

# iPomme Mag



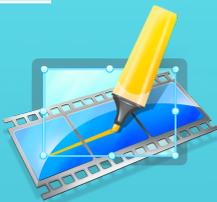
Actualités, tests, pas à pas...

Un an déjà !

Numéro 12  
Septembre  
2008

## TESTS

- Séquence
- AOL Radio



## IPHONE / TOUCH

Le top des applications  
et le mode  
d'emploi  
pour les  
jailbreaker !



## PRATIQUE

Apprendre à se  
servir  
d'un  
serveur  
FTP



# MobileMe

# tombe de son nuage

Apple place chaque jour des produits reconditionnés, testés et approuvés sur le «Refurb Store». Les stocks se vident rapidement car il y a une grande affluence. Le site RefurbMe se charge de vous alerter pour chaque approvisionnement afin d'être parmi les premiers à bénéficier des remises.



## MacBook 2GHz Intel Core 2 Duo (Blanc)

Écran brillant de 13.3 pouces (1280 x 800)

1Go de mémoire

Disque dur de 80GB 5400-rpm

Lecteur Combo (DVD-ROM/CD-RW)

**759€<sup>TTC</sup>**  
~~1049€~~ (-28%)

## MacBook Pro 2,2Ghz Intel Core 2 Duo

Écran panoramique brillant de 15 pouces

2 Go de mémoire

Disque dur de 120 Go

Carte graphique NVIDIA GeForce 8600M GT avec 128Mo de mémoire GDDR3

Lecteur SuperDrive 8x (DVD±R DL/DVD±RW/CD-RW)

**1279€<sup>TTC</sup>**  
~~1999€~~ (-37%)



### iPod touch 8Go

**199€<sup>TTC</sup>**  
~~289€~~ (-31%)



### iPod nano 4Go

**99€<sup>TTC</sup>**  
~~159€~~ (-38%)



### iPod classic 80Go

**185€<sup>TTC</sup>**  
~~259€~~ (-29%)

# Toutes les remises sont sur [www.refurb.me](http://www.refurb.me)



## Mac Pro Intel Xeon 8-Core à 3,0 GHz

Deux processeurs Intel Xeon quadri-cœur à 3,0 GHz

1 Go de mémoire

Disque dur Serial ATA 250 Go (3 Gb/s) à 7 200 tr/min

SuperDrive 16x (DVD+R DL/DVD±RW/CD-RW)

Carte graphique NVIDIA GeForce 7300 GT avec 256 Mo de mémoire

**2199€<sup>TTC</sup>**  
~~5444€~~ (-60%)

## MacBook Air Intel Core 2 Duo 1,6 GHz

Écran panoramique brillant de 13,3 pouces

2 Go de mémoire

Disque dur PATA de 80 Go à 4 200 tr/min

Caméra iSight intégrée

**1399€<sup>TTC</sup>**  
~~1699€~~ (-18%)





**Rédaction**

Rédacteur en chef

**Theo13**

[theo13@ipomme.info](mailto:theo13@ipomme.info)

Sous-rédacteur en chef

**iMat**

[imat@ipomme.info](mailto:imat@ipomme.info)

Rédacteur partie iPhone

**Dark Frigor**

[clovis.onofri@free.fr](mailto:clovis.onofri@free.fr)

Rédacteur

**Warrik**

[thibault@parcsattractions.ch](mailto:thibault@parcsattractions.ch)

**Mentions légales**

Ce magazine est protégé par la licence Creative Commons. Il ne peut être vendu ou modifié. Pour en savoir plus sur Creative Commons, visitez cette

page : <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/>

Si vous voulez des informations supplémentaires, consultez notre site (<http://ipomme.info>)



# Sommaire

**EDITO**.....P. 2

**ACTUALITES**.....P. 4

**MOBILEME TOMBE DE SON NUAGE**.....P. 8



**SPÉCIAL FIRMWARE 2.0**.....P.13

- Comment jailbreaker son iPhone / iPod Touch
- Les meilleures applications



**LOGICIELS**.....P. 16

- Séquence
- AOL Radio

**PRATIQUE**.....P. 32

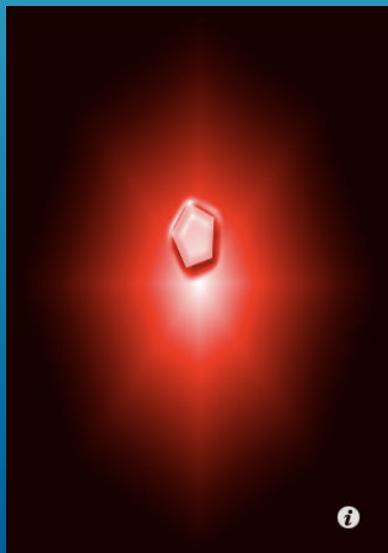
- Apprendre à se servir d'un serveur FTP

## En bref...

### Arnaque sur l'AppStore!



Attention à ce que vous achetez pour votre iPhone ou iPod Touch ! Une application nommée "I am rich" a été proposée à 779 €, alors qu'elle affichait seulement une image d'un diamant rouge. Elle a évidemment été retirée suite à quelques plaintes parmi les huit acheteurs.



# Actualités

## Nouveaux forfaits iPhone

Orange propose de nouveaux forfaits pour iPhone : il s'agit d'offres Origami Star disponibles en série limitée jusqu'au 12 novembre 2008. Leur avantage : les SMS et les appels illimités de 20 à 8 heures en semaine et pendant le week-end, vers tous les opérateurs en France métropolitaine (à l'exception du forfait 2h, qui offre juste le double du temps). Quant à la connexion aux hotspots Orange wifi, elle sera restreinte à 10h.



## En bref...

### Un taux de satisfaction record chez Apple

Le taux de satisfaction des produits Apple s'élève à 85%, ce qui est un record, selon l'American Customer Satisfaction Index (ACSI). Derrière Apple se trouvent, au niveau de l'industrie PC (total de 74 %), Dell (75%), Hewlett-Packard (73), Gateway (72%), Compaq (70 %), qui ont tous perdu des points.

On retrouve dans ce classement, au niveau d'Internet Google, avec 86% et Yahoo derrière avec 77%.



# Actualités

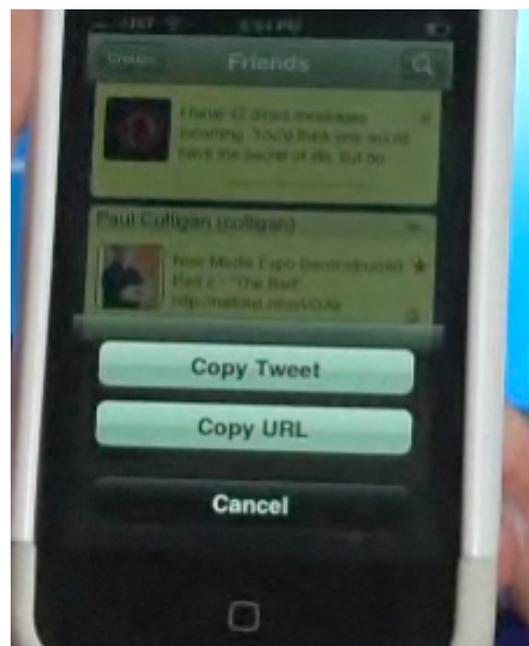
## Le copier coller sur iPhone



Il arrive enfin ! Certes, MagicPad avait déjà relevé le défi, mais sans grand intérêt, puisque le récent SDK interdit les tâches de fond (et limite donc le copier-coller à l'application elle-même).

Un jeune développeur du nom de Zac White a ainsi décidé de procéder d'une autre manière : un framework

open-source du nom d'OpenClip. Il suffit aux développeurs souhaitant faire bénéficier leurs applications du copier-coller d'y intégrer OpenClip. Sa force réside dans son respect des règles du SDK (un petit exploit en soi). En fait, il fait appel aux dossiers documents des applications pour faire circuler les données entre celles-ci, de manière tout à fait invisible. Evidemment, une fois qu'une nouvelle copie est requise, l'ancienne disparaît pour empêcher toute saturation. Plusieurs applications ont déjà prévu de supporter ce framework : Dial Zero, Twittelator, Cocktails, American Heritage, MagicPad, Ultralingua, Roget's Thesaurus, Wall Street Worlds, Tastymarks, Computer Inventory, MobileChat, Package Tracker. Du côté d'Apple, il est probable qu'une mise à jour en septembre rajoute officiellement la fameuse fonctionnalité dans l'iPhone. Du moins, on l'espère...



## En bref...

*Apple, troisième capitalisation boursière du Nasdaq*



Apple a désormais dépassé la capitalisation boursière de Google et devient la troisième plus importante du Nasdaq, derrière IBM et Microsoft...

**Microsoft** (MSFT) -  
\$255,648,204,000

**IBM** (IBM) -  
\$169,964,678,000

**Apple** (AAPL) -  
\$157,012,662,240

**Google** (GOOG) -  
\$156,392,862,560

**Cisco** (CSCO) -  
\$142,125,692,160

**Intel** (INTC) -  
\$135,658,860,000

**Hewlett-Packard** (HPQ)  
- \$111,866,423,760

**Nokia** (NOK) -  
\$97,746,699,520

**Research In Motion**  
(RIMM) -  
\$71,143,935,000

# Actualités

## Rumeurs

### De nouveaux iPod en septembre ?

Selon AppleInsider, la gamme des iPods pourrait être renouvelée en septembre. Il faut dire que les dernières nouveautés remontent pour la plupart à un an. Parmi les prédictions, on retrouve un iPod à 200\$ intégrant un vrai GPS.



### Des disques SSD sur les prochains portables ?

Les prochains portables marqueront-ils la rupture avec les anciens modèles ? Si l'on se fie aux rumeurs, sans aucun doute ! Nouveaux trackpads révolutionnaires, claviers à la MacBook et design de MacBook Air pourraient se généraliser dans la gamme mobile d'Apple (MacBook Pro inclus).

Ces nouvelles machines pourraient aussi accueillir des disques SSD en option, comme sur les MacBook Air et les derniers portables Dell Latitude. A ce propos, sachez que le disque SSD du MacBook Air a récemment connu une baisse de prix de 479€.

## En bref...

*Des vacances cent pour cent Mac !*

Apple est en train de s'installer partout. Si d'aventure vous passez par Las Vegas, n'oubliez pas de réserver une chambre dans le complexe hôtelier Fontainebleau. Il y en a 3889, toutes équipées par Apple !



Et pour ceux qui partent en croisière, les Royal Caribbean ont installé des Mac Minis sur des bateaux-HLM (3600 passagers au total) ! Apple est d'ailleurs en train de s'occuper de paquebots d'une taille encore plus importante, les Oasis Class de 5400 passagers.

# Actualités

## Insolites !

### Pour jouer en cachette...

Voici la cachette idéale pour tout gamer cherchant un peu de tranquillité ! Désolé, mais ce n'est pas en vente...



Si toutefois vous avez envie de vous en fabriquer une semblable, n'oubliez pas un peu de ventilation !

### Films dans l'avion

Pour regarder des films en avion, que dites-vous de ce petit gadget à 30 \$ ? Disponible ici pour les intéressés : <http://soaripod.com/>



# MobileMe

En  
couv'

## tombe de son nuage

Il était sans doute téméraire de la part d'Apple de programmer le lancement de trois produits phares (iPhone 3G, firmware 2.0 et bien sûr MobileMe) dans une période de temps si réduite. En tout cas, c'est ce que beaucoup parmi nous ont conclu suite aux débuts incroyablement laborieux du remplaçant de .Mac.

Il est vrai qu'il ne faisait déjà pas l'unanimité avant sa sortie, notamment à cause d'un nom enterrant une partie de l'héritage de la pomme, au même titre que le coloris blanc qui se fait rare sur nos machines.

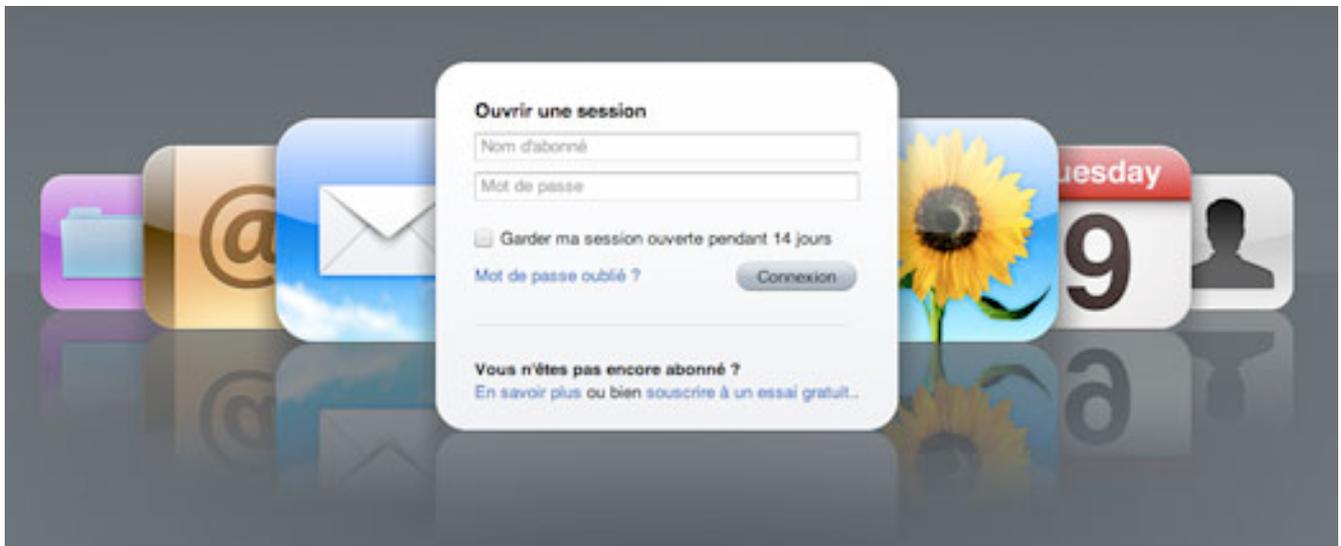
Cependant, personne ne s'attendait à une telle succession de déboires autour de MobileMe. Chronique d'une série noire qui fera date dans les fiascos d'Apple.



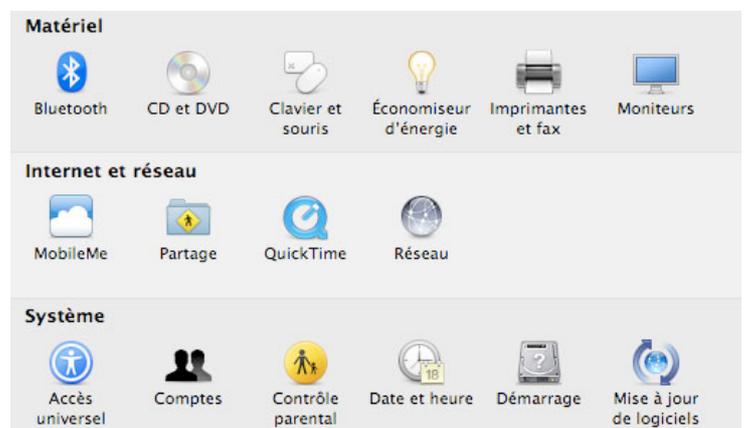


## Le feuilleton MobileMe

Faux départ pour le nouveau service d'Apple. Dès son lancement, le remplaçant de .Mac fonctionnait très mal. La majorité de ceux qui ont tenté d'y accéder le 11 juillet 2008 n'ont rien pu faire d'autre qu'admirer son interface soignée. Et les quelques chanceux qui ont pu accéder au service n'ont pas été en reste, puisqu'une panne du serveur Mail était là pour les accueillir. Quelques heures plus tard, le service a commencé à ne plus "planter", mais sa lenteur le rendait quasiment inutilisable.



Pire encore, les calendriers qui étaient stockés sur .Mac ont tous disparu sans autre explication. Il fallait tout resynchroniser à partir de l'ordinateur. S'ensuivit alors une première mise à jour, MobileMe 1.1. Description sobre de la part d'Apple, comme d'habitude : "Cette Mise à jour de Mac OS X pour MobileMe est recommandée aux utilisateurs de Mac OS X Leopard 10.5.4 et inclut des corrections générales du système qui améliorent la fonctionnalité de votre Mac avec MobileMe. Pour obtenir des informations détaillées sur [MobileMe](#)." Le logo éponyme fit alors son apparition dans les Préférences Système, enterrant .Mac une fois pour toutes, et annonçant la migration complète vers MobileMe, le 12 juillet.





## Le feuilleton MobileMe

Puis, la pomme s'excusa le 16 juillet pour tous les désagréments que les premiers utilisateurs durent subir, se fendant d'une extension de 30 jours gratuits sur les abonnements. C'était bien la moindre des choses pour compenser les plâtres (qui n'étaient d'ailleurs pas les derniers à venir). Dans le mail d'explication, une ambiguïté de MobileMe fut abordée :

*"Une autre source de confusion a été notre usage du mot "push" pour décrire tout ce qui se passe avec MobileMe. Bien que les modifications apportées au courrier électronique, aux contacts et au calendrier de l'iPhone et des applications web soient immédiatement synchronisées avec le "nuage" MobileMe, la synchronisation des changements effectués sur un PC ou un Mac peut prendre jusqu'à 15 minutes avant d'être prise en compte par le nuage et vos autres appareils. Ainsi, même si aujourd'hui vos données sont instantanément transmises grâce à la technologie "push" de votre iPhone vers les applications web et inversement, nous allons cesser d'utiliser le mot "push" tant que ce transfert ne se fait pas aussi de façon quasi instantanée sur les PC et les Mac."*

Hum. Un autre Mail fut ensuite envoyé par Apple aux abonnés, le 19 juillet, concernant un problème de prélèvement automatique :

*"Cher (Chère) abonné(e) MobileMe,  
Apple a identifié et résolu un problème qui a été à l'origine d'une pré-autorisation de prélèvement temporaire incorrecte d'un montant de 121 EUR sur le compte de votre carte bancaire, lors de la création de votre compte d'évaluation MobileMe. Ce problème désormais réglé, nous tenons à vous adresser nos excuses pour les éventuels désagréments qu'il a pu vous causer.*

*La procédure habituelle, lors de la création d'un nouveau compte d'évaluation, consiste à vérifier le solde de votre carte bancaire en autorisant le prélèvement d'une somme très modeste (équivalente à moins de 1 EUR). Malheureusement, une erreur s'est produite et un montant incorrect a fait l'objet d'une pré-autorisation de prélèvement sur le compte de votre carte bancaire. Soyez sans crainte : il ne s'agit pas de frais, mais d'une simple pré-autorisation de prélèvement. Celle-ci est levée par la banque émettrice de la carte au bout d'une période prédéterminée, comprise généralement entre une semaine et un mois. Apple déploie tous les efforts possibles pour faire lever ces pré-autorisations dans les meilleurs délais.*



## Le feuilleton MobileMe

*Pour vous montrer à quel point nous sommes sensibles à votre fidélité, nous avons prolongé votre période d'essai gratuite de 30 jours. Cette prolongation s'ajoute à l'extension de 30 jours qui vous a déjà été notifiée le 16 juillet, ce qui porte la période totale de gratuité du service MobileMe à 120 jours. L'effet de cette prolongation se reflètera dans les préférences de votre compte dans les semaines à venir. Vous pouvez dès à présent profiter gratuitement de MobileMe jusqu'au 08/11/08, après quoi votre abonnement annuel payant entrera en vigueur. Nous vous remercions d'avoir choisi MobileMe.*

*Cordialement,  
L'équipe MobileMe"*

Au moins, Apple a fait quelques gestes commerciaux pour garder un minimum de crédibilité auprès de ses clients, faute d'éradiquer tous leurs problèmes (voir image ci-contre). 1% de mécontents selon la pomme, probablement plus si on en juge le nombre de plaintes. Mais la saga ne s'est pas arrêtée là, Apple ayant mis en ligne un communiqué sur les problèmes d'envoi de Mail, le 23 juillet.

### État système

1% des abonnés MobileMe ne peuvent pas accéder à Mail MobileMe. Un service normal sera restauré dès que possible. Veuillez nous excuser pour tout désagrément que cela pourrait vous occasionner.

▲ Mail MobileMe

● Tous les autres services MobileMe sont en ligne et totalement opérationnels

*"Le vendredi 18 juillet 2008 (2008-07-18), l'un de nos serveurs de courrier a connu un problème important qui a touché environ 1 % de nos abonnés. Depuis, les abonnés concernés n'ont pas pu recevoir de courriers électroniques sur me.com ou accéder aux comptes de messagerie MobileMe depuis leur ordinateur, iPhone ou iPod touch.*

*Nous admettons qu'il s'agit d'un problème grave et nous vous prions de nous excuser pour cette interruption du service. Nous nous efforçons de rétablir votre service aussi vite que possible." Pour tous les problèmes que cela avait occasionné, les résolutions (pour, entre autres, récupérer ses mails) ont été publiées [ici](#).*

En une semaine, Apple s'est excusée pour les problèmes que causait MobileMe aux utilisateurs. Ceci est une bonne chose de la part de la pomme, mais elle n'a toujours pas fournis de remède miracle à tous ces problèmes, même si elle les admet.



## Le feuilleton MobileMe

Trois jours plus tard, Steve Jobs demandait que des [explications soient publiés sur MobileMe](#) (entre autres, à propos des problèmes du serveur Mail).

Anecdote amusante : les personnes qui désiraient être informées par mail de la sortie de MobileMe ne l'ont été que le 28 juillet. Apple aurait anticipé cette série de problèmes et n'aurait pas voulu décevoir les plus passionnés ? Allez savoir...



On continue dans la série noire, avec un problème touchant cette fois le carnet d'adresses de l'iPhone. Des éléments, tels que les numéros de téléphone, disparaissaient mystérieusement lors d'une synchronisation (mais restaient heureusement intacts sur l'ordinateur). Apple a, une nouvelle fois, communiqué sur le problème :

*"Apple a identifié et résolu un problème avec la synchronisation MobileMe sur iPhone et iPod touch. Bien qu'aucune action n'est requise de la grande majorité des membres, certains abonnés devront réinitialiser leurs données MobileMe pour qu'elles soient synchronisées normalement."*

Autre problème identifié relatif au carnet d'adresses : l'échange de contacts. Des utilisateurs ont effectivement retrouvé des contacts totalement inconnus dans leur répertoire. Un moyen original de faire des rencontres, mais une menace pour la vie privée. Des voix se sont également élevées devant le constat que, si la page d'accueil de MobileMe est sécurisée (https), ce n'est plus le cas une fois l'utilisateur connecté. Toutes les données XML et HTML

(en lecture et écriture) sont en fait envoyées en clair, uniquement compressées en GZIP. Ce n'est pourtant pas si inhabituel pour ce genre de services (citons, entre autres, Gmail). Inutile cependant de nier que la sécurité et la stabilité sont tout sauf les points forts de MobileMe ; si celui-ci excelle bien dans un domaine, c'est le ternissage de l'image de simplicité et de transparence qu'Apple souhaitait véhiculer à son propos.



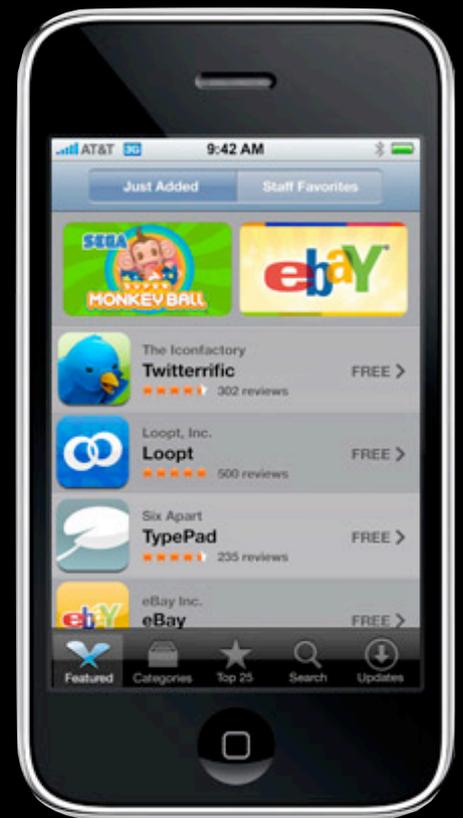
# Spécial



# Firmware 2.0

Voilà, le tant attendu Firmware 2.0 fait enfin ses premières griffes sur iPhone (toutes générations) et iPod Touch (comptez cependant un peu moins de 8€ pour en profiter sur ce dernier, comme à chaque mise à jour majeure). Certes, les early adopters (oui, ces fameux utilisateurs qui sont en première ligne à chaque fois qu'Apple sort l'artillerie lourde...) rapportent quelques bugs et lenteurs, mais on reste loin du cauchemar MobileMe. De plus, les correctifs suivent leur petit rythme et la fiabilité générale semble sur la bonne voie. Quelques nuits blanches à Cupertino ?

La mise à jour est aussi une occasion de s'intéresser de plus près à l'AppStore, cet indissociable système de distribution d'applications, et à toutes les perles (dans tous les sens du terme) qu'il contient. Petit supplément pour les allergiques à iTunes (les raisons peuvent être diverses) : un guide de jailbreak, version 2.0.





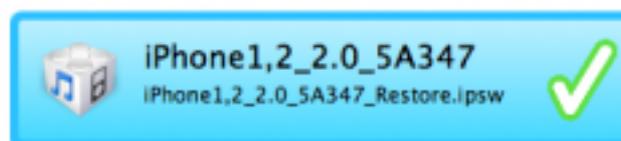
## Jailbreaker son iPhone 3G

Pour jailbreaker un iPhone 3G, nous aurons besoin d'un logiciel nommé Pwnage Tool, disponible à [cette adresse](#), et d'un firmware spécial, [ici](#). Avant de procéder, sachez tout de même que ce tutoriel n'a pas pour but de vous apprendre à désimlocker votre iPhone pour l'utiliser avec un autre opérateur que celui lié au téléphone (par exemple Orange en France). Pwnage Tool est livré avec Cydia et Installer, deux applications utilisées pour en télécharger d'autres, non officielles (et donc libres des contraintes du SDK). Pas d'inquiétude cependant, il vous sera toujours possible de télécharger celles de l'AppStore. Voici la marche à suivre.

Lancez Pwnage Tool, et cliquez sur Simple Mode. Sélectionnez évidemment l'iPhone 3G !



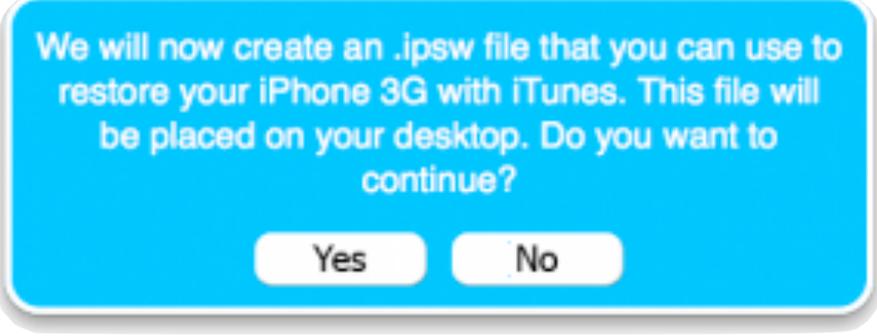
L'application va ensuite détecter les firmwares disponibles, en l'occurrence celui qui vous avez téléchargé juste avant.





## Jailbreaker son iPhone 3G

Puis, Pwnage Tool va vous préciser qu'il compte créer une copie modifiée du firmware de votre iPhone, copie qui sera placée sur votre bureau. Acceptez donc, et attendez la création du fichier.



We will now create an .ipsw file that you can use to restore your iPhone 3G with iTunes. This file will be placed on your desktop. Do you want to continue?

Yes

No

Il vous demandera également si vous êtes ou un non un utilisateur légitime d'iPhone. Ne vous en faites pas, votre réponse n'aura aucune conséquence sur le jailbreak. Une fois le nouveau firmware généré (au format IPSW) Il vous sera demandé si vous avez déjà utilisé

### Building IPSW



Pwnage Tool. En l'occurrence non. Vous devrez ensuite faire entrer votre iPhone en mode récupération, ou DFU. Pas d'inquiétude, vous n'aurez qu'à suivre les directives du logiciel pour cette étape. Eh bien voilà, il ne vous reste plus qu'à redémarrer votre iPhone !

Si vous possédez un iPhone de première génération, vous aurez besoin de [cette version](#) du firmware, ainsi que des bootloaders [3.9](#) et [4.6](#). Vous aurez à préciser manuellement leur emplacement à la demande de Pwnage Tool. Pour le reste, tout se passe de la même manière.

Enfin, si vous possédez un iPod Touch, c'est de [ce firmware](#) dont vous aurez besoin.

A noter que vous pouvez choisir de télécharger un firmware sans l'installer (option "télécharger uniquement"). Il vous faudra ensuite le chercher manuellement dans users/nom/ bibliothèque/iTunes/iPodSoftware et l'ouvrir avec Pwnage Tool.

Attention à vous assurer que votre version de Pwnage Tool est compatible avec le Firmware. Ainsi pour aurez les dernière versions du firmware 2.0.

## Le top de l'AppStore

3 millions d'iPhone 3G écoulés le premier mois de sa sortie, 10 millions d'iPhone première génération en circulation, sans oublier les iPod Touch... Cela fait plus d'un an que la gamme mobile tactile d'Apple est en service, de quoi garantir un parc de machines très satisfaisant.

Sans oublier que, le 27 mars 2008, Apple lance la première beta du SDK (Software Development Kit), qui sera quant à lui téléchargé plus de 100 000 fois en une semaine.

L'intention est claire : ouvrir l'iPhone aux développeurs tout en le protégeant des hackers, la bête étant une cible de choix selon Steve Jobs.

Mais est-il si évident de rendre une plate-forme attrayante aux yeux des développeurs et surtout aux yeux des grandes sociétés d'édition ? Rappelons tout de même que l'unique moyen d'accéder aux applications est l'iTunes store, et qu'Apple se réserve 30% des bénéfices...

Cet article va traiter d'un petit pourcentage des applications disponibles sur le store, des gadgets les plus inutiles aux applications exploitant le mieux l'écran tactile, l'accéléromètre, ou les deux...

Sachez pour commencer qu'il existe une concurrence entre les développeurs: en effet, si vous fouillez sur l'AppStore vous trouverez plusieurs lecteurs de flux RSS, plusieurs jeux de solitaire et même plusieurs lanceurs de dés pour jouer à Donjons & Dragons... Certaines applications tentent même de concurrencer des "made in Apple" comme "Météo" ou "Notes". Ne vous étonnez donc pas si vous trouvez mieux, ou différent par rapport aux applications abordées dans cette chronique. Précisons qu'elles ont fait l'objet de plusieurs jours de test et ont été jugées de la manière la plus objective qui soit (aucun pot de vin, même pas une proposition... ). Trêve de préambules, c'est parti !



## Le top de l'AppStore

### 1) Les indispensables

#### Remote [gratuit]

L'application "made in Apple" qui manquait à l'iPhone / iPod Touch lors de sa sortie. Elle vous permet de commander iTunes ou un Apple TV à distance (à condition tout de même d'être connecté sur le même réseau Wifi) en toute simplicité. Remote récupère même la pochette de l'album en cours de lecture !

#### Nous avons aimé :

- La fonction recherche.
- L'accès aux playlists.
- La synchronisation des jaquettes.
- L'activation qui nécessite qu'on entre un code dans iTunes pour se laisser contrôler (pas de conflit possible).
- Pouvoir contrôler son Mac quand on a pas d'Apple Remote (pensez aux pauvres Powerbook, iMac G4 et autres iBook...).



  
**Remote**  
Control iTunes and AppleTV

#### Nous aurions aimé :

- Ne pas devoir être connecté au même réseau wifi (un réseau machine à machine devrait être suffisant).
- Une compatibilité avec d'autres applications qu'iTunes (comme l'Apple Remote).

## Le top de l'AppStore

### **Simplify Media [gratuit pour les 100 000 premiers téléchargements, puis 4\$]**

Tiens tiens, une application antérieure à l'arrivée du SDK ? Et oui, rappelez-vous que certains développeurs ne l'ont pas attendu pour programmer sur l'iPhone / iPod Touch ! Simplify Media sévit donc depuis un bout de temps et sert à écouter la musique de votre ordinateur sur votre terminal mobile via Internet. Les étapes sont les suivantes : inscription, installation d'un petit programme sur le Mac, indexation du contenu d'iTunes (ou autre) par ce dernier. Attrapez votre iPhone maintenant, lancez Simplify Media et connectez-vous grâce à votre login. Sélectionnez votre bibliothèque ou celle d'un ami, lancez un titre, l'application charge la chanson sur votre baladeur et la joue !

#### Nous avons aimé :

- L'interopérabilité poussée (Mac OS 10.4 & 10.5 , Windows XP & Vista, Ubuntu 8.x : compatible avec iTunes, Winamp et Rhythmbox), pouvoir se déconnecter une fois la chanson chargée, la synchronisation de pochette comme Remote.

#### Nous aurions aimé :

- Un temps d'indexation plus court, que l'application tourne en tâche de fond, chose impossible depuis le SDK.

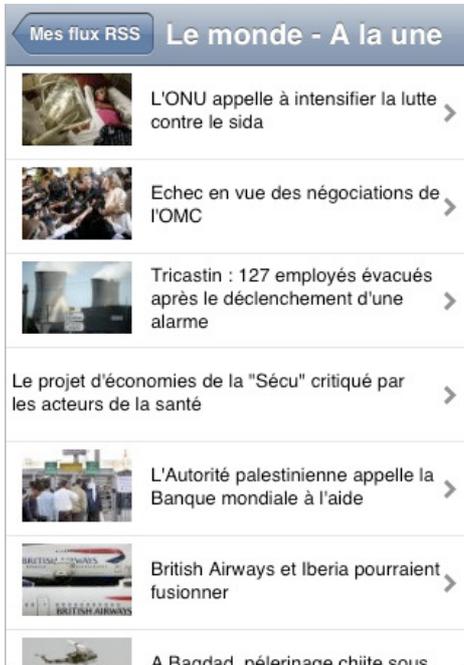
### 2) Pratique

Sachez qu'il existe de nombreuses applications dont le but est vous aider à perdre du poids ou contrôler votre alimentation. En attendant Nike+iPod, en voici une pour combattre l'addiction du tabac :

### **Quitter [gratuit]**

Un principe intéressant. Cette application se contente en fait de calculer la somme que vous avez économisé depuis que vous avez arrêté de fumer. Il vous faudra bien sûr au préalable saisir quelques données, dont votre consommation de tabac et le prix du paquet. L'argument économique reste peut-être le plus efficace : qui voudrait voir 2000€ partir en fumée ?

## Le top de l'AppStore



### RSS Store[gratuit]

Les premiers adeptes du jailbreak se rappellent peut-être Smart RSS, l'application qui permettait de se tenir au courant de l'actualité avant même l'arrivée du SDK. Mais maintenant, une alternative existe sur l'App Store, il s'agit de RSS Store. Indiquez l'URL d'un flux RSS, et le tour est joué !

#### Nous avons aimé :

- Les petites icônes devant les articles.

#### Nous aurions aimé :

- Une meilleure fluidité. SmartRSS, par exemple,

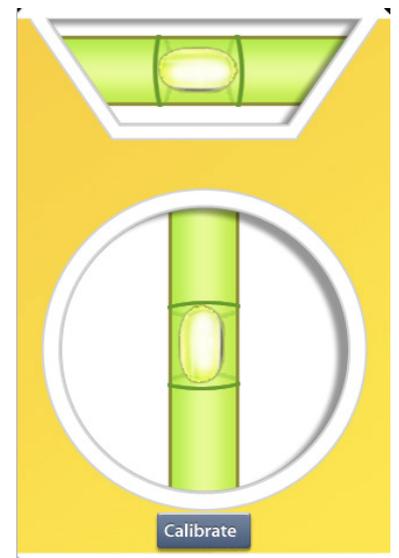
utilisait énormément des effets de transition...

- Les accents é è ê ô qui posent problème.

### **Dual Level [gratuit]**

Parfait pour mesurer l'inclinaison du sol entre le marteau et la scie... Dommage qu'il ne fasse pas les angles.

La rubrique "pratique", c'est un peu comme les "Utilitaires" sous OS X... Vous y trouverez donc traducteurs, pointeurs, mesureurs, lampes torche, convertisseurs, râpes à fromage, bombes anti-agression... De quoi faire de votre iPhone / iPod un vrai couteau suisse. Vous trouverez aussi une rubrique "réseaux sociaux" (si la définition de social implique de rester devant un ordinateur) ; de grands noms se sont empressés de développer des applications du genre (citons, par exemple, Facebook). Nous n'aborderons en revanche pas les applications à 999\$ qui ne servent à rien, tant les catégoriser semble difficile.



## Le top de l'AppStore

### 3) Les gadgets

#### **Binary Clock [gratuit]**

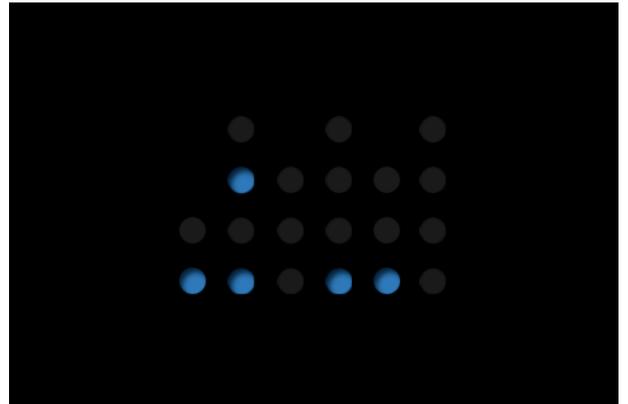
Le gadget geek par excellence... Cette magnifique horloge vous donnera l'heure en binaire. Sur l'image, il est 15:01:10...

##### Nous avons aimé :

- Double tap pour séparer les dizaines des unités.
- Fonctionne en mode paysage.

##### Nous aurions aimé :

- Pouvoir changer la couleur.
- Un réveil binaire !



#### **Boîte à Meuh [0,79€]**

Lancez Boîte à Meuh. Retournez votre iPhone / iPod et mееuuuuuhh ! Comme la bonne vieille boîte que vous connaissez tous, sauf que, pour ce prix là, vous avez aussi droit à d'autres animaux.

##### Nous avons aimé :

- L'utilisation très ingénieuse de l'accéléromètre !
- Marche aussi en boîte à beeh, boîte à miaou et boîte à cocorico (ceci est un magazine sérieux)...

##### Nous aurions aimé :

- La gratuité d'une application relativement inutile.

## Le top de l'AppStore

### 4) Les jeux !

Si tout le monde attendait le firmware 2.0, c'est aussi pour une raison particulière, une raison assez forte pour avoir monopolisé 4 applications sur 6 lors de leur présentation au Special Event du SDK : les jeux ! On retrouve évidemment les classiques remis au goût du jour, comme PacMan (rebaptisé MacMan et où il faut attraper des produits Apple au lieu des traditionnelles cerises) ; ce dernier est uniquement disponible sur Cydia (l'application livrée avec le jailbreak 2.0). Il y a également Vector Pong 3D, dont le titre est transparent: il s'agit de Pong en 3D avec un joli look comme à la Tron. Ces deux jeux se contrôlent entièrement avec l'accéléromètre, ce qui est agréable, notamment pour éviter les crampes. Vous trouverez aussi une pléthore de jeux de cartes (solitaire, poker...) et des jeux classiques de plateau (Othello, échecs, backgammon...).



## Le top de l'AppStore

### Super Monkey Ball [7,99€]



Déjà classique, ce jeu édité par Sega (à l'origine sur GameCube) et présenté au Special Event !

Vous y incarnez un petit singe enfermé dans une balle qui doit suivre des parcours bien délimités sans tomber et ramasser

le plus de bananes possibles sur son chemin. Le jeu offre des graphismes 3D exceptionnels pour un appareil mobile et se révèle très riche. Si l'on commence par de simples parcours plats, les niveaux s'engagent vite sur des plate-formes tournantes, bascules et tobogans... De quoi finir de nombreuses fois dans le décor ! Un bon jeu très prenant qui vaut son prix. Modérons les compliments en rappelant que le jeu fut développé avant la sortie officielle du SDK (et a donc reçu les faveurs d'Apple).



#### Nous avons aimé :

- L'accéléromètre utilisé au maximum de sa précision.
- La qualité graphique, le nombre de niveaux (10 par monde + 1 bonus à débloquent, 5 mondes comprenant chacun des pistes différentes suivant la difficulté), le réalisme physique.

#### Nous aurions aimé :

- Une difficulté moins importante vers la fin du jeu.
- Un semblant de scénario (en même temps, un singe dans une balle...).

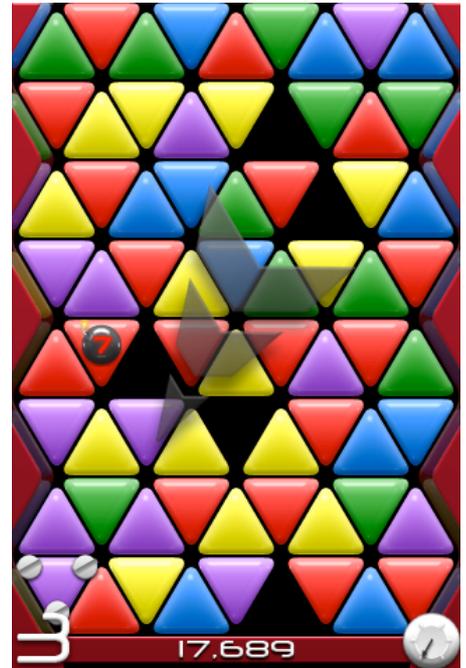


## Le top de l'AppStore



### Trism [3,99€]

Un nouveau venu parmi les jeux de réflexion. Trism est un puzzle (à la bejeweled) devant être résolu à l'aide de pièces triangulaires. Il ne faut pas simplement interchanger deux triangles mais faire bouger toute une ligne ou une diagonale (en la touchant). Une fois que vous avez réuni plusieurs triangles de la même couleur, ils explosent, libérant ainsi le triangle du dessus si la place le permet... Et ce, en fonction de la manière dont vous penchez votre iPhone ! À vous de réaliser de gigantesques combos en bougeant l'appareil dans tous les sens pour gagner plus de



points. Trism offre un tutoriel bien

pratique pour connaître toutes les finesses du jeu dès le début. Vos highscores sont ensuite envoyés vers une base de données sur le net afin de comparer vos scores aux meilleurs.

#### Nous avons aimé :

- L'utilisation de l'écran tactile ET de l'accéléromètre en même temps, à croire que le jeu existait déjà et que l'iPhone fut conçu pour lui.
- Les modes de jeu: infinism (réaliser le plus de figures sans se faire bloquer), terminism (le même avec du temps) et syllogism (débloquer des niveaux seulement en penchant l'appareil).

#### Nous aurions aimé :

- ?



## Le top de l'AppStore

### **Chopper [5,99€]**

Comment porter un bon vieux jeu d'arcade sur iPhone? Simple, en disant adieu à la croix directionnelle ; penchez plutôt l'appareil pour piloter et touchez les deux coins supérieurs pour larguer les bombes et tirer à la mitrailleuse. Résultat : un super jeu d'hélicoptère très maniable, se résumant la plupart du temps à dégommer des tanks et autre joyeusetés, tout en se posant de temps à autre pour récupérer des civils... Dur dur la vie de militaire.



#### Nous avons aimé :

- La maniabilité, le petit scénario précédent chaque mission.
- La difficulté croissante.

#### Nous aurions aimé :

- Que le jeu devienne un peu moins vite lassant.

Allez, c'est tout pour aujourd'hui! Entre les accordeurs de guitare, les banques d'accords

pour les musiciens, les exercices d'écoute et les pilotes pour Pro Tools, vous serez déjà bien occupés rien qu'avec la rubrique musique...

Sachez aussi que la dernière mise à jour d'iTunes optimise la gestion de vos applications. Même si celles-ci disparaissent de votre iPhone / iPod suite à une restauration, elles restent dans la rubrique "applications" d'iTunes et récupèrent vos préférences à chaque synchronisation.

La stratégie d'Apple s'avère judicieuse, la plupart des développeurs étant représentés sur l'App Store. Il faudrait bien sûr prévoir une alternative si la pomme décidait d'entraver la distribution d'applications concurrentes, mais c'est peu plausible.

A ce propos, il se murmure que l'application de guidage GPS Tomton (pour iPhone uniquement) serait d'ores et déjà prête mais que l'éditeur serait en pourparler avec Apple pour négocier sa part (les fameux 30 & 70) au vu de la masse d'argent à la clé...

Tant que le dialogue reste un minimum ouvert entre Cupertino et la communauté de développeurs, aucun problème n'est à craindre. De toute façon, le rejet massif d'une solution aussi confortable que l'App Store est un scénario pour le moins improbable.

Finissons sur un chiffre: 60 millions, c'est le nombre d'applications téléchargés selon Steve Jobs dans un entretien accordé au Wall Street Journal au début du mois d'août. Bon début non?



# Logiciels

## Sequence

Réaliser un screencast efficace, immortaliser un moment virtuel, partager ce que vous réalisez avec un proche... Les raisons qui pourraient vous pousser à chercher une bonne application de capture vidéo sont nombreuses.

Commençons par la mauvaise nouvelle : les freewares semblent rares, sinon inexistantes, dans ce secteur précis. Mais cela veut-il dire qu'on ne peut espérer dénicher de bons compromis qualité / prix pour autant ?

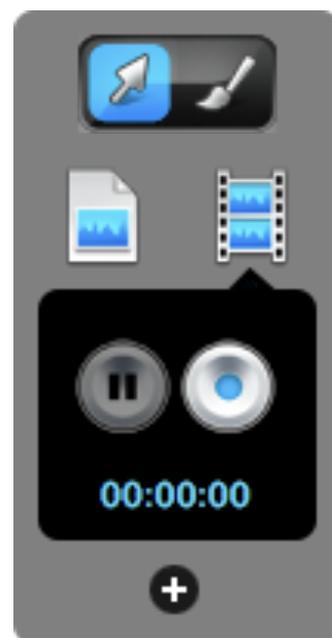
Avant tout, mettons les choses au point : nous n'allons pas nous attaquer aujourd'hui à des poids lourds tels que SnapzProX ou le très remarqué ScreenFlow. Ces deux applications sont assurément de bons choix, mais leur prix relativement élevé (entre 70 et 80€) les rend inaccessibles pour beaucoup de bourses, et surtout dispensables dans le cas d'un emploi modéré de la capture.

Trêve de préambules, intéressons-nous donc à une petite application du nom (évoqueur) de Séquence ! Publiée par app4mac.com pour 19\$ (soit 12€), elle pèse à peine 10 Mo (soit à peu près autant que Screenflow).

Une fois le téléchargement effectué, aucune difficulté d'installation : il s'agit comme bien souvent d'un paquet à glisser-déposer dans le dossier Applications. Mais voyons maintenant ce que Séquence a dans le ventre.

Si vous utilisez la version d'essai, il va de soi que l'accès à certaines fonctionnalités sera restreint (de plus, un texte viendra s'incruster dans vos captures). C'est donc la version complète que nous allons étudier (la rédaction d'iPomme tient d'ailleurs à remercier les responsables app4mac de lui avoir gracieusement fourni une licence).

Une fois Séquence lancée, une zone de sélection apparaît. Elle est agrémentée d'une palette flottante qui comprend les contrôles basiques nécessaires à la capture de vidéos et d'images, tels que "enregistrement" ou "pause". A noter que l'application peut réaliser des screenshots (qui peut le plus peut le moins).





# Logiciels

## Sequence

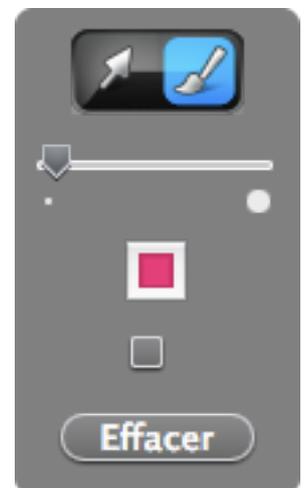


Attardons-nous donc un instant sur ces contrôles. Par défaut, la zone de sélection est dite "libre", c'est à dire qu'elle peut être redimensionnée par tous les coins et déplacée à volonté vers l'endroit de l'écran qui vous intéresse. C'est un mode intuitif, idéal si vous n'avez pas un plan précis en tête. Petit détail agréable, la palette flottante viens se greffer sur le côté extérieur opposé de la zone de sélection si celle-ci atteint une bordure de l'écran, de telle sorte qu'elle n'est jamais inaccessible. Bien sûr, si vous étendez la zone manuellement de sorte à ne pas lui laisser de place à l'extérieur, elle s'invitera à l'intérieur et apparaîtra donc sur vos captures. Nous allons voir comment éviter cela.

En effet, peut-être voudrez-vous capturer la totalité de votre écran sans être gêné par les contrôles de Séquence ; ça tombe bien, il y a un mode destiné à cet usage : le plein écran. Ce dernier consiste simplement à adapter la zone de sélection à la résolution de votre écran et à dissimuler la palette une fois que vous appuyez sur le bouton "enregistrer". Aucun problème au niveau du résultat, chaque détail sera capturé, de la barre des menus au Dock.

Il y a un troisième mode, d'avantage destiné aux utilisateurs qui recherchent la précision : la zone fixe. Elle consiste à spécifier la hauteur et la largeur de la sélection qui vous intéresse. Impossible alors d'y aller "à vue de nez" en jouant avec les bords de la zone, celle-ci sera verrouillée (il sera toujours possible de la déplacer, en revanche).

Voilà donc les trois options qui s'offrent à vous pour ce qui est de la capture d'images ou de vidéos. Précisons d'ailleurs que l'application embarque un mode dessin assez pratique qui permet à l'utilisateur d'écrire ce que bon lui semble sur l'écran, que ce soit avant ou pendant une capture. Une manière comme une autre d'éclaircir les choses pour le destinataire de la vidéo.





# Logiciels

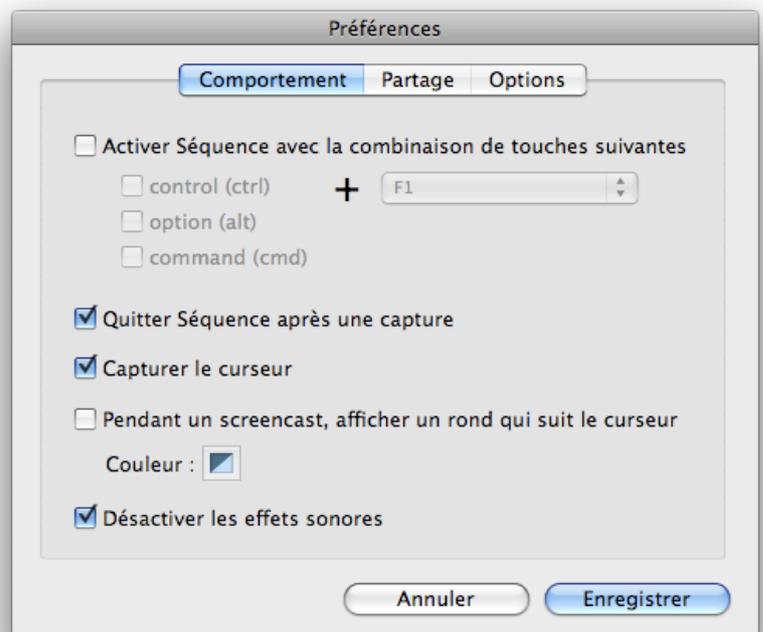
## Sequence

Voilà, nous abordons le côté didactique de Séquence, côté crucial pour une application qui permet aussi et surtout de réaliser des screencasts. Le dessin c'est bien, mais ce n'est pas la solution la plus pratique ou la plus "pro" pour commenter ce qui se passe à l'écran. Restons dans la palette flottante, qui permet finalement beaucoup de choses. Tout en bas, dans les options plus avancées, se trouvent deux icônes : une caméra et un micro. Attention, il va falloir suivre ! Si vous cliquez sur la caméra, une fenêtre extensible apparaîtra dans la zone de sélection ; cette fenêtre contiendra ce que filme votre webcam (probablement votre tête ébahie). Idéal pour exprimer votre désespoir dans toute son ampleur quand vous réalisez un screencast sur MobileMe (exemple pris au hasard). Bon, restons dans l'optique de ce screencast très remonté contre le nouveau service d'Apple. Vous avez les mimiques dépitées, mais il manque les grognements furieux, alors que faire ? Cliquez simplement sur le micro, il capturera tous les sons ambiants (jusqu'au moindre clic de souris). Inutile de le préciser, vous pouvez combiner ces deux options, n'en utiliser qu'une, ou aucune ! Voilà, vous avez toutes les clés en main pour expliquer ce que vous souhaitez. Une courte vidéo vaut parfois mieux qu'un long discours.

C'en est donc fini pour la palette de base, mais il reste quelques points à étudier. Direction les préférences, dans le menu de l'application.

Celles-ci s'organisent en trois catégories : Comportement, Partage, Options.

Il y a peu à dire sur le premier onglet, il définit le comportement de Séquence (logique) : nous laissons à votre discrétion les choix de raccourcis et d'activation des effets sonores. Notons tout de même la présence d'une option intéressante qui permet d'afficher un rond autour du curseur pendant la capture.

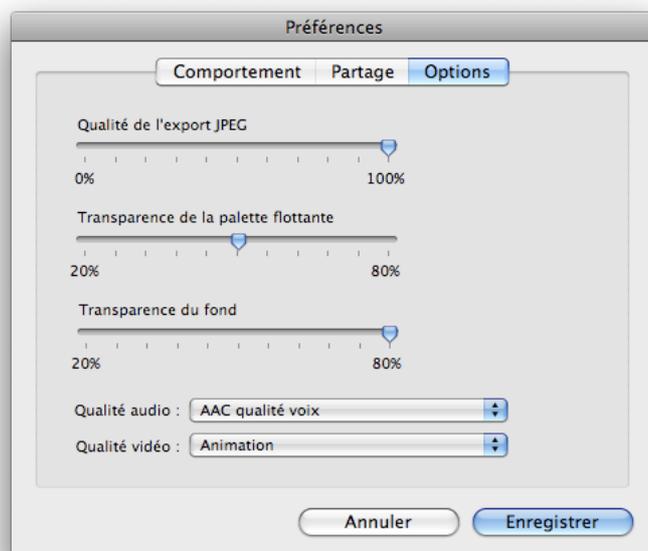
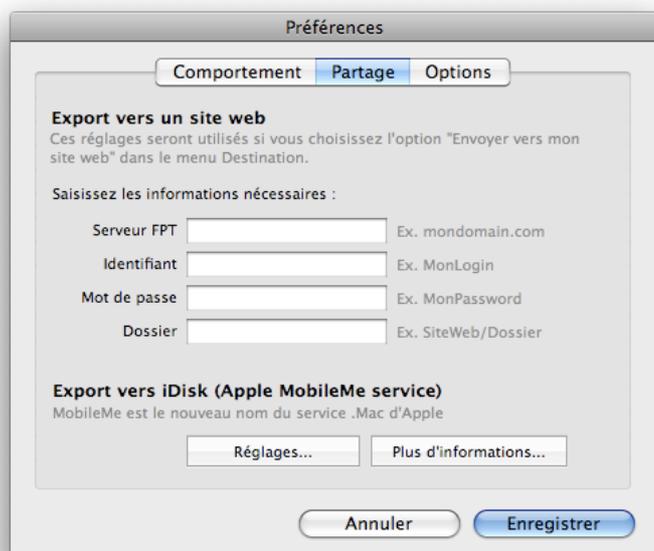




# Logiciels

## Sequence

L'onglet Partage vous autorise quant à lui à exporter vos réalisations vers le web (FTP). MobileMe est même supporté ! De quoi exporter le fameux screencast vers votre iDisk. Le dernier onglet (Options) est très important ! Il vous permet de choisir la qualité audio et vidéo. Celle qui est sélectionnée par défaut est irréprochable, mais ça se paie : une minute de capture vidéo en plein écran (sans son), en résolution 1280\*800 (soit celle d'un MacBook) pèse dans les 500 Mo. A vous de trouver le réglage qui vous convient, le bon compromis qualité/ poids.



### Nous avons aimé

- L'interface, plutôt bien pensée. On dirait presque une extension du système de capture d'écran intégré à OS X.
- Application légère, facile à prendre en main. Pas d'excès d'options, ce qui fait à la fois sa force et sa faiblesse.
- Un vrai logiciel de screencast pour un prix raisonnable.
- Un éventail d'options qui permettent de clarifier ce qui se passe à l'écran.



# Logiciels

## Sequence

### Nous aurions aimé

- Une plus grande fluidité au niveau des captures vidéo. Le résultat est un peu saccadé. Par comparaison et à configuration équivalente, Screenflow fait des captures irréprochables.
- Moins de crashes de l'application. Ils sont rares mais semblent se produire quand on pousse Séquence dans ses retranchements.
- Une option pour capturer le son du système (à venir ?)
- Un message d'absence de mise à jour mieux rédigé (d'accord, c'est pour chipoter...)

### En un mot

Enfonçons donc les portes ouvertes : Séquence ne joue pas dans la même cour que Screenflow, mais peut-on blâmer la solution de app4mac quand on sait qu'elle coûte presque 70€ de moins ? La cible est différente. Séquence s'adresse à des utilisateurs qui ne souhaitent pas investir un peu moins d'une centaine d'euros pour faire quelques captures vidéos basiques ou plus évoluées. Par ailleurs, elle représente une solution tout à fait viable pour réaliser des screencasts. Bien sûr, si vous voulez de la souplesse et un plus grand choix d'options (et que vous avez le budget), nous ne pouvons que conseiller Screenflow qui reste excellent dans l'absolu. Mais Séquence est jeune et ses développeurs annoncent d'ores et déjà pour la mi-septembre une version 1.1 qui apportera son lot de nouveautés audio et vidéo. Une histoire et un logiciel à suivre sur <http://www.app4mac.com>





Sous-  
rédacteur en chef  
imat@ipomme.info

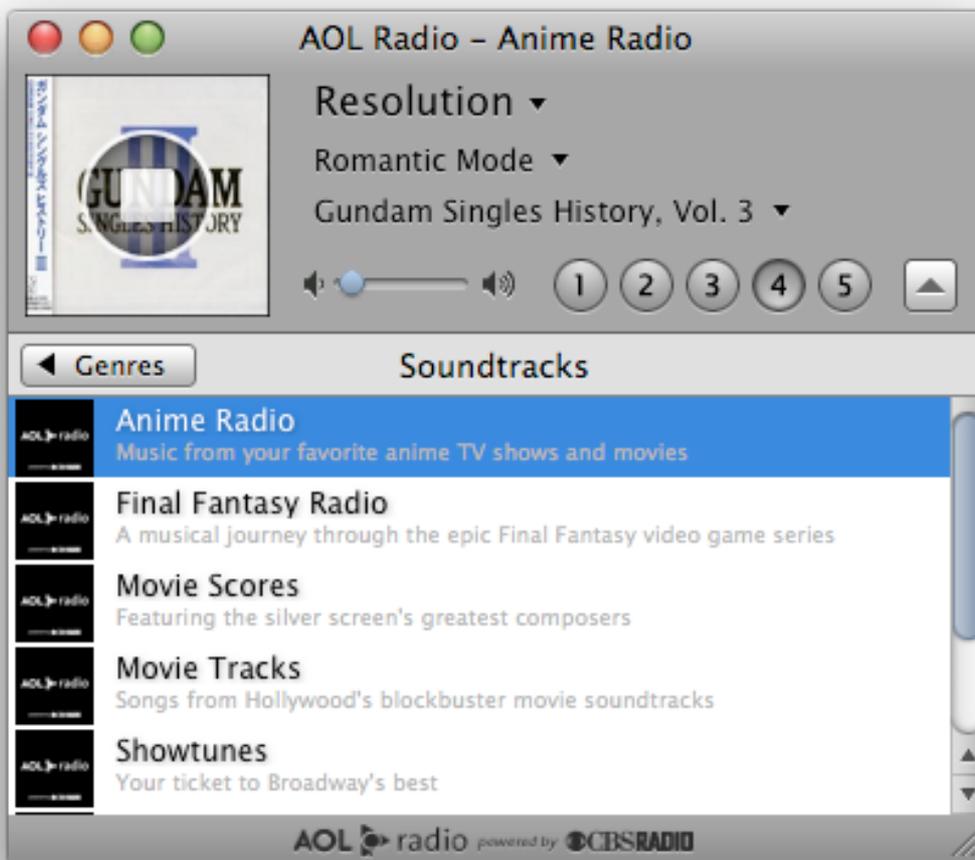
# Logiciels

## AOL Radio

Peut-être connaissez-vous le service AOL Radio, qui permet d'écouter une variété impressionnante de contenu musical en ligne (environ 150 stations de la CBS en streaming). Inutile de préciser qu'il faudrait être assez exigeant pour ne pas trouver son bonheur dans l'éventail de musique proposé. Meilleurs des années 70, 80, 90, stations consacrées à tous les genres imaginables, du classique au power metal en passant par le Reggae, aux OST d'animes, de jeux vidéo, etc... Mais ce n'est pas tout.

Oui, plus intéressant encore, notre plate-forme bien-aimée a été gratifiée d'une application qui exploite ce service de façon vraiment transparente, via une interface simple et efficace. Un iTunes moins complexe, à la bibliothèque imprévisible, voilà une définition tout à fait officieuse de AOL Radio (oui, c'est aussi le nom du logiciel, preuve qu'il fait simple à tous points de vue). Son installation n'est pas non plus un modèle de

complexité et obéit au schéma très classique du glisser-déposer depuis une image disque vers le dossier de votre choix ( nous conseillons "Applications"). Vous y êtes ? Un double clic fébrile sur AOL Radio plus tard, nous nous retrouvons face à l'interface minimaliste du logiciel.





# Logiciels

## AOL Radio

Dans la partie supérieure, l'image de l'album en cours de lecture qui fait aussi office de bouton stop (à noter que l'icône dans le Dock se met à jour dynamiquement à chaque fois qu'elle change), accompagnée du nom du morceau, de l'artiste et de l'album. Pour s'assurer que vous ne perdiez pas trace des mélodies découvertes, les développeurs ont associé des liens de recherche iTunes et AOL Music pour ces trois champs informatifs.

Un peu plus bas, le réglage du volume et, à sa droite, une poignée de boutons numérotés de 1 à 5. Ceux-ci feront office de raccourcis quand vous leur aurez attribué des stations de radio. Il est d'ailleurs possible d'en mémoriser dix, mais pas de rajouter des boutons de raccourcis. Il faudra alors se servir du clavier pour accéder aux stations à partir de 6 (cmd +6, cmd+7, etc).

En dessous de ces contrôles, un panneau coulissant qui affiche la liste de toutes les radios disponibles. Elles sont organisées par catégories : si nous cliquons par exemple sur la rubrique "Soundtracks", plusieurs sous-catégories plus spécifiques seront proposées : Anime Radio, Movie Scores, TV Tunes et ainsi de suite.

Vous pouvez bien sûr dissimuler ce panneau si vous estimez qu'il prend trop de place. Voilà, ce logiciel est si basique qu'on a déjà fait le tour de l'interface. Que dire d'autre alors ?

Déjà, il est en anglais. Pas d'inquiétude cependant, même les plus allergiques à la langue de Shakespeare auront peu de chance de se perdre dans les menus (en partie parce qu'il n'y a pas de préférences à paramétrer).

En revanche, cela pourrait freiner ceux qui cherchent une bonne variété de stations francophones. Allez, si ça peut vous rassurer, il y en a au moins deux, et on vous indique même leur emplacement : World/International >>> French Classics et French Scene ! Comprenez : les morceaux cultes de la variété française et ceux qui le deviendront peut-être... Bien sûr, les goûts et les couleurs, ça ne se discute pas ! Répétons-le encore : malgré sa légèreté et son interface simpliste, AOL Radio est un petit bijou qui pourra vous ouvrir beaucoup d'horizons musicaux ! Alors n'hésitez pas à le tester ; à l'usage, il peut devenir un complément d'iTunes tout à fait crédible. Petite ombre au tableau cependant : il lui arrive de crasher en de rares occasions (sortie de veille, débranchement des écouteurs...)

Il est disponible gratuitement sur le site d'Apple, à cette adresse :

[http://www.apple.com/downloads/macosx/internet\\_utilities/aolradio.html](http://www.apple.com/downloads/macosx/internet_utilities/aolradio.html)



# Pratique

## Apprendre à se servir d'un FTP

### Présentation d'un FTP

- 1) Les personnes qui ont un nom de domaine privé (par exemple [www.cestmonsite.com](http://www.cestmonsite.com)), mais qui font leurs sites avec iWeb.
- 2) Ceux qui ont déjà un site iWeb en ligne, grâce au service MobileMe, mais qui songent à acheter leur propre nom de domaine.
- 3) Les personnes qui veulent juste apprendre à se servir d'un client FTP.

Maintenant, intéressons-nous de plus près à ce que veut dire FTP. C'est une abréviation anglaise, qui signifie File Transfer Protocol (en français : protocole de transfert de fichiers). Il faut savoir qu'en informatique, un protocole de communication est un échange de données entre deux appareils, qui "savent" communiquer entre eux. Dans ce cas précis, le protocole de communication est de type FTP, c'est à dire qu'il sert à transmettre des données depuis un ordinateur vers un serveur.

Car, automatiquement, quand vous achetez un nom de domaine, vous devez aussi faire appel à un hébergeur grand-public (nous conseillons par exemple NFrance). Le rôle de cet hébergeur est de vous louer plus ou moins de mémoire sur ses serveurs (en fonction de la somme que vous déboursez).

Mais partons de zéro (ça ne vous rappelle pas un slogan ?), qu'est-ce donc qu'un serveur ? C'est tout simplement la machine qui stocke votre site web, là où les ordinateurs personnels iront le consulter. C'est à dire que tout le web tient sur des millions de serveurs répartis à divers endroits du globe.

Maintenant qu'on sait ce que signifient tous ces mots techniques, on sait ce que c'est que le FTP : c'est le protocole de communication qui permet de transférer votre site web de votre Mac (ou PC d'ailleurs) jusqu'au serveur de votre hébergeur. En 7 mots : c'est pour mettre votre site en ligne !



# Pratique

## Apprendre à se servir d'un FTP

### Les clients FTP sur Mac



Maintenant que vous savez (à peu près) ce qu'est le FTP, intéressons-nous de plus près au client du même nom ! C'est très simple : c'est un logiciel qui permet de mettre en ligne votre site, via ce protocole de transfert.

Il en existe un grand nombre, dont 2 principaux sur Mac OS. Tout d'abord Cyberduck, le petit canard en plastique.

Développé par un Suisse, ce programme est très bon mais il n'a pas été retenu pour l'article.

Nous allons donc nous intéresser à un poids lourd de la catégorie : FileZilla. Attention pour les puristes : il nous vient tout droit de nos cousins sous Windows. Cela n'empêche qu'il s'est imposé comme le meilleur sur sa plate-forme, que ce soit au niveau de la vitesse que de la gestion des téléchargements. En plus, il n'est vraiment pas compliqué, malgré la première impression (c'est généralement le cas avec les logiciels de FTP). En revanche, que les accros du design épuré passent leur chemin, car les petits boutons de la barre d'outils rappellent furieusement un autre système d'exploitation...

Au delà de toute considération esthétique, on constate que FileZilla est très performant, et qu'il n'a pas fait migrer les bugs de sa plate-forme originelle avec lui.



Première étape : télécharger le programme ! Ca se passe par là : <http://www.filezilla-project.org/download.php?type=client>. Choisissez la version Mac Power PC ou la version Mac Intel. Nous n'allons pas nous éterniser sur l'installation, vous devez avoir l'habitude maintenant !

Deuxième étape : lancer le programme.

Premier aperçu et... oui, ça fait un petit peu peur au début. Procédons pas à pas !



# Pratique

## Apprendre à se servir d'un FTP

FilleZilla, nous voilà !

Nous entrons donc dans la troisième étape. Première chose à faire : arriver à faire en sorte que FileZilla puisse "dialoguer" avec votre serveur de fichiers. Pour cela, il vous faut cliquer sur l'un des boutons au look Windows. Prenez celui tout à droite, qui porte le nom de "Ouvrir le Gestionnaire de Sites". Comme vous l'aurez deviné, il faut cliquer sur "Nouveau site". Il y a 5 champs à renseigner pour que tout soit en ordre :

1) L'hôte. / Port. Ce n'est pas le plus compliqué. En effet, si votre site a comme adresse [www.cestmonsite.com](http://www.cestmonsite.com), l'hôte est "cestmonsite.com". Le port est communiqué par votre hébergeur si il y en a un, sinon, laissez le champ vide.

2) Le type de serveur. Si vous avez un site normal, choisissez "FTP - File Transfer Protocol". Les 3 autres choix sont réservés à des transferts sécurisés et comprennent nombre d'options de plus haut niveau que nous n'aborderons pas ici.

3) Type d'authentification. Choisissez "normal" si vous ne voulez pas vous voir demander votre mot de passe à chaque fois.

4) Utilisateur. Votre nom d'utilisateur, que vous a fourni votre hébergeur.

5) Mot de passe. Même principe que pour 4).

6) Compte. / Commentaires. : Rien à remplir d'indispensable ici.

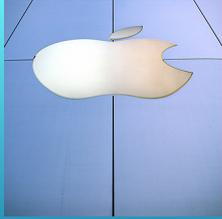
Pressez ensuite le bouton "Connexion".

Une fois ceci fait, l'espace blanc horizontal du haut commence à se remplir. Ce rectangle ressemble en fait à une fenêtre de chat, car le principe est en fait le même ! En noir, c'est l'interlocuteur "FileZilla". Il vous explique tout ce que le programme est en train de faire. En vert, c'est votre serveur qui parle. Et en bleu, c'est vous ! Si il y a du rouge, c'est que c'est mauvais signe... Si vous analysez un peu leur conversation du début, il se passe les choses suivantes :

1 : File Zilla appelle le serveur.

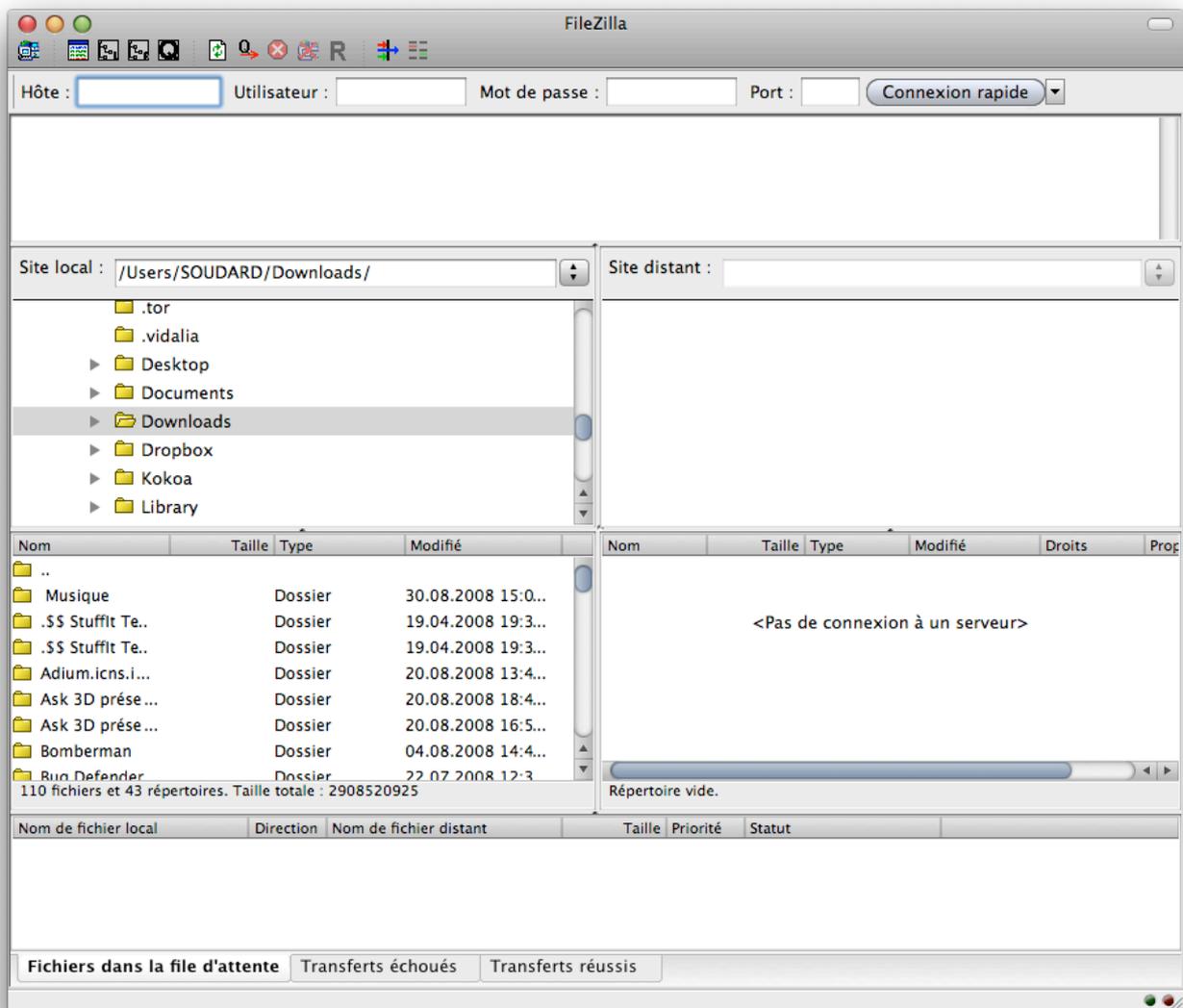
2 : **Le serveur répond.**

3 : **Le serveur** et **FileZilla** communiquent, et **FileZilla** envoie votre nom de compte et votre mot de passe.



# Pratique

## Apprendre à se servir d'un FTP



4 : Ils dialoguent dans leur langage.

5 : Vous êtes enfin connecté à votre serveur !

6 : Les dossiers déjà stockés sont transféré sur FileZilla, dans la fenêtre de droite.

7 : Ils communiquent les informations indiquées par leurs horloges respectives (en cas de décalage horaire sans doute...)

Voilà, le plus dur est fait.



# Pratique

## Apprendre à se servir d'un FTP

Enfin, vous pouvez commencer à mettre vos fichiers en ligne ! Ca tombe bien, c'est une opération très simple. Dans le carré de gauche : le contenu de votre disque dur. Dans le carré de droite : le contenu de votre serveur. Pour mettre un fichier en ligne : vous le prenez dans le carré de gauche, et vous le glissez/déposez dans celui de droite.

Vous verrez alors dans le dernier espace blanc (le rectangle du bas), s'entasser les fichiers ainsi envoyés. Après quelques instants (5-10 secondes), les fichiers partent vers votre serveur (une jauge verte indique où en est le transfert). Vous remarquerez les 3 onglets en bas, qui vous permettent soit de voir l'état en direct de votre "file d'attente", les transferts ratés, ou réussis.

Voici un petit tour rapide de l'application donc, mais il aurait été difficile d'approfondir d'avantage.

Précisons tout de même à quoi servent les boutons de la barre du haut :

-Le premier : vous le savez déjà !

-Les quatre suivants : ce sont des préférences d'affichage. Essayez-les toutes, histoire de déterminer ce que vous préférez.

-Les cinq suivants : des boutons d'annulation ou de connexion/déconnexion que vous ne devriez pas souvent utiliser.

-Les deux derniers : des filtres, que nous n'avons pas eu l'occasion de tester.

FileZilla, ou comment prouver que tous les programmes provenant de la fenêtre ne sont pas hostiles.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à contacter le rédacteur.



**<http://www.ipomme.info>**