez votre environnement habituel, mais sous Leopard. Passez

quand même par les Préférences Systèmes vous assurer que tout va bien.

Enfin, vous noterez que vous pourrez avoir des problèmes avec certaines applications (en général résolus par des mises à jour), et que certains fichiers résiduels de Tiger pourront ne servir à rien sous Leopard. Mais ne mettez pas les mains dans le cambouis si vous ne savez pas ce que vous faites.

### **Archiver et installer**

En choisissant d'archiver et installer, votre ancien système va être archivé dans un dossier "Ancien Système", et Leopard installé à côté. Toute l'arborescence aura été conservé, et vous pourrez ainsi récupérer vos fichiers et vos applications. Une sorte de bon compromis entre les deux précédentes manipulations, surtout si vous n'avez pas de disque dur externe.

### **Bienvenue sous Leopard**

Voilà, maintenant vous voilà sous OS X 10.5...

Passez d'abord dans les Préférences Système régler votre Mac comme vous le souhaitez. Activez Spaces, changez votre fond d'écran...

Puis lancez les mises à jour de logiciels (menu Pomme), pour vous assurer de posséder les dernières versions des logiciels.

Vous remarquerez que Spotlight, l'outil de recherche intégré, est en train de ré-indexer votre Mac. En effet, une nouvelle

base est créée, car le fonctionnement de Spotlight a légèrement évolué.

Le Dock de Leopard a évolué, tout comme le Finder, et bien plus encore. Dans le Finder, la barre de menu, est désormais semi-transparente. Une barre latérale fait son apparition, permettant même de trouver facilement les ordinateurs en réseau. Enfin, un mode Coverflow

apparaît. Le Dock, quant à lui, devient glossy et en 3D, même si certains regretteront cette évolution. Néanmoins, positionné sur le côté, votre Dock reprendra son aspect 2D, mais avec un fond noir transparent du plus bel effet. La fonction Piles, qui vous permet de visualiser rapidement le contenu d'un dossier, rend le Dock encore plus pratique et central.



Retrouvez le dossier complet et bien d'autres astuces pour les débutants sur Mac sur le site OS X Facile (<http://osxfacile.com>).

Pour ceux qui veulent au plus vite se servir de leur Mac de manière créative, rendez-vous sur MacStyle (<http://www.macstyle.org>).

Le mois prochain, Mac OS X Facile revient dans iPomme Mag, avec un dossier consacré à l'optimisation de votre système. Merci qui ?

# TEST

iMat

## Firefox 3 Bêta 2

C'est le 18 décembre 2007 que la Fondation Mozilla a mis en ligne la seconde beta de la troisième mouture de son célèbre navigateur. Cette version bêta, comme son nom l'indique, n'est pas définitive et est susceptible de présenter des instabilités ou des bugs. Elle s'adresse donc aux développeurs, aux utilisateurs n'ayant pas froid aux yeux ou simplement aux testeurs, comme les membres de notre rédaction. Afin de vous présenter les changements de cette version 3 par rapport à l'actuelle (2.0.0.11), nous avons examiné l'application sous toutes ses coutures.

### *Premier lancement*

Après téléchargement et ouverture de l'application, une fenêtre apparaît pour vérifier la compatibilité des modules déjà installés dans Firefox (si vous utilisiez déjà le navigateur dans une version antérieure). De nombreux modules sont incompatibles, comme vous pouvez vous en douter.





Une fois cette formalité achevée, une page d'accueil au look futuriste vous accueille.

### *Evolutions esthétiques et pratiques*

Firefox comble lentement mais sûrement ses différences d'interface avec Mac OS X. S'il faut encore installer un thème (répondant au doux nom de Proto 0.8.2) pour que Firefox se fonde dans Mac OS X, la version finale intégrera ce look pas si éloigné de Safari, ce qui pourra parfois être gênant dès lors qu'il s'agira de s'y retrouver.



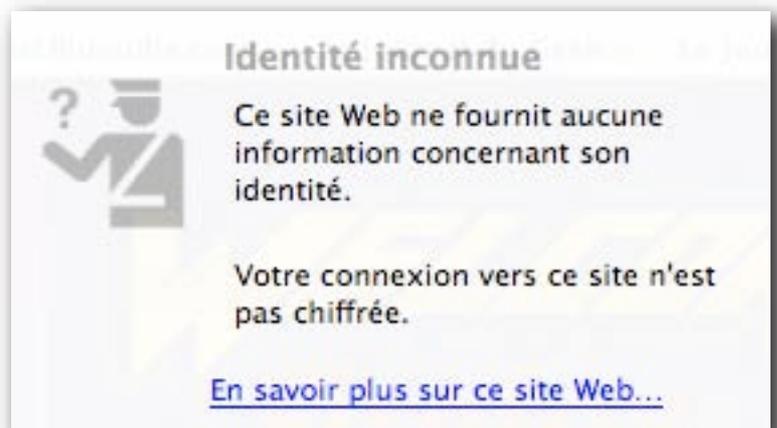
A gauche, la version actuelle (Firefox 2.0.0.11); à droite, la version 3 bêta 2, avec le skin Proto.

Côté pratique, la barre d'adresse a aussi été revue (en bas). L'adresse est surlignée d'un bleu plus vif et les informations sont présentées plus clairement. Une petite étoile fait également son apparition. Elle indique si la page est marquée, et vous invite à le faire si ce n'est pas le cas. Certains apprécieront, d'autres pas.



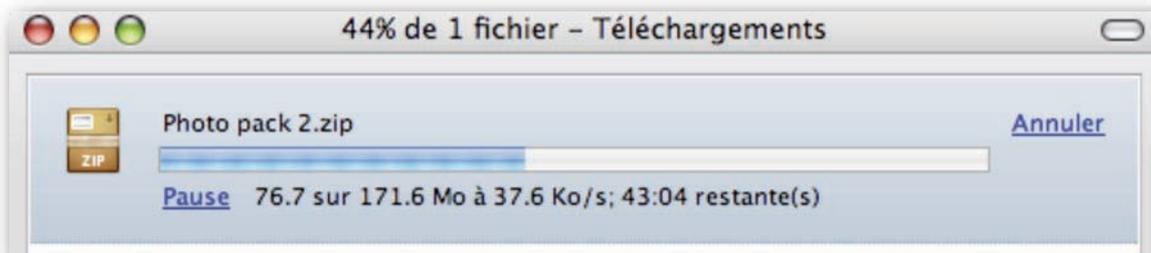
Le zoom évolue aussi. Auparavant, zoomer n'affectait que le texte; maintenant, il affecte tous les éléments, images y compris.

La sécurité occupe un rôle plus central, avec des avertissements de sécurité plus présents, notamment pour éviter le phishing (technique malhonnête consistant à imiter un site afin de collecter des informations personnelles).



Le gestionnaire de téléchargements a le droit à une refonte esthétique, tandis que le gestionnaire de modules évolue aussi, avec notamment la possibilité d'activer ou de désactiver certains plug-ins : Flash, Quicktime..., afin d'augmenter la sécurité, ou simplement de se débarrasser du chargement du contenu multimédia des pages Web. Un bouton "Redémarrez Firefox" y fait son apparition, accélérant les procédures d'installations de thèmes.

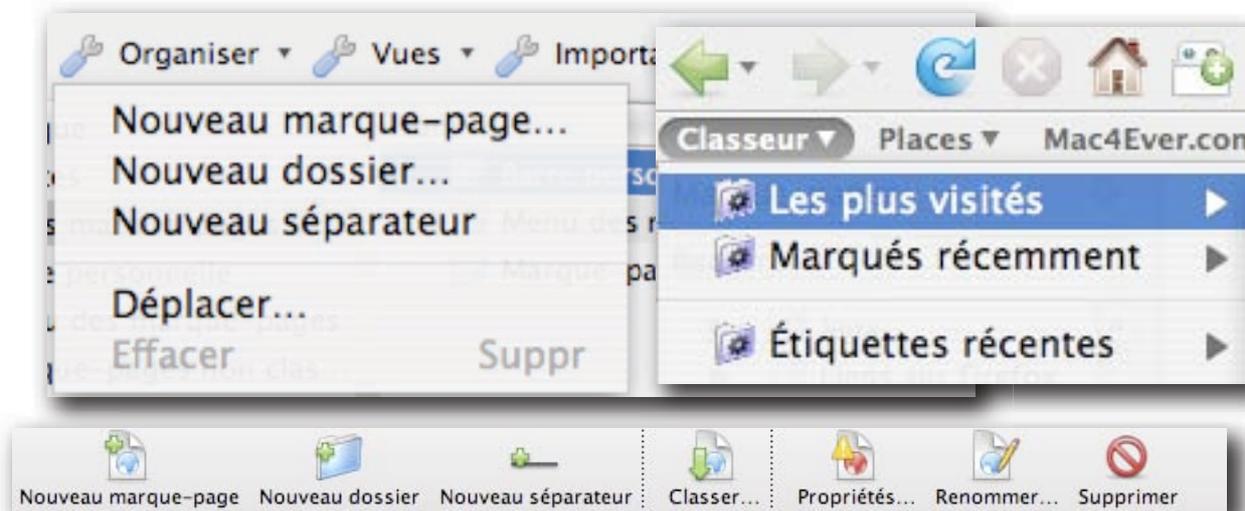
Le système de signets et marque-pages fait aussi sa mue. Un classeur apparaît, constitué, à l'instar de Mac OS X, de dossiers intelligents. Admettons que vous consultiez iPomme tous les jours, mais que vous ne l'avez pas dans vos signets; allez juste dans le dossier "Les plus visités", et il y sera. Le système des marque-pages devient plus pratique et plus clair.



*Le nouveau gestionnaire de téléchargements*



*Le nouveau gestionnaire de modules*



*Nouveautés dans la gestion des signets et marque-pages*

Le nouveau système de gestion des marque-pages et des onglets gagne en concision et en rapidité, n'obligeant plus à passer par la barre des menus pour importer ou exporter des marque-pages.

Enfin, avant de quitter l'application, une commande vous invite à sauvegarder vos onglets ouverts afin qu'au prochain redémarrage, vous retrouviez exactement le fil de votre pensée



En bref, cette nouvelle bêta de Firefox apporte son lot de nouveautés, et l'on se surprend à espérer une arrivée rapide la version finale, avec son look Mac OS X natif.

On regrettera seulement que Firefox ne gagne pas en rapidité sur notre plate-forme. Néanmoins, il faut souligner le travail d'intégration de la fondation Mozilla et le remercier de penser aux nombreux Mac-users qui utilisent leur butineur chaque jour.



Le site de Mozilla Firefox :

<http://www.mozilla-europe.org/fr/products/firefox/>

Télécharger Firefox 3 Bêta 2 :

<http://www.mozilla.com/en-US/firefox/all-beta.html>

Télécharger la version actuelle :

<http://download.mozilla.org/?product=firefox-2.0.0.11&os=osx&lang=fr>

# PARTENAIRES

# MACSTYLE



Retrouvez  
et participez à  
l'actualité Apple...

Mangez **des pommes**

<http://applenews.mqcd.fr>

Actu jeunes.fr  
l'actualité PAR les jeunes POUR les jeunes



Actujeunes.fr vous propose l'actualité mondiale décryptée par les jeunes de manière à vous intéresser.

Découvrez ce que les jeunes pensent de l'actualité ou inscrivez-vous et faites partager votre point de vue en donnant votre avis sur ce que vous aimez : musique, cinéma, informatique, actualité...