

JDLi

4,50€

Le Journal Des Loisirs Interactifs N°185/15 novembre 2010
www.jdli.com

Spécial Ordinateurs portables



Windows®. La vie sans limites.
Samsung recommande Windows 7.

UN SPÉCIMEN D'EXCEPTION

NOUVEAU SAMSUNG SF310



Simplifiez votre PC

 Windows 7

Windows®. La vie sans limites. Samsung recommande Windows 7.



Clavier chiclet



Touchpad agrandi



Design blanc ivoire



Seulement 2Kg

100

95

75

25

5

0

100

95

75

25

5

0

100

95

75

25

5

0

100

95

75

25

5

0

Simplifiez votre PC

Windows 7

Vivez la Haute Définition

Le SF310 est équipé d'un écran 13.3" HD (1366x768) à rétroéclairage LED optimisé au format 16:9, pour vous offrir des couleurs très réalistes et un confort d'utilisation maximal. Vous profiterez pleinement de vos vidéos ainsi que de vos jeux en Haute Définition.



Batterie Lithium polymère

Avec sa batterie Lithium polymère, le SF310 vous offre liberté de mouvement et mobilité extrême avec une autonomie allant jusqu'à 6h. La batterie polymère et son mode de chargement innovant lui permet une durée de vie trois fois plus longue qu'une batterie classique.



Technologie Optimus de nVIDIA

La nouvelle technologie Optimus de nVIDIA optimise de manière totalement automatique votre PC portable pour permettre une meilleure autonomie tout en apportant des performances graphiques remarquables. Vous profiterez ainsi de vos jeux plus longtemps.



Fast Start

Démarrez votre ordinateur en 3 secondes. Lorsque vous passerez du mode veille prolongée au redémarrage, seulement 3 secondes se seront écoulées. Sûr et sécurisé, même si votre pc s'éteint soudainement, vous êtes assuré de retrouver votre travail.



Bluetooth 3.0

Transférez vos données audio, photo, vidéo... beaucoup plus rapidement avec la nouvelle version 3.0 High Speed de la technologie Bluetooth : taux de transfert de 24 Mbps soit 8 fois plus rapide que le 2.0.





SPECIAL ORDINATEUR PORTABLE

ÉDITO - SOMMAIRE N°185

édito

Sommaire >>

L'ordinateur portable est un marché paradoxal. Il se porte bien en volume mais la valeur ne suit pas. Pire, l'objet se banalise de plus en plus avec une guerre des prix qui ne met en avant que l'entrée de gamme. Et pourtant, le notebook permet désormais une montée en gamme très motivante car pour un investissement toujours contenu, le consommateur peut acquérir l'ordinateur parfait du moment. Il est à la fois performant mais aussi fin, léger et autonome. Sans parler d'un design et d'une finition qui sont très valorisants. La fin d'année est évidemment le seul moment qui permet d'inverser la tendance car on le sait, le consommateur est prêt à dépenser un peu plus. Encore faut-il l'y inciter et cela ne peut se faire en fine que dans le rayon. Les arguments ne manquent pas, le tout c'est de les valoriser. Pour cela, le magasin peut choisir de mettre en avant des ordinateurs à valeur ajoutée et éviter de tout baser sur le seul discours du prix. En parallèle, il faudra que la signalétique soit adaptée en s'éloignant des caractéristiques abscondes et secondaires pour se focaliser sur l'usage. La présentation joue également un rôle crucial pour un objet personnel que l'on choisit aussi en fonction de sa personnalité. Dans ce guide, nous vous présentons l'offre de la fin d'année en mettant l'accent sur la valeur ajoutée. Nous avons également essayé de décoder l'usage et de construire un argumentaire autour. Enfin, nous nous sommes intéressés à la catégorie émergente de la tablette et aux périphériques, deux segments qui peuvent justement être sources de valeur ajoutée.

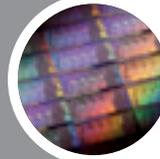
L'OFFRE DE FIN D'ANNÉE page 6 **Création de valeur ajoutée**

Toutes les conditions sont réunies pour créer de la valeur dans le rayon en cette fin d'année. Il suffit de parcourir cette sélection des constructeurs pour s'en convaincre. La valeur ajoutée est omniprésente et permet d'orchestrer une montée en gamme régulière par la personnalisation et par l'usage.



LES COMPOSANTS page 16 **Ils déterminent l'usage**

En micro-informatique, il y a bien une règle qui ne change pas, ce sont les composants qui définissent les usages que l'on pourra faire d'un ordinateur portable. Impact sur le format, l'autonomie et performances, faisons le point sur les arguments de vente qu'ils apportent.



MONTÉE EN GAMME page 20 **Quels arguments ?**

Tous les critères produit sont réunis pour générer une montée en gamme salubre pour la valeur en cette fin d'année. Reste à trouver les arguments, à inciter le consommateur et plus généralement à miser sur la plus-value.



LA TABLETTE page 24 **Nomade et domestique à la fois**

C'est une nouvelle catégorie qui devrait émerger dans les rayons en cette fin d'année et elle soulève de nombreuses questions. Quel est son potentiel ? Les concurrents à l'iPad sont-ils crédibles ? Est-ce une concurrence pour l'ordinateur portable ?



PÉRIPHÉRIQUES INFORMATIQUES page 30 **La valeur ajoutée du rayon**

La valeur ajoutée du rayon micro-informatique peut se faire en partie avec le périphérique et l'accessoire. Tout dépendra de la mise en scène, de la gestion du rayon et plus généralement de l'énergie déployée dans le magasin.



66/72 rue Marceau
93 100 Montreuil-sous-Bois
Tél. : 01 41 58 58 20
Fax : 01 48 58 55 34

Directeur de la publication
Laurent Guerdier

Rédaction

Directeur des Rédactions
Stéphane Kauffmann
01 41 58 58 25
skauff@microcoop.com

Rédacteur en chef
Sébastien Anxolabéhère
01 41 58 58 26
sanxo@microcoop.com

Rédacteur en chef adjoint
Patrick Hello : 01 41 58 58 27
phello@microcoop.com

Secrétaire de rédaction

Guy Pichard
guy@microcoop.com

Journalistes

Driss Abdi, Benoit Dupont, Jean-Luc
Mariana, Roland Mariana, Caroline Mauduit

Photographe

Guy Pichard

Publicité

Directeur de publicité
Miguel Mato : 01 41 58 58 23
miguel@microcoop.com

Directeur de clientèle

Mamy Ramanamiasa : 01 41 58 58 21
mamyr@microcoop.com

Directeur de clientèle

Florian Picard : 01 41 58 58 22
florian@microcoop.com

Maquette

Directrice Artistique
Anastasia Babic
anastasia@microcoop.com

Rédacteurs graphistes

Benoit Maurice
Christophe Monfort

Responsable diffusion :

Christèle Bono : 01 41 58 58 20
cbono@microcoop.com

Site Web : www.jdli.com

Le Journal des Loisirs Interactifs est édité par Microcoop SARL au capital de 30 000 euros. Siège social : 66/72 rue Marceau - 93100 Montreuil-sous-Bois. Principaux actionnaires : Stéphane Kauffmann et Laurent Guerdier.

Imprimé par lapca

83 490 Le Muy
ISSN : 1633 - 7123
Dépôt Légal : A parution

Prix de l'abonnement :

22 numéros pour 1 an pour la France Métropolitaine : 79 euros
Prix de l'abonnement pour l'étranger : nous consulter.
L'envoi de tout texte, photo ou document implique l'acceptation par l'auteur de leur libre publication dans le journal. Les marques citées par le JDLI le sont dans un but informatif.
Crédits et copyright DR : Tous droits réservés.



Windows®. La vie sans limites.
Acer recommande Windows 7.

acer

ASPIRE TIMELINE X

More than just time*

Plus de 8 heures**
d'eXcellentes performances
dans un ordinateur fin et léger

L'Aspire TimelineX vous offre plus que du temps :
il vous procure d'excellentes performances avec
les nouveaux processeurs Intel® Core™ 2010.

Il mesure moins de 25 mm d'épaisseur et il est
disponible dans les versions écran large HD
de 11,6, 13,3, 14,0 et 15,6 pouces
avec de puissantes cartes graphiques.



UltraThin <25mm



Découvrez le nouvel Acer Aspire TimelineX dans votre magasin d'informatique le plus proche. Visitez le site acer.fr. Pour toute information complémentaire: 06 25 00 22 37

Acer et le logo Acer sont des marques déposées de Acer Incorporated. Copyright 2010 Acer. Tous droits réservés. Microsoft, Windows et le logo Windows sont des marques déposées ou enregistrées de Microsoft Corporation, aux États-Unis et dans d'autres pays. Toutes les autres marques commerciales et/ou marques techniques, indiquées ou autres, appartiennent à leurs propriétaires respectifs. *Plus que du temps. **La durée effective de la batterie varie en fonction de l'utilisation, des paramètres et des conditions de fonctionnement.

L'offre de fin d'année

Création d'une valeur ajoutée

Toutes les conditions sont réunies pour créer de la valeur dans le rayon en cette fin d'année. Il suffit de parcourir cette sélection des constructeurs pour s'en convaincre. La valeur ajoutée est omniprésente et permet d'orchestrer une montée en gamme régulière par la personnalisation et par l'usage.

Nous avons demandé à chaque constructeur de choisir dans ses gammes les ordinateurs portables les plus représentatifs de son offre de fin d'année. Nous n'avons pas donné de critères particuliers, si ce n'est de ne retenir que des modèles à valeur ajoutée. Nous avons également

demandé des tailles variées si cela correspondait à la logique de gamme du fabricant. Pour chaque notebook, nous avons rédigé un descriptif qui montre en quoi il se distingue, toutes caractéristiques confondues. Enfin, nous mettons en exergue ce qui constitue sa valeur ajoutée. Ce descriptif de l'offre montre qu'il est largement possible de se constituer un rayon à forte valeur ajoutée en cette fin d'année. Cela démontre surtout aussi qu'il ne s'agit pas forcément de faire dépenser des sommes déraisonnables car les prix démarrent à 499 euros. Pour une meilleure lisibilité, nous avons classé les ordinateurs par catégories de tailles : ultraportables 13-14 pouces, standards 15-16 pouces et grandes tailles 17-18 pouces. Ensuite, nous les avons classés par prix. Pour les caractéristiques, nous vous livrons ce que les constructeurs nous ont transmis et il faut noter que l'autonomie et l'épaisseur n'en font pas toujours partie, ce qui à nos yeux est un manque évident pour la mise en avant en rayon.

UNE MONTÉE EN GAMME ÉCHELONNÉE

Dans chaque catégorie, on note une grande variété de gamme et si on mélange, il est possible d'orchestrer une montée en gamme de 499 à 1699 euros par paliers de 100 euros, sans compter quelques offres exceptionnelles qui crèvent le plafond. Il est tout aussi intéressant de constater que tous les notebook proposés présentent une esthétique travaillée par des choix de matières, de couleurs ou de formes et ce quel que soit le niveau de prix. Tous présentent aussi des performances suffisantes pour les tâches du quotidien, alors que chacun essaie d'allier les composants à de l'équipement pour faire ressortir un usage auquel il sera particulièrement adapté. Il est ainsi plus aisé de mettre en avant une différence qui correspond à un usage. Autre tendance de fond, les ordinateurs de cette sélection s'affinent quasiment tous par rapport à l'offre basique et montrent par là aussi que l'ordinateur portable doit être le plus nomade possible. Tous

s'inscrivent donc dans une logique de création de valeur, à condition qu'ils ne soient pas noyés au milieu de la promo !

UN ORDINATEUR PRESQUE PARFAIT

Si on regarde de plus près chaque catégorie, on s'aperçoit qu'en un an l'approche a radicalement changé et que les progrès ont été phénoménaux, notamment grâce aux processeurs Core i d'Intel qui ont vraiment changé la donne à tous les niveaux. Ainsi, en ultraportable, il n'y a quasiment plus



ée
de
ée



**Par la mobilité,
par l'esthétique
ou par l'usage :
l'ordinateur
portable devient
unique !**



un notebook qui ne soit pas fin et léger. Tous les constructeurs ont adopté cette ligne et en ont profité pour soigner le design et la finition. Les ultra-portables se distinguent ainsi déjà par leur esthétique souvent unique. Pour autant et dès les modèles les plus abordables, les performances sont largement suffisantes pour un usage quotidien et pour toutes les applications courantes. Même le jeu n'est plus forcément exclu. Enfin, l'autonomie progresse ce qui dans ce segment revêt évidemment une importance cruciale. Le 15 pouces,

ordinateur polyvalent par excellence, arrive aussi à se distinguer et là encore il ne faut pas attendre les prix les plus élevés pour que ce soit le cas. Comme en 13 pouces, le design est devenu un critère essentiel et là encore les fabricants ont fait des efforts pour proposer des esthétiques originales et des finitions valorisantes. Pour l'usage, l'accent est mis sur la consultation multimédia avec des solutions souvent originales qui combinent performances et équipement. On note aussi l'entrée remarquée de la 3D dans le haut de

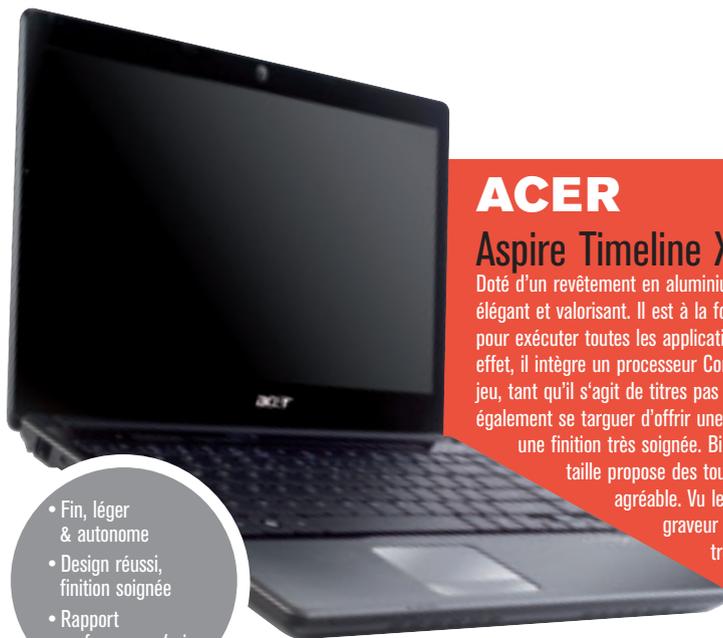
gamme, avec enfin des solutions élégantes qui incluent l'émetteur pour les lunettes actives. Si dans les grandes tailles, c'est encore souvent par la performance que s'opère la montée en gamme, on note aussi que c'est devenu un terrain d'expression pour montrer le savoir-faire en termes d'innovation et de design. En haut de gamme, c'est la radicalisation qui prime ce qui est compatible avec des ordinateurs grande taille plutôt dédiés à un usage domestique sans nécessiter des accessoires.



SPECIAL ORDINATEUR PORTABLE

L'OFFRE DE FIN D'ANNÉE

LES ULTRAPORTABLES



ACER

Aspire Timeline X 3820TG-374G32Mn

Doté d'un revêtement en aluminium brossé bicolore, cet ultraportable est élégant et valorisant. Il est à la fois peu encombrant et suffisamment puissant pour exécuter toutes les applications courantes dans un bon confort d'utilisation. En effet, il intègre un processeur Core i3 d'Intel. La puce graphique dédiée autorise même le jeu, tant qu'il s'agit de titres pas trop exigeants. Outre ses performances, le 3820TG peut également se targuer d'offrir une bonne autonomie de plus de six heures. À cela s'ajoute une finition très soignée. Bien qu'il ne soit pas de type chiclet, le clavier de grande taille propose des touches confortables et bien dimensionnées pour une saisie agréable. Vu les dimensions du châssis, Acer a dû faire l'impasse sur le graveur de DVD mais la connectique propose une sortie HDMI et trois ports USB.

- Processeur Intel Core i3 370QM (2,4 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 13,3 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique ATI Radeon HD 5470
- Disque dur 320 Go
- WiFi n
- Poids 1,8 kg
- Autonomie annoncée 8 heures

699 euros

- Fin, léger & autonome
- Design réussi, finition soignée
- Rapport performances/prix



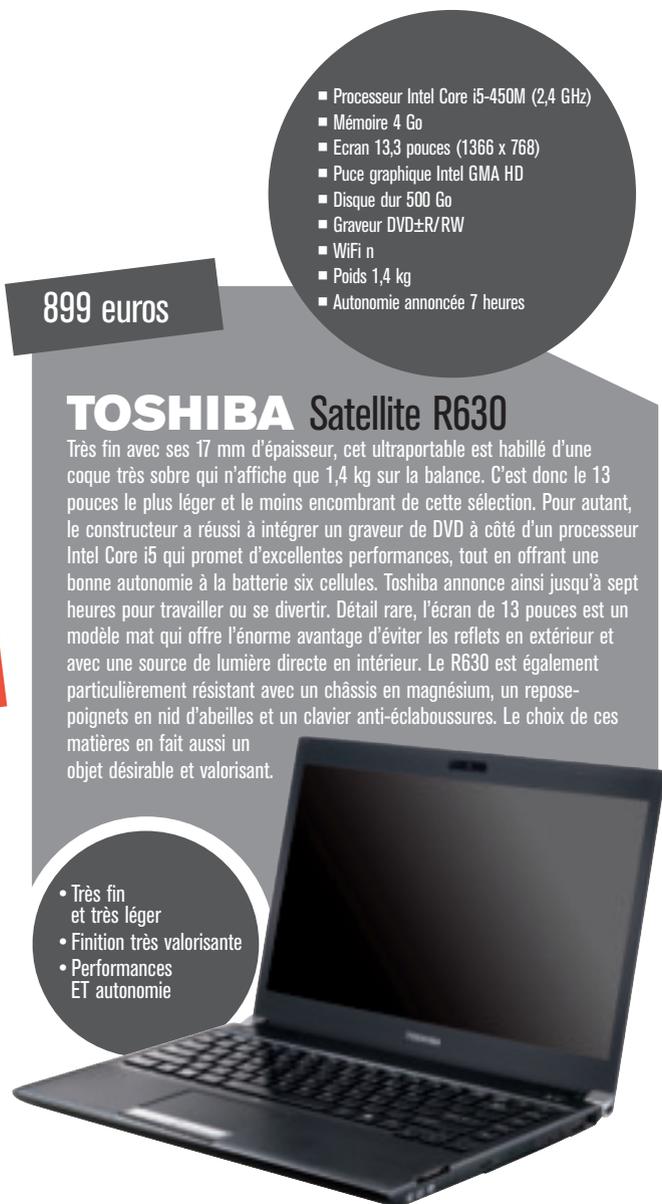
- Processeur Intel Core i3-370M (2,4 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 13,3 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Nvidia Geforce 310M
- Disque dur 320 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,06 kg
- Autonomie annoncée 7 heures

949 euros

SAMSUNG SF310 E7P-C3370

Samsung inaugure sur cette gamme un tout nouveau design appelé Shark. Le SF310 arbore ainsi des courbes inspirées d'une vague pour un style à la fois élégant et inédit. Le châssis de 13 pouces est adapté à un usage nomade, d'autant que le poids est contenu et l'autonomie conséquente avec sept heures d'après Samsung. Pour ce faire, le SF310 embarque un processeur Intel Core i3 cadencé à 2,4 GHz qui garantit de bonnes performances générales et la technologie Optimus de Nvidia. On passe ainsi automatiquement de la carte graphique dédiée plus puissante à la puce intégrée au processeur pour économiser de l'énergie. Par ailleurs, le mode de veille hybride autorise un démarrage ultra-rapide pour retrouver son bureau en trois secondes seulement. Enfin, les dimensions du SF310 ne l'empêchent pas d'intégrer un graveur de DVD.

- Design original et séduisant
- Autonomie
- Lecteur optique intégré



- Processeur Intel Core i5-450M (2,4 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 13,3 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Intel GMA HD
- Disque dur 500 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 1,4 kg
- Autonomie annoncée 7 heures

899 euros

TOSHIBA Satellite R630

Très fin avec ses 17 mm d'épaisseur, cet ultraportable est habillé d'une coque très sobre qui n'affiche que 1,4 kg sur la balance. C'est donc le 13 pouces le plus léger et le moins encombrant de cette sélection. Pour autant, le constructeur a réussi à intégrer un graveur de DVD à côté d'un processeur Intel Core i5 qui promet d'excellentes performances, tout en offrant une bonne autonomie à la batterie six cellules. Toshiba annonce ainsi jusqu'à sept heures pour travailler ou se divertir. Détail rare, l'écran de 13 pouces est un modèle mat qui offre l'énorme avantage d'éviter les reflets en extérieur et avec une source de lumière directe en intérieur. Le R630 est également particulièrement résistant avec un châssis en magnésium, un repose-poignets en nid d'abeilles et un clavier anti-éclaboussures. Le choix de ces matières en fait aussi un objet désirable et valorisant.

- Très fin et très léger
- Finition très valorisante
- Performances ET autonomie

SONY Vaio S13M1E/W

Pour l'ultramobilité au quotidien, Sony propose le Vaio S13, un notebook peu encombrant qui affiche un poids de moins de deux kilos. Comme toujours, le constructeur attache une attention toute particulière à la finition avec un châssis en alliage de magnésium et une charnière renforcée au niveau de l'écran. De même, le design joue la différence avec des angles arrondis et un capot laqué blanc. Le Vaio S13 bénéficie en outre d'un capteur de luminosité qui règle automatiquement la luminosité de l'écran et chose rare sur un PC, le clavier est rétro-éclairé. Le processeur Intel Core i3 est adapté à la plupart des usages et avec la carte graphique dédiée, le jeu est possible si les titres ne sont pas trop gourmands. Malgré ses dimensions, le Vaio S13 bénéficie d'une connectique plutôt riche qui inclut notamment du Firewire et une connexion 3G pour rester connecté en l'absence de réseau WiFi.

- Design différent & finition soignée
- Equipement de confort
- Connexion 3G

- Processeur Intel Core i3
- Mémoire 4 Go
- Ecran 13,3 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Nvidia GeForce 310M
- Disque dur 500 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 1,9 kg
- Autonomie annoncée 4h30

999 euros



SONY Vaio EA3S1E



- Design différent et personnalisable
- Accessoires assortis
- Performance homogènes

899 euros

Avec la série EA, Sony cherche à rompre avec la monotonie qui caractérise parfois le monde du PC. Outre le blanc et le noir, le constructeur propose également d'autres couleurs vives et originales comme le violet, le vert ou encore le rose ou le bleu. Idéal pour ceux qui veulent exprimer leur différence. Ce notebook 14 pouces est simple d'utilisation et offre des caractéristiques équilibrées avec aussi l'intégration d'un lecteur optique. En revanche, il est tout de même lourd pour la catégorie. Le processeur Core i3 offre des performances adaptées à la plupart des usages courants et le disque dur propose un espace de stockage confortable.

Doté d'une carte graphique plutôt modeste, le Vaio EA3 ne s'adresse pas aux joueurs même s'il est en mesure de supporter des titres simples. Pour Noël, Sony propose en outre une housse de couleur assortie à la couleur du notebook. D'autres accessoires sont également au programme comme des souris et même une coque qui vient se superposer au clavier pour troquer le noir contre la couleur de son choix.

- Processeur Intel Core i3 (2,4 GHz)
- Mémoire 2 Go
- Ecran 14 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique ATI Radeon HD 5470
- Disque dur 500 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,35 kg

MSI X360

Ce 13 pouces ultra-fin offre une mobilité extrême sans sacrifier le confort et les performances. La finition du X360 est soignée avec des plastiques laqués et quelques touches d'imitation chrome, notamment sur les bords et autour du touchpad. Mais c'est surtout sa ligne qui séduit avec une finesse extrême et des lignes tendues. Le design est vraiment très réussi. Le processeur est un Core i5 dans une version basse consommation qui offre des performances sans commune mesure avec les anciens processeurs de ce type. En outre, l'autonomie progresse face à la génération précédente avec neuf heures annoncées. En revanche, l'absence de puce graphique dédiée exclut de fait les jeux un peu exigeants. Les mensurations n'ont pas permis d'intégrer un lecteur optique et il n'y a que deux prises USB. En revanche, on dispose d'une sortie HDMI et du Bluetooth au rayon sans fil.

999 euros



- Très fin & très léger
- Bel objet séduisant
- Performances ET autonomie

APPLE Macbook Pro 13

Le plus petit des Macbook Pro n'a pas encore fait le choix Core i d'Intel. Il se contente donc d'un processeur Core 2 Duo. Les performances sont pourtant au rendez-vous grâce à une fréquence de fonctionnement revue à la hausse pour faire de ce notebook l'un des meilleurs de la catégorie. Il en va de même pour l'autonomie de la batterie. La finition est exemplaire, avec une coque unibody taillée directement dans un bloc d'aluminium et qui est à la fois élégante et résistante. Le clavier est aussi un modèle du genre grâce à ses touches très confortables et surtout rétro-éclairées. De plus, le touchpad est large et dépourvu de boutons. Très pratique, il offre des fonctionnalités inédites en utilisant jusqu'à quatre doigts avec Mac OS X. Petite nouveauté, une fonction de défilement par impulsion fait son apparition. À l'instar de la navigation sur l'iPhone, un balayage du doigt suffit pour faire défiler une page Web.

1 149 euros



- Finition
- Performances
- Autonomie
- Touchpad multipoint

- Processeur Intel Core 2 Duo (2,4 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 13,3 pouces (1280 x 800)
- Puce graphique Nvidia Geforce 320M
- Disque dur 250 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,04 kg
- Autonomie annoncée 7 heures

SPECIAL ORDINATEUR PORTABLE

L'OFFRE DE FIN D'ANNÉE

LES 15 POUCES

TOSHIBA Satellite C660-115

Le Satellite C660 est un notebook de 15 pouces adapté au multimédia et destiné à toute la famille. Outre son rapport qualité/prix, il bénéficie d'un design soigné avec un effet de texture aussi bien sur le capot de l'écran que sur le repose-poignets, ce qui protège aussi des traces de doigts et des éraflures. Le C660-115 se contente d'un processeur modeste qui suffira toutefois aux travaux courants comme la bureautique et la lecture multimédia. En revanche, la carte graphique limite ses ambitions pour le jeu vidéo. L'écran 15,6 pouces bénéficie du rétro-éclairage LED, tandis que le touchpad est doté de la technologie multi-points pour zoomer dans une image en pinçant les deux doigts. Son poids contenu pour un 15 pouces facilitera le transport.

- Design original
- Belle finition
- Léger



- Processeur Intel Pentium T4500
- Mémoire 3 Go
- Ecran 15,6 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Intel GMA 4500M
- Disque dur 320 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,5 kg

499 euros

- Très léger pour sa taille
- Equipement multimédia de pointe
- Performances homogènes



MSI FX600-030

Le FX600 de MSI est un notebook de 16 pouces qui marque sa différence. Sa coque tout d'abord le protège de l'usure et des rayures et le rend très léger. C'est aussi le premier ordinateur portable en France disposant de la technologie Intel Wireless Display afin d'afficher les images sans fil sur une TV HD, un projecteur ou un moniteur. A l'intérieur, le FX600 embarque un processeur Intel Core i3 bien connu pour offrir un bon rapport performances/consommation. La partie son est également à l'honneur avec quatre enceintes certifiées THX TruStudio Pro et une carte graphique Nvidia GeForce 325M, le tout servant la technologie propriétaire MSI Cinéma Pro entièrement dédiée à une utilisation multimédia de l'ordinateur. Enfin, le FX600 bénéficie des technologies Eco Engine de MSI et Optimus de Nvidia afin d'ajuster la consommation en fonction de l'usage, notamment en éteignant la carte graphique 3D.

- Processeur Intel Core i3-350M (2,26 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 15,6 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Nvidia GeForce GT325M
- Disque dur 320 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,4 kg

799 euros

PACKARD BELL TM87-JN-439 FR

Avec des performances homogènes, ce 15 pouces satisfait confortablement à toutes les tâches courantes et permet notamment de s'initier au jeu grâce à sa carte graphique puissante capable de supporter les titres récents. Outre ses performances, le processeur Core i3 a l'avantage de consommer peu pour offrir une bonne autonomie. Par ailleurs, on retrouve également la touche dédiée aux réseaux sociaux, une exclusivité de Packard Bell pour accéder en un clin d'œil à ses contacts, tout comme la version complète de Photoshop Elements 8 d'Adobe. Enfin, le châssis est fin et se décline dans différentes couleurs avec du noir, du blanc ou du rouge.



- Design séduisant et personnel
- Performances homogènes
- Poids et épaisseur contenus

- Processeur Intel Core i3 370M (2,4 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 15,6 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Nvidia GeForce GT320M
- Disque dur 500 Go,
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,6 kg

599 euros

HP ProBook 4520s (WK319EA)

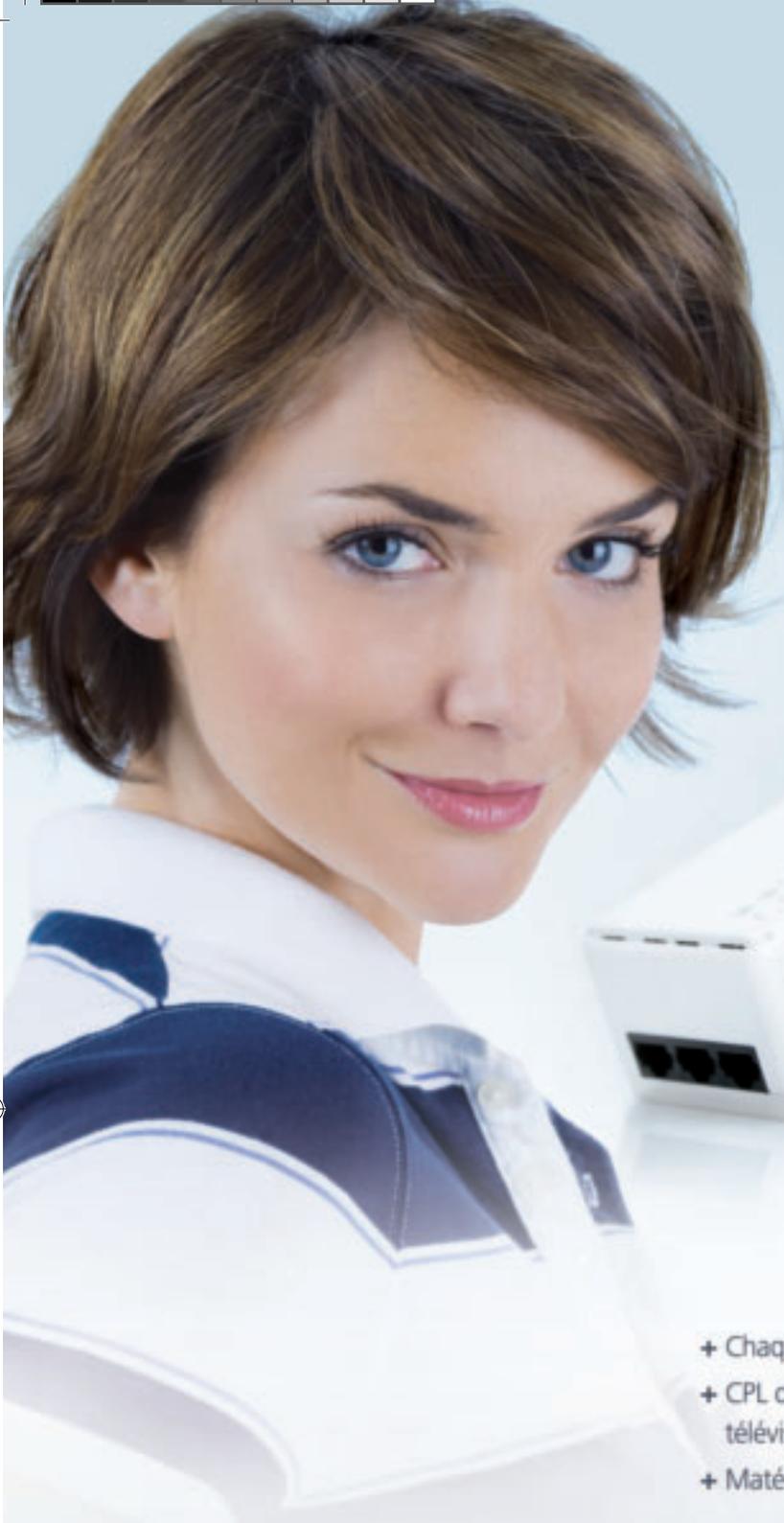
Avec la gamme ProBook, HP associe le travail aux loisirs pour tous ceux qui cherchent un ordinateur pouvant être utilisé indifféremment dans les deux cas. Le 4520s est habillé d'une jolie coque intégralement noire qui mélange aluminium brossé et plastiques laqués. La finition est soignée avec un traitement anti-rayures et un clavier résistant aux éclaboussures. Par ailleurs, HP offre de nombreux outils de sécurité avec notamment un logiciel de cryptage des données ou encore un lecteur d'empreintes digitales. On notera également des accessoires pratiques tels une station d'accueil qui permet de transformer le notebook en desktop une fois rentré au bureau. Le ProBook est équipé d'un processeur Intel Core i3 qui lui confère un bon niveau de performances ainsi qu'une autonomie adaptée à un usage nomade, d'autant qu'il est vraiment léger pour la catégorie. Il n'y a guère que la carte graphique qui limite ses ambitions ludiques mais suffit néanmoins amplement à la lecture de vidéos en HD.

- Processeur Intel Core i3-330M (2,13 GHz)
- Mémoire 3 Go
- Ecran 15,6 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique ATI Radeon HD530
- Disque dur 320 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,4 kg
- Autonomie annoncée 5 heures

- Loisir et travail
- Design et finition
- Outils professionnels



699 euros



Le réseau à domicile universel.



- + Chaque prise de courant devient une prise réseau
- + CPL dLAN® fonctionne où vous voulez :
télévision HD, Internet, photos, applications sans fil, ... tout devient possible
- + Matériaux hautement recyclables et jusqu'à 60% d'économie d'énergie



dLAN® 200 AVsmart+ :
CPL 200 Mbits avec prise filtrée &
affichage des performances



NOUVEAU!

dLAN 200® AV Wireless N :
CPL 200 Mbits avec
WiFi N et 3 ports RJ45



NOUVEAU!

dLAN 200® AV USB extender :
CPL 200 Mbits USB pour mettre
en réseau vos appareils USB
(Disque, Imprimante,..)



www.devolo.fr

En vente chez: Darty, Fnac, Boulanger, Saturn, Surcouf, Carrefour, Auchan, E.Leclerc, ...

Leader de l'innovation en CPL et 1er fabricant en France

devolo



SPECIAL ORDINATEUR PORTABLE

L'OFFRE DE FIN D'ANNÉE

SAMSUNG RF510 E7P-C5460

La gamme RF regroupe les notebooks les plus puissants de Samsung. Outre le RF710 en 17 pouces, le constructeur propose ce modèle de 15,6 pouces moins encombrant.

Fidèle à son habitude, le géant coréen a apporté une attention toute particulière au design avec une coque noire argentée et un capot qui joue des effets de lumières. Outre le processeur Core i5 cadencé à 2,53 GHz qui peut par ailleurs fonctionner jusqu'à 2,8 GHz grâce au Turbo Boost, le RF510 bénéficie également des technologies les plus récentes. À côté du Bluetooth 3.0, il est doté de ports USB 3.0 afin d'accélérer les transferts de fichiers à partir



999 euros

- Processeur Intel Core i5-460M (2,53 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 15,6 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Nvidia Geforce GT330M
- Disque dur 500 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,6 kg

de disques durs externes compatibles avec cette nouvelle norme. Si la carte graphique fait l'impasse sur la technologie Optimus, elle est néanmoins en mesure de faire fonctionner les jeux récents. Enfin, le lecteur de cartes mémoire est compatible avec le nouveau format

SDXC qui permet d'utiliser des cartes de forte capacité.

- Design attrayant
- Équipement aux dernières normes
- Bonnes performances

- Processeur Intel Core i5-460M (2,53 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 15,6 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Nvidia Geforce GT425M
- Combo lecteur Blu-ray/graveur DVD
- WiFi n
- Poids 3 kg

1 199 euros



ACER Aspire 5745DG

Sous ses airs de notebook classique, l'Aspire 5745DG offre une expérience unique en intégrant la technologie 3D Vision de Nvidia. Une paire de lunettes active est fournie pour jouer en 3D, d'autant que la carte graphique est suffisamment puissante pour faire fonctionner tous les jeux même les plus gourmands. L'émetteur 3D Vision est intégré en haut de l'écran pour ne pas être gêné pendant les déplacements. Les films et les photos ne sont pas en reste, d'autant que Nvidia propose à présent le 3D TV Play afin de bénéficier de tout son contenu 3D sur un téléviseur compatible en branchant simplement le câble HDMI. On pourra ainsi regarder des films Blu-ray en 3D sur l'ordinateur ou le téléviseur 3D. De son côté, le processeur est adapté à tous les usages et le disque dur offre une capacité conséquente. Tout cela dans un notebook qui reste suffisamment compact pour être emporté partout, d'autant que le poids reste contenu tout comme le prix au regard des caractéristiques.

- 3D Vision intégré
- Lecteur Blu-ray 3D
- Performances ludiques

ASUS G53

Asus est passé maître du design original cette année. Le G53 innove en s'inspirant des avions furtifs, avec notamment un système de refroidissement à l'arrière pour une dissipation calorifique silencieuse. A cela s'ajoute un clavier incliné plus ergonomique.

Ce notebook de 15 pouces s'adresse notamment aux joueurs en quête de

performances avec un processeur quadcore particulièrement puissant et une carte graphique de dernière génération.

Modèle très haut de gamme, il est non seulement en mesure de supporter tous les jeux récents mais également d'afficher les images en 3D grâce à la technologie 3D Vision de Nvidia. Cette dernière évolue régulièrement et propose depuis peu la possibilité de profiter de tout son contenu 3D en branchant simplement l'ordinateur sur un téléviseur par la prise HDMI. Le capteur est intégré à l'écran juste à côté de la webcam 2 Mpixels et une paire de lunettes est fournie.

- Processeur Intel Core i7-740QM (1,73 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 15,6 pouces (1366 x 768)
- Puce graphique Nvidia Geforce GTX460M
- Disque dur 1 To
- Graveur DVD±R/RW et lecteur Blu-ray
- WiFi n
- Poids 3,85 kg

1 599 euros



- Design original
- Performances extrêmes
- 3D intégré

MSI GX660R

Destiné aux joueurs invétérés, le GX660R de MSI ne fait aucune concession sur les performances. Le processeur Core i7 est un modèle haut de gamme doté de quatre cœurs et capable de fonctionner jusqu'à 2,8 GHz. Il est accompagné d'une carte graphique qui représente le nec plus ultra du moment et d'une généreuse mémoire vive. Deux disques durs viennent compléter le tout, sans oublier l'écran 15,6 pouces qui offre une résolution Full-HD pour restituer tous les détails des jeux les plus exigeants. Et si cela ne suffisait pas, MSI propose sa fameuse touche turbo qui augmente encore les performances. En contrepartie, il faudra faire avec un ventilateur un peu bruyant. Un module DTS est intégré pour donner un coup de fouet à la partie audio. Le look n'est pas en reste avec un châssis inspiré de la fameuse marque automobile Lamborghini.

- Design
- Performances extrêmes
- Configuration dédiée jeu

- Processeur Intel Core i7-720QM (1,6 GHz)
- Mémoire 6 Go
- Ecran 15,6 pouces (1920 x 1080)
- Puce graphique ATI Radeon HD 5870
- Disque dur 640 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 3,5 kg

1 599 euros



TRITTON™

IMMERSION. ISOLATION. CONTRÔLE.

Les **JOUEURS EXIGEANTS** le savent: une bonne **QUALITÉ DE SON** est aussi **IMPORTANTE** qu'une bonne qualité graphique. Avec les **CASQUES TRITTON**, le son gaming n'aura jamais été aussi **IMMERSIF**. Offrant des supports **AUDIO DE HAUTE FIDÉLITÉ** tels que le **DOLBY®DIGITAL** et le **TRUE 5.1**, les joueurs pourront enfin profiter d'un son HD et plonger directement au cœur de l'action. C'est réellement comme avoir un **SYSTÈME HOME CINÉMA SUR LA TÊTE!**

AX 180

PRECISION STEREO



AX 720

DOLBY® DIGITAL



AX Pro

TRUE 5.1 DOLBY® DIGITAL



POUR **Xbox 360®** & **PlayStation 3®**

Ajustez **INDÉPENDAMMENT** les sons du **CHAT VOCAL** et **DU JEU**.
UN SEUL CASQUE POUR TOUTES LES PLATEFORMES:
Xbox 360, PlayStation 3, PC et Mac

- **CONTRÔLES EN LIGNE MULTIFONCTIONS**
 - **CONCEPTION DÉTACHABLE**
- *TOUS MODÈLES*



- **PLUSIEURS MODES AUDIO**
 - **CONNECTEZ DEUX CASQUES SIMULTANÉMENT**
- *AX 720 ET AX PRO UNIQUEMENT*



- **8 HAUT-PARLEURS DE PRÉCISION & SON 3D DIRECTIONNEL (4 POUR CHAQUE ÉCOUTEUR)**
- *AX PRO UNIQUEMENT*



madcatz.com

SPECIAL ORDINATEUR PORTABLE

L'OFFRE DE FIN D'ANNÉE

LES GRANDES TAILLES



APPLE

Macbook Pro 15

Notebook haut de gamme, le Macbook Pro bénéficie d'une finition exceptionnelle avec une coque directement taillée dans un bloc d'aluminium. Le poids est néanmoins contenu et il sera toujours aisé de le transporter grâce à la finesse du châssis. Le clavier est pratique d'autant qu'il est rétro-éclairé. De plus, le touchpad offre des fonctionnalités inédites sur PC en utilisant jusqu'à quatre doigts avec Mac OS X. Dommage que la connectique soit si chiche, avec notamment deux ports USB seulement et pas de sortie HDMI. Les performances sont au rendez-vous pour travailler ou faire un montage vidéo en HD. Mieux, l'autonomie est excellente et le

- Finition exceptionnelle
- Performances
- Autonomie

- Processeur Intel Core i5 (2,4 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 15,4 pouces (1440 x 900)
- Puce graphique Nvidia Geforce GT 330M
- Disque dur 320 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,54 kg
- Autonomie annoncée de 10 heures

1 749 euros

s'impose comme le champion incontesté de la catégorie. Seuls les jeux récents imposent de passer à une version encore plus musclée mais dont le prix est aussi encore plus élevé.

- Processeur Intel Pentium P6100 (2 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 17,3 pouces (1600 x 900)
- Puce graphique ATI Radeon 5430
- Disque dur 640 Go
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 2,9 kg

699 euros



TOSHIBA Satellite L670-1H4

Avec son grand écran LED de 17 pouces, le Satellite L670 est un notebook bien adapté au multimédia. Il est proposé à un prix qui reste très raisonnable sans pour autant faire l'impasse sur le confort pour les usages les plus courants. Ainsi, le processeur n'est pas le plus puissant du moment mais il suffit pour tous les travaux de bureautique, de la retouche photo légère et même pour la lecture de vidéos, y compris en HD. La carte graphique est du même acabit et permet de jouer à des titres peu gourmands. Le disque dur offre un espace de stockage généreux, tandis que la partie son bénéficie de la technologie Dolby Advanced Audio. Enfin, le châssis est assez fin et la finition soignée.

- Finition soignée
- Confort d'utilisation
- Châssis fin

ASUS N73

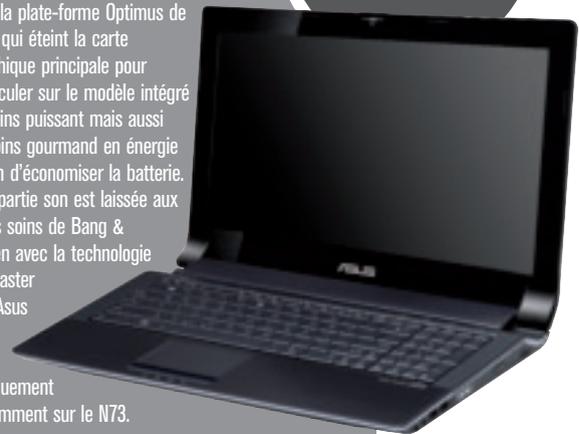
Le N73 séduit avec sa coque en aluminium brossé et son profil incurvé. Ce notebook de 17 pouces est par ailleurs bien équipé pour le multimédia, avec un processeur Core i5 adapté à la plupart des usages et une carte graphique qui autorise

- Processeur Intel Core i5-450QM (2,4 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 17,3 pouces (1600 x 900)
- Puce graphique Nvidia GeForce GT425M
- Disque dur 1 To
- Graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 3,41 kg

1 149 euros

le jeu et la lecture de vidéos HD. On retrouve la plate-forme Optimus de Nvidia qui éteint la carte graphique principale pour basculer sur le modèle intégré moins puissant mais aussi moins gourmand en énergie afin d'économiser la batterie. La partie son est laissée aux bons soins de Bang & Olufsen avec la technologie Sonic Master IcePower. Asus confirme enfin son avance sur ses concurrents en généralisant l'USB 3.0 sur pratiquement tous ses notebooks en cette fin d'année et notamment sur le N73.

- Finition en aluminium brossé
- Performances homogènes
- Equipement



- Design valorisant
- Performances extrêmes
- Equipement multimédia



PACKARD BELL LX86-JQ-041 FR

Haut de gamme chez Packard Bell, ce notebook se pare d'un châssis façon aluminium qui abrite un grand écran de 17 pouces. Le prix se justifie en outre par des composants qui mettent l'accent sur les performances à l'instar du processeur quad-cœur. Ce dernier bénéficie de la technologie Turbo Boost pour augmenter sa fréquence de fonctionnement jusqu'à 2,93 GHz et ainsi décupler les performances. La carte graphique n'est pas en reste et sera en mesure de supporter tous les jeux récents et même la lecture de films Blu-ray grâce au lecteur intégré. Dommage que l'écran ne soit pas Full-HD mais on pourra toujours le brancher sur un téléviseur compatible grâce à la prise HDMI. Ce notebook est tout indiqué pour les applications gourmandes et notamment le montage vidéo en HD, d'autant qu'il dispose de deux disques dur de 640 Go.

- Processeur Intel Core i7 740QM (1,73 GHz)
- Mémoire 4 Go
- Ecran 17,3 pouces (1600 x 900)
- Puce graphique ATI Radeon HD 5850M
- Disque dur 2 x 640 Go
- Lecteur Blu-ray et graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 3,5 kg

1 399 euros



ACER Aspire Athos 8943G-726G1TBn

1 699 euros

L'Aspire 8943G embarque un grand écran de 18 pouces dans un châssis en métal particulièrement fin. Le touchpad détonne avec des boutons tactiles qui servent notamment à piloter le lecteur multimédia Acer Arcade Deluxe. Doté de cinq enceintes et d'un petit caisson de basses, ce notebook est en mesure de restituer les bandes son 5.1 même si la proximité des enceintes ne favorise pas les effets de spatialisation. Côté performances, rien ne lui fait peur grâce à des composants haut de gamme et notamment son processeur quadcore capable de simuler jusqu'à huit cœurs virtuels. Il bénéficie en outre d'un mode turbo afin d'augmenter sa vitesse de 1,6 à 2,8 GHz et ainsi profiter des applications les plus exigeantes, à l'instar du montage vidéo en HD ou encore des jeux vidéo. En effet, la carte vidéo est adaptée même si la résolution élevée de l'écran obligera parfois à des concessions pour garder un bon niveau de fluidité. Le Full-HD est parfaitement adapté au visionnage des Blu-ray, d'autant qu'un lecteur est intégré. Enfin, l'espace de stockage est très généreux. Reste un poids qui en fait tout de même un ordinateur qui préférera rester à domicile.

- Processeur Intel Core i7 720QM (1,6 GHz)
- Mémoire 6 Go
- Ecran 18,4 pouces (1920 x 1080)
- Puce graphique ATI Mobility Radeon HD 5850
- Disque dur 1 To
- Lecteur Blu-ray et graveur DVD±R/RW
- WiFi n
- Poids 4,6 kg

- Design et finition
- Performances extrêmes
- Equipement multimédia



HP Envy 17

HP vient de mettre à jour sa gamme Envy qui passe à son tour à la 3D avec une édition spéciale. Parmi les nouveautés offertes par le Envy 17, on notera un système audio Beats de la marque Beats By Dr. Dre plus connue jusqu'à présent pour ses casques. Les haut-parleurs sont ainsi épaulés par un caisson de basses Triple Bass Reflex tandis que l'écran 17 pouces affiche une résolution Full-HD. La 3D est également de la partie grâce à la technologie 3D Active Shutter. Pour le reste, l'Envy 17 bénéficie d'un processeur Intel Core i7 puissant. A cela s'ajoutent un espace de stockage généreux et une carte graphique ATI Mobility Radeon 5850 pour jouer et profiter des films Blu-ray grâce au lecteur intégré. Enfin, ce notebook haut de gamme est habillé d'une coque en aluminium très réussie et sa finition est irréprochable. Il est livré avec deux batteries pour compenser son manque d'autonomie.

- Très bel objet
- Performances haut de gamme
- Equipement multimédia

1 799 euros

- Processeur Intel Core i7-720QM (1,6 GHz)
- Mémoire 6 Go
- Ecran 17,3 pouces (1920 x 1080)
- Puce graphique ATI Radeon HD 5850
- Disque dur 1 To
- Lecteur blu-ray et graveur DVD±R/RW
- WiFi n

ASUS NX90

Notebook atypique, le NX90 d'Asus a été dessiné par le designer David Lewis, l'une des têtes pensantes de la célèbre marque de Hi-Fi Bang & Olufsen. Le châssis en aluminium poli intègre un écran de 18,4 pouces qui est encadré par deux haut-parleurs. Ces derniers délivrent un son puissant et bien équilibré à l'inverse de bien des notebooks. En outre, l'écart entre les deux enceintes garantit une bonne immersion sonore. Original, deux touchpads sont intégrés de part et d'autre du clavier. Gauchers et droitiers y trouveront donc leur compte, mais un temps d'adaptation est à prévoir. Sous le capot, le NX90 propose des composants haut de gamme avec notamment un processeur quadcore et une carte graphique adaptée au jeu et au Blu-ray. A ce titre, un lecteur est intégré tandis que le NX90 confirme son exclusivité en étant l'un des rares notebooks à proposer des ports USB 3.0 afin pour des périphériques compatibles qui arrivent sur le marché.

- Processeur Intel Core i7-720QM (1,6 GHz)
- Mémoire 6 Go
- Ecran 18,4 pouces (1920 x 1080)
- Puce graphique Nvidia GeForce GT335M
- Disque dur 2 x 640 Go
- Graveur DVD±R/RW et lecteur Blu-ray
- WiFi n
- Poids 4,4 kg

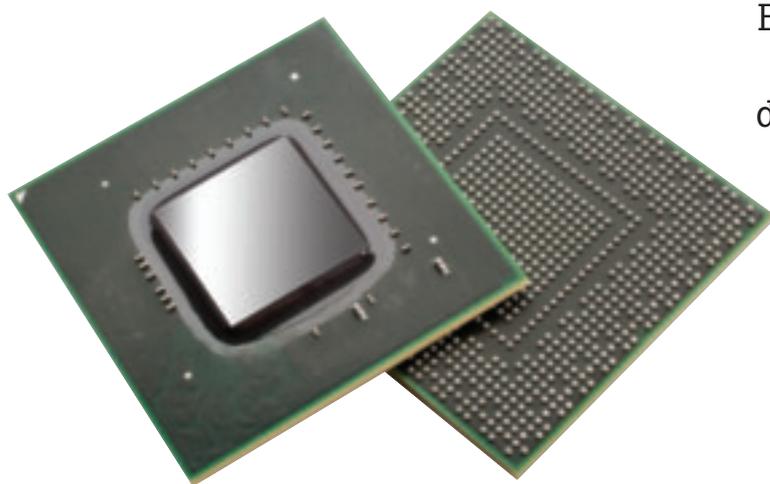
2 100 euros

- Design original
- Performances
- Equipement multimédia



ORDINATEUR PORTABLE
SPECIAL ORDINATEUR PORTABLE
LES COMPOSANTS

Les composants Ils déterminent



En micro-informatique, il y a bien une règle qui ne change pas, ce sont les composants qui définissent les usages que l'on pourra faire d'un ordinateur portable. Impact sur le format, l'autonomie et performances, faisons le point sur les arguments de vente qu'ils apportent.

Pour mieux aiguiller l'utilisateur vers ses besoins réels, il faut avant tout bien comprendre les composants, quitte à changer la vision initiale de son budget. Comme on le verra aussi pour les cartes graphiques par la suite, l'impact du processeur est globalement triple. Il jouera sur la puissance de la machine et donc les usages possibles, influera sur la consommation électrique et donc sur l'autonomie, il conditionne même le format du notebook par sa dissipation thermique. Les processeurs sont généralement classifiés par leur consommation électrique. Plus précisément, on parle de dissipation thermique (le TDP). Plus elle est élevée, et plus le processeur consommera d'énergie,

produisant ainsi davantage de chaleur. Conséquence, plus le TDP d'un processeur sera haut et plus il faudra un châssis épais et large pour accueillir son système de ventilation. Aujourd'hui, la performance d'un processeur n'est plus seulement liée à sa fréquence mais aussi à son architecture, laquelle s'adapte dorénavant au type d'applications utilisées. Par exemple pour les jeux, le processeur va pouvoir automatiquement concentrer sa puissance de calcul sur un seul cœur et le monter en fréquence ou à l'inverse activer plusieurs cœurs pour accélérer le rendu d'un montage vidéo.

LES PLUS PUISSANTS

Généralement, ce sont quatre cœurs que l'on retrouve dans les processeurs qui consomment le plus, au-delà de 45 watts. Cela impacte franchement les ordinateurs équipés de la sorte et qui sont à ranger dans la catégorie des PC transportables pouvant aussi très bien remplacer un ordinateur de bureau. Au programme, poids élevé et autonomie courte. Côté usage, un quad core se justifie sur l'aspect création et principalement quand il faut effectuer du montage vidéo HD. Le quad core divisera aussi les temps nécessaires à la compression des vidéos pour les graver sur un DVD ou un Blu-ray. Le deuxième argument de vente des quad core sera le jeu. En pratique, c'est un peu plus subtil que cela, la fréquence gardant encore un

rôle important pour ce type d'application. Au-delà de ces puces extrêmes, on retrouve plusieurs segments entre 25 et 35 watts. C'est le gros du marché et ces puces ont des usages assez polyvalents, il s'agit typiquement des Core i3, i5 et i7 version L et M chez Intel ou des versions P et N des Athlon II, Turion II et Phenom I chez AMD. À haute fréquence (2 GHz et plus), on pourra les conseiller pour le jeu et en dessous pour un usage bureautique, Internet et multimédia.

BASSE ET ULTRA-BASSE CONSOMMATION

Désormais, certains processeurs consomment très peu, on parle alors de low voltage et ultra low voltage (LV et ULV). Cela se situe généralement entre 10 et 18 watts. Le gain en autonomie est très conséquent. Ce sont les puces qui seront utilisées pour créer les machines les plus compactes de type ultra-fin. Chez Intel, la tendance se généralise à l'utilisation de processeurs double cœur en ULV comme les puces Core 2 que l'on retrouve dans certains ultraportables peu onéreux. Ils cèdent cependant progressivement leur place à des modèles double cœurs plus performants comme les versions U des Core i3, i5 et i7. Toutefois, il est encore possible de trouver certaines configurations avec des puces simple cœur qui montrent vite leurs limites dès que l'on essaiera d'effectuer des tâches bureautiques complexes ou de lire des vidéos en haute définition. Le double cœur

est clairement à privilégier dans ce cas et même en règle générale pour un usage un tant soit peu intensif. Quant à la fréquence plus basse, elle ne signifie pas obligatoirement une performance qui baisse. Un processeur multi-cœurs avec une fréquence plus basse sera plus efficace dans la majorité des cas qu'un modèle mono-cœur à fréquence élevée.

UNE GRANDE VARIÉTÉ

Signalons également qu'il existe chez Intel les processeurs Celeron P et T qui sont des variantes entrée de gamme mono ou double cœur disponibles en consommation standard (35 watts). Les performances sont à peine supérieures aux Atom qui équipent les netbooks. Ces derniers sont d'ailleurs tout juste suffisants pour la bureautique, Internet et la lecture vidéo non HD mais il existe malgré tout un modèle double cœur N550 qui change un peu la donne. Si Intel règne sur le marché des portables avec la gamme la plus étendue et notamment avec les processeurs de la série Core i3/i5/i7 autant à l'aise en usage intensif qu'en basse consommation, AMD propose aussi dans sa gamme des processeurs ULV avec les



Crazy Headphones

URBAN SOLUTIONS

Urban Factory

ment l'usage

versions K des Turion II et Athlon II, des puces qui consomment entre 12 et 15 watts. Le constructeur propose aussi des processeurs plus standards avec la version P et N de ses mêmes Athlon II et Turion II.

permettront d'exécuter dans de bonnes conditions les derniers titres les plus gourmands. À noter que pour les machines les plus extrêmes, on pourra même en placer deux dans un portable.

ceux qui veulent cumuler autonomie et puissance, on trouve de plus en plus de machines disposant d'une puce graphique intégrée et d'une carte dédiée. Le notebook ira de l'un à l'autre en fonction

des circonstances assez différentes. Le premier cas est la lecture de films, qu'ils soient sous la forme de DVD, Blu-ray ou de fichiers compressés. Les puces modernes sont désormais toutes capables d'assister le décodage, pour peu que le logiciel utilisé en soit capable. L'intérêt est d'augmenter sensiblement l'autonomie de la batterie et donc de regarder un film complet. Sur ce point, jeu égal pour à peu près tout le monde. Même les puces graphiques intégrées en sont capables. Ce n'est donc pas un facteur différenciant. L'autre point se situe au niveau de la lecture de fichiers vidéo sur Internet. De

Un processeur qui consomme moins permet de gagner en finesse et en autonomie.

Sans oublier son fer de lance ; le Phenom II. C'est un pas en avant, même si l'écart avec son concurrent reste encore très important sur le marché mobile.

LA CARTE GRAPHIQUE

En utilisant un cœur graphique intégré au chipset ou au processeur, la carte graphique peut très bien être réduite à sa plus simple expression, comme c'est le cas avec les Core i d'Intel. Elle peut aussi prendre la forme d'une carte dédiée qui en plus d'un processeur sera équipée de sa propre mémoire. L'intérêt d'une puce haut de gamme est simple : le jeu. Les puces comme les GTX 480M de Nvidia ou les Mobility Radeon 5870 de AMD

s'agira alors de machines disposant d'une autonomie qui se comptera en minutes et dont le poids pourra dépasser les 4 Kg. Si les titres gourmands sont la priorité, des puces comme les Mobility Radeon 5430 et les GeForce GT 330M sont adaptées mais il ne faut pas aller en dessous pour le jeu exigeant. Les puces plus modestes seront capables de faire tourner des titres plus grand public (comme les Sims 3 par exemple). Tout en bas de l'échelle, on trouvera les puces graphiques intégrées directement au chipset. C'est le strict minimum en termes de performances et il sera possible de faire tourner des jeux très grand public dans des conditions minimales de qualité et de confort. Pour

de son mode d'alimentation et des ressources sollicitées. Ainsi sur batterie et hors jeu, la carte graphique sera éteinte et l'autonomie améliorée.

LA CARTE GRAPHIQUE SANS JOUER

Et pour ceux qui ne veulent pas jouer, y a-t-il un intérêt à disposer d'une puce graphique dans son PC portable ? Aujourd'hui oui, car Windows 7 nécessite un minimum de puissance graphique pour exploiter les effets visuels de son interface utilisateur Aero. Par ailleurs, il y a deux autres cas où la puce graphique joue un rôle en dehors du jeu. Ils relèvent tous les deux de la vidéo mais dans des



LES COMPOSANTS



nos jours, c'est le format Flash d'Adobe qui domine et dans certains cas, les PC les plus modestes peuvent avoir des problèmes pour lire les vidéos les plus gourmands, particulièrement les versions HD. Ce sera le cas parfois sur les modèles utilisant des processeurs ULV. La dernière version de Flash est désormais accélérée par les cartes graphiques. Mais attention, les résultats ne sont pas toujours probants. Si pour les vidéos seules c'est généralement le cas, pour d'autres applications flash cela peut au contraire ralentir leur exécution. À noter que Nvidia propose une autre solution appelée ION qui affiche des performances bien supérieures aux chipsets graphiques intégrés et qui reste néanmoins plus abordable qu'une solution avec puce graphique dédiée. Par ailleurs, ION est capable de lire sans ralentissements des vidéos Full-HD 1080p et d'exécuter bon nombre de jeux récents.

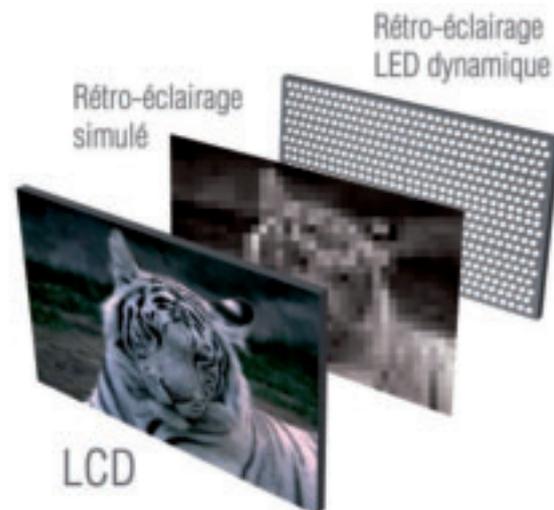
LA TAILLE DE LA MÉMOIRE

Même si Windows 7 se contente de 2 Go de mémoire, désormais quatre sont devenus la norme même si en pratique un ordinateur disposant de 2 Go de mémoire peut être suffisant quand il s'agit de bureautique et d'usages Internet. Il ne faut pas oublier non plus qu'en pratique, seuls trois des 4 Go de mémoire seront réellement utilisés par Windows 7 s'il est installé en version 32 bits. Cette limitation disparaît lors de l'usage de la version 64 bits de Windows 7 qui est clairement à privilégier dans ce cas. En résumé sur un ordinateur grand public 32 bits, aller au-delà des 3 Go n'apporte rien. Pour ce qui est du type, l'avantage de la DDR3 ne se situe pas au niveau des performances, en revanche la consommation électrique étant plus basse, elle permet d'améliorer légèrement l'autonomie de la machine.

L'ÉCRAN, PIÈCE-MAÎTRESSE

Techniquement, les écrans de portables ont évolué avec de plus en plus de modèles équipés de dalles à rétro-éclairage LED. Leur faible consommation d'énergie est un atout évident. Les écrans de portables sont aussi de plus en plus au format 16 :9. En dessous de 14 pouces, les écrans offrent généralement une résolution de 1366 x 768, ce qui correspond au format HD-Ready. À partir du 16 pouces, on trouve des dalles Full-HD. Pour une utilisation desktop replacement, on aura raison de conseiller un grand écran qui offrira une résolution compatible avec les Blu-ray et une surface de travail confortable. Mais attention, l'écran reste l'un des composants les plus gourmands en énergie. Conseiller un grand format à un utilisateur nomade, c'est le condamner à une autonomie souvent ridicule. D'autant qu'il existe une autre solution, celle du moniteur externe pour un usage domestique.

Les petits écrans 13 pouces offrent une résolution plus faible, mais aussi une consommation nettement plus acceptable. Ils ne sont pas Full-HD, mais de toute façon cela n'apporte pas grand-chose sur cette taille. Si l'écran du portable est de moins en moins gourmand, il n'est pas pour autant plus précis dans le rendu des couleurs. Certaines marques offrent des écrans au contraste suffisamment riche pour rivaliser avec un moniteur de bureau. Mais pour d'autres, on est loin du compte. Les couleurs sont souvent beaucoup moins riches, avec une profondeur de noir décevante. De plus, la luminosité par défaut est souvent trop élevée et le réglage des couleurs en usine laisse à désirer, tirant tantôt vers une dominante ou tantôt vers une autre. C'est d'autant plus grave que ce réglage n'est pas accessible à l'utilisateur sur un notebook. Il y a donc encore du chemin à parcourir et montrer en magasin un écran allumé avec une photo riche en couleurs permet de mettre en avant les bons élèves.



	Intel Core i7 M, L, U	Intel Core i5 M, L, U	Intel Core i3 M, L, U	Intel Celeron P et T	Intel Atom	AMD Phenom II N et P	AMD Turion II K	AMD Athlon II K
Bureautique	***	***	***	**	*	***	***	***
Internet	***	***	***	***	**	***	***	***
Lecture vidéo	***	***	***	**	*	***	***	***
Lecture vidéo HD	***	***	***	*	*	***	**	*
Jeu	***	***	**	-	-	***	**	*
Montage vidéo HD	***	**	*	-	-	***	**	*

NETGEAR[®]
Connect with Innovation[™]

Découvrez toutes les astuces
pour profiter un max
de votre box ADSL !
www.lanetfamily.fr



CPL 500 Mbits/s

Votre réseau électrique devient un réseau multimédia

Envie
de jouer en ligne
sans lag,
besoin de connecter
la Télé à votre Box ou
votre PC à Internet...
Optez pour
le CPL 500 NETGEAR



NOUVEAU!

- ▲ **XAVB5501** Prise filtrée intégrée
- ▼ **XAVB5001** Compact et ultra-performant



3 bonnes raisons de choisir le CPL 500 Mbits/s NETGEAR

- La gamme CPL la plus rapide du marché
- Compatible avec tous les boîtiers CPL HomePlug AV* du marché, y compris le 200 Mbits/s
- Connexion en Gigabit à votre réseau (compatible 100 Mbits/s)



- Mise en veille automatique en cas de non utilisation
- Désactivation des voyants pour économiser de l'énergie
- Packaging fabriqué à partir de 80% minimum de matières recyclées

Compatible avec
toutes les Box

www.netgear.fr



Montée en gamme

Quels argu

MONTÉE EN GAMME

La fin d'année, c'est évidemment le moment ou jamais de créer un peu de valeur sur un marché qui en

manque cruellement. Certes, la crise est passée par là mais elle n'a finalement pas eu un impact si dévastateur sur le hi-tech. Si on regarde les chiffres, les dépenses des foyers n'ont pas diminué significativement quant à l'investissement consacré au hi-tech en général. En revanche, la crise a engendré des changements dans les mentalités, dans la manière de gérer ses budgets et aussi et surtout au sein même de notre profession. Tout le monde est devenu plus prudent, le constructeur dans ses investissements marketing et communication, le magasin dans son approvisionnement et ses choix de référencement. Le consommateur lui dépense autant mais doit faire des arbitrages devant une offre d'appareils plus large. Il compare davantage et devient plus difficile à convaincre.

CONCURRENCE INTERNE

Dans un tel contexte, il y a donc déjà une concurrence interne aux marchés du hi-tech. Suivant ses besoins, le consommateur va acheter un téléviseur, un téléphone ou un ordinateur, c'est acquis. Mais pour qu'il choisisse un modèle plus haut de gamme, il va falloir le convaincre au détriment d'une autre catégorie. C'est donc celui qui sera le plus convaincant qui l'emportera. Car ne nous leurrons pas, personne n'a un besoin impératif de monter en gamme. On peut regarder la TV sur un écran de 32 pouces entrée de

gamme, on peut téléphoner et envoyer des SMS avec tout mobile, on peut prendre de très bonnes photos avec un compact entrée de gamme et on peut surfer sur tout ordinateur portable quel qu'il soit. C'est donc la catégorie qui saura rendre ses produits les plus désirables qui remportera la course à la plus-value. Et certains marchés placent la barre très haute comme celui de la photo par exemple, d'autres faussent aussi un peu les règles du jeu comme la téléphonie mobile subventionnée.

DES NOTEBOOKS SÉDUISANTS

C'est dans ce contexte difficile que l'ordinateur portable doit séduire à son tour. Déjà bonne nouvelle, le développement produit n'est pas à mettre en cause. La mutation de l'ordinateur portable grand public a été incroyable au cours des dernières années. Nous sommes passés d'un appareil lourd, moche et asthmatique à des notebook design, performants et ultra-fins. Pourtant, la plus-value ne se fait guère et le prix moyen ne cesse de chuter. Plus inquiétant encore, les tranches de prix les plus basses font l'essentiel des ventes, même en fin d'année. Cela démontre l'incapacité des différents acteurs de l'industrie à délivrer le message auprès du consommateur.

UNE COMMUNICATION EN RETRAIT

On le sait, quand il y a lutte entre marché concurrentiels, celui qui parle le plus fort est aussi celui qui sera entendu. Il suffit donc pour commencer de se livrer à une petite analyse comparative des moyens de communication mis en œuvre sur les catégories les plus emblématiques du hi-tech. Et clairement, elle ne tourne pas à l'avantage de l'ordinateur portable. Les dépenses sont une chose mais il y a aussi la manière de communiquer. Depuis

Tous les critères produit sont réunis pour générer une montée en gamme salubre pour la valeur en cette fin d'année. Reste à trouver les arguments, à inciter le consommateur et plus généralement à miser sur la plus-value.

longtemps déjà, les autres catégories ont changé le discours en passant de la caractéristique technologique ou de la publicité d'image à une orientation usage et bénéfique de la technologie. Ce qui fonctionne, ce sont des messages simples associés à un avantage produit. En TV, le LED permet de construire des téléviseurs plus fins à la consommation moindre. En photo, le compact couvre toutes les situations avec son zoom 15x. En téléphonie, on associe toujours la technologie à une fonction alors que le smartphone est vraiment complexe et sait tout faire. Si l'ordinateur portable souffre déjà d'un déficit de communication en comparaison, il en est aussi resté au stade des caractéristiques techniques ou

du message basique d'image. Certes, il y a tout de même des prémices d'un changement et certains constructeurs commencent à adapter le discours mais c'est encore embryonnaire. Bien entendu, nous sommes aussi face à un serpent qui se mord la queue. Comme les marges sont réduites et que pour se faire référencer, il faut les baisser encore, comme le contexte du dollar et des composants tire les prix vers le haut, logiquement il n'y a pas beaucoup d'argent à investir en communication et marketing. Cela a pour effet que l'objet se banalise par rapport aux autres catégories rendues plus désirables et du coup, le prix le plus bas est plus d'actualité que jamais.

ACER Timeline X 3820T

Catégorie
ultraportable

Le design

- Finition métal brossé
- Traitement Bi-couleur

La mobilité

Poids : 1,8 kg
Épaisseur : 2,6 cm
Autonomie : 8 heures

L'usage

- Écran 13 pouces pour une navigation Web confortable
- Processeur Core i pour une lecture vidéo HD fluide



MSI X360

Catégorie
ultraportable

Le design

- Finition matte à damier
- Ultraportable ultra-fin

La mobilité

Poids : 1,4 kg
Épaisseur : 2,2 cm
Autonomie : 10 heures

L'usage

- Écran 13 pouces pour une navigation Web confortable
- Processeur Core i5 pour le traitement de toutes les applications dans les meilleures conditions



Urban Handy for iPad™

URBAN SOLUTIONS

Urban Factory

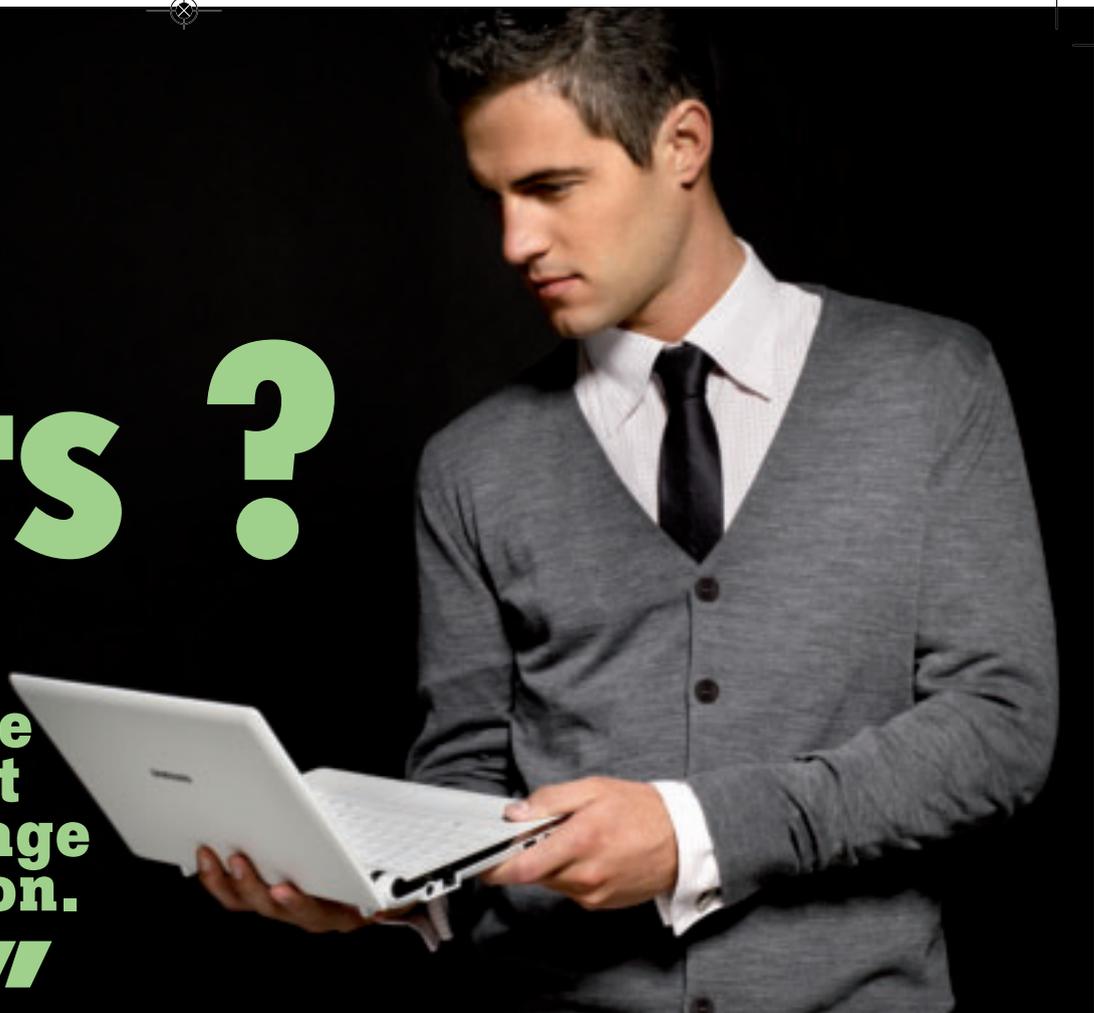
Urban Solutions



Arguments ?



L'ordinateur portable à valeur ajoutée doit convaincre par l'usage et la personnalisation.



L'ARGUMENT DE LA MOBILITÉ

Il reste comme dernier bastion le rayon en magasin. En cette fin d'année, c'est là qu'il y a des choses à faire sans que cela n'engage trop de moyens. Pour cela, il faut déjà se poser la question de ce qu'est un ordinateur aujourd'hui et en quoi il a évolué dans sa relation avec l'utilisateur. L'informatique a beaucoup de mal à se défaire d'un discours de performance pure car pendant très longtemps, ce fut l'unique argument (justifié d'ailleurs). Aujourd'hui, ce n'est évidemment plus le cas. Cela ne veut pas dire pour autant que l'argument de la performance ne porte plus, il faut juste qu'il soit associé à l'usage, au même titre que d'autres arguments. C'est donc assez complexe et ce qui rend la chose encore plus compliquée, c'est que le message délivré au final doit être simple. La première chose à faire est donc sans doute d'associer des usages à des caractéristiques produit. Dans ordinateur portable, il y a le mot portable. Si le notebook connaît un tel engouement face au desktop, c'est que l'argument de la portabilité porte forcément. Pour autant comme l'a prouvé l'échec de l'ultramobilité

à ses débuts, le consommateur n'est pas prêt à se ruiner pour plus de mobilité. Ce qui n'enlève rien au fait que c'est un argument essentiel, le succès du netbook le démontre clairement ! Le degré de nomadisme est donc un élément fondamental à inclure tout en haut dans l'argumentaire de base.

PAR L'ASPECT

Juste après vient le design et plus encore la personnalisation. L'ordinateur est devenu un objet personnel que l'on partage de moins en moins. Et en tant que tel, il doit évoluer dans son design et sa conception. Si on veut éviter que l'ordinateur soit perçu comme un objet purement utilitaire dont on a besoin mais auquel on ne s'attache pas, l'argument de l'aspect et de la valorisation prend une importance capitale. Sinon, le consommateur risque d'opter pour le premier prix. En fait, l'ordinateur portable est désormais à rapprocher du téléphone mobile sous cet aspect. C'est un objet qui définit la personnalité. Or, personne ne

veut donner l'image d'en manquer. Il est donc essentiel que l'ordinateur ait du caractère et que cela soit mis en avant en magasin. Cela s'exprime certes déjà par les mensurations mais plus encore par le choix des matières, le niveau de finition et la forme du châssis. Si on met bout à bout les notebook au design soigné qui sont en rayon pour cette fin d'année, on constate qu'il y a de la recherche et des approches différentes que ce soit au niveau des lignes ou des matières. Tel constructeur mise sur le plastique glossy, tel autre sur le métal brossé. Certains jouent la carte de la complémentarité avec des dégradés de couleur, d'autres proposent du bi-couleur. Même les lignes divergent avec d'un côté des angles et de l'autre des arrondis. Cette diversité doit être montrée en rayon, voire être commentée pour attirer l'attention.

LES PERFORMANCES POUR L'USAGE

Enfin, la puissance reste un argument déterminant mais qui doit désormais s'associer à des usages. On ne communique que très rarement sur ce que l'ordinateur permet de faire alors qu'il suffit de lorgner là encore du côté de la téléphonie pour s'en inspirer. Pour cela, on reprend les activités de base d'un ordinateur portable. Il y a déjà l'aspect routinier avec la bureautique. Ce n'est évidemment pas une activité très sexy et il sera difficile de séduire par elle. Pour autant avec un usage de l'ordinateur qui est devenu la règle pour tous, les notions de confort et d'ergonomie commencent sans doute à parler à une majorité. La navigation Internet, les réseaux sociaux, le chat, la vidéo en ligne : c'est sans doute

l'activité première désormais. Peut-elle s'associer à la performance ? La réponse est oui en utilisant des exemples concrets,

HP ProBook 4520s

Catégorie taille standard

La mobilité

Poids : 2,4 kg
Épaisseur : 2,7 cm
Autonomie : 5 heures



Le design

- Finition métal et plastique laqué
- Léger et fin pour la catégorie

L'usage

- Pour le travail et les loisirs
- Le multimédia et la bureautique sans concessions sur le confort



TOSHIBA Satellite R630

Catégorie ultraportable

La mobilité

Poids : 1,4 kg
Épaisseur : 1,7 cm
Autonomie : 7 heures

Le design

- Finition magnésium et nid d'abeille
- Ultraportable ultra-fin

L'usage

- Écran 13 pouces mat pour le confort visuel en toute circonstance
- Processeur Core i5 et lecteur optique pour le confort multimédia





SPECIAL ORDINATEUR PORTABLE

MONTÉE EN GAMME

MONTÉE EN GAMME

comme par exemple la garantie d'une bonne fluidité dans la lecture vidéo sur le Web ou encore le confort d'un écran plus grand. Vient ensuite la pratique multimédia avec la gestion et la lecture du contenu. C'est plus l'équipement que la performance suffisante en général qui pourra alors être déterminant. La présence d'un lecteur Blu-ray, d'une prise HDMI ou encore le Bluetooth seront autant d'arguments pour un usage multimédia plus étendu et plus communicant. Des arguments de puissance traditionnels, il ne

produit. C'est même par là qu'il faut sans doute commencer. Cela pourra ensuite se relayer par une montée en gamme dans le rayon et par le discours du vendeur. On peut déjà extraire quelques arguments simples à définir, car ils font appel à des chiffres qui parlent toujours facilement au consommateur. Le degré de mobilité se prête particulièrement bien à cet exercice. La mobilité d'un ordinateur se définit par trois valeurs chiffrées : le poids, les dimensions et l'autonomie. Si tout cela est bien entendu conditionné par la diagonale



reste guère que le jeu mais avec un statut un peu à part désormais car la communauté des joueurs PC se radicalise, le grand public étant pour l'essentiel passé à la console de jeu, voire au téléphone.

UN PC PAS CONNECTÉ

Tout ceci montre bien la difficulté à structurer un argumentaire basé sur l'usage et qui fasse sens. Pour autant, l'ordinateur n'est pas seul à devoir faire face à une maturité où la technologie dépasse l'usage. C'est la même chose en TV et d'ailleurs on peut se demander pourquoi l'informatique n'a pas encore découvert le crédo du contenu. C'est vraiment curieux tant l'ordinateur s'y prête à merveille. La tendance est au cloud computing, pourquoi ne pas monter des configurations de ce type en préinstallant de nombreuses applications et en soutenant cette orientation par des touches de clavier dédiées, une centralisation du mot de passe, une sécurisation de l'ordinateur... de nombreuses autres pistes peuvent être imaginées. De même, le jeu grand public et l'application n'ont toujours pas de place du marché sur PC. Pourquoi ? Ce sera peut-être d'actualité l'année prochaine. En l'absence d'une quelconque implication du software, il faut bien s'en tenir au hardware pour l'heure.

UN ARGUMENTAIRE SIMPLE EN RAYON

Traduire l'argumentaire d'usage en magasin peut se faire par la segmentation et le category management, mais aussi plus simplement par la signalétique

de l'écran à l'origine de toute segmentation, on peut argumenter à l'intérieur de chaque catégorie. Ainsi, un ordinateur portable de 15 pouces peut être plus ou moins lourd, plus ou moins épais et plus ou moins autonome. Pour que ces chiffres parlent, il faut évidemment pouvoir les comparer entre eux et avec une référence. On peut ainsi imaginer aisément des chiffres imposants avec le poids, l'autonomie et l'épaisseur qui soient bien visibles et permettent la comparaison avec les autres modèles. On peut toujours ajouter en petit le chiffre moyen constaté dans la catégorie. Cela nous donne toujours pour notre exemple : catégorie 15 pouces, poids 2,6 kg (poids moyen constaté dans la catégorie 3 kg), autonomie 5 heures (3 heures), épaisseur 2,6 cm (4 cm). Avec un slogan du type « Soyez plus mobile », on peut définir une telle signalétique aisément.

LA MISE EN AVANT POUR LE DESIGN

Le design de son côté ne nécessite guère de longues explications, il parle de lui-même à condition d'être visible. Déjà, on a un avantage avec l'ordinateur portable en magasin, c'est qu'il est quasiment toujours en libre toucher. Il n'y a plus qu'à donner un peu d'espace aux modèles qui soignent leur design pour que le consommateur puisse l'admirer. Et surtout, il faut qu'ils soient présentés écran ouvert évidemment. Pour autant même en design, il vaut souvent mieux dire les choses. Ainsi sur la signalétique, on peut imaginer mettre en exergue des arguments d'aspect. Il est ainsi possible de pointer des éléments

distinctifs du design et de la finition comme un écran sans bords apparents, une finition métal ou encore une série limitée.

LA PERFORMANCE POUR L'USAGE

Enfin, reste le problème épineux de la performance et de l'usage qu'il serait bien d'évoquer aussi dans la signalétique. Il s'agit de mettre face à face des usages et des caractéristiques technologiques. Là encore, on se doit de procéder par taille d'écran, d'où aussi l'importance de séparer strictement les trois grandes catégories, l'ultraportable de 10 à 14 pouces, le standard de 15/16 pouces et la grande taille à partir de 17 pouces car l'argumentaire d'usage va varier grandement en fonction. Ainsi dans la catégorie de l'ultraportabilité, on pourra s'appuyer sur des notions de confort par exemple. Un écran de 13 pouces permet de naviguer sur le Web plus confortablement que celui d'un netbook. De même, un modèle 13 pouces haut de gamme doté d'un processeur Core i sera adapté à la lecture vidéo HD, ce qui n'est pas forcément le cas d'un netbook. En grande taille, on pourra associer performances et équipement. Regarder des

films dans les meilleures conditions possibles grâce à l'écran Full-HD, au lecteur Blu-ray et au processeur Core i 5 d'Intel serait un exemple. Un argumentaire ou une signalétique basé sur de tels exemples d'usage peut non seulement aider à la montée en gamme, mais aussi guider le consommateur dans son choix. Pour se résumer, l'argumentaire de montée en gamme tourne autour de trois axes : la mobilité que l'on peut chiffrer, le design qu'il s'agit surtout de montrer et la technologie pour l'usage. Comment transmettre cela efficacement au consommateur dans le rayon ? Il y a déjà tous les axes de mise en avant traditionnels comme le pôle de démonstration, la PLV, les stops-rayons. Il est également envisageable de créer une signalétique propre au magasin et qui serait utilisée pour tous les produits ou une partie. À ce titre, il y a certes le panneau traditionnel mais on peut aussi se servir de l'écran de l'ordinateur. C'est un formidable outil de promotion qui ne n'occupe pas d'espace supplémentaire et qui ne nécessite qu'un peu d'électricité au quotidien. Quoi qu'il en soit, il s'agira toujours d'un investissement et d'efforts à fournir mais qui peuvent se solder par une plus-value qui compense largement.

MSI FX600-030

Catégorie
taille standard

Le design

- Design original
- Fin et léger pour la catégorie

La mobilité

Poids : 2,4 kg
Épaisseur : 2,9 cm
Autonomie : 5 heures

L'usage

- Performances et qualité sonore pour une meilleure expérience multimédia
- Liaison sans fil vers un téléviseur



ASUS N73

Catégorie
grande taille

Le design

- Design original au profil incurvé
- Finition en aluminium brossé

La mobilité

Poids : 3,4 kg
Épaisseur : 3,6 cm
Autonomie : 4 heures

L'usage

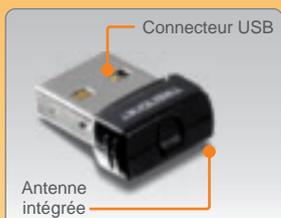
- Performances suffisantes pour les usages les plus exigeants comme le jeu
- Son et équipement de haut niveau pour une meilleure expérience multimédia



Taille mini... Performances maxi !



Nano adaptateur USB WiFi N 150Mbps
TEW-648UBM



Ultra compacte...

Avec cette clé pas plus grosse qu'une pièce de 5cts, modernisez votre ordinateur portable ou de bureau pour profiter d'une connexion WiFi 802.11n à 150Mbps

D'une simple pression d'un bouton...

Connectez-vous de manière sécurisée et automatique à un réseau WiFi grâce au bouton WiFi Protected Setup (WPS)

Technologie GREENwifi

Une nouvelle technologie exclusive d'économie d'énergie qui régule automatiquement la consommation de l'adaptateur USB en fonction de la distance le séparant du point d'accès WiFi.

ORDINATEUR PORTABLE

LA TABLETTE

La tablette Nomade et domestique à la fois



C'est une nouvelle catégorie qui devrait émerger dans les rayons en cette fin d'année et elle soulève de nombreuses questions. Quel est son potentiel ? Les concurrents à l'iPad sont-ils crédibles ? Est-ce une concurrence pour l'ordinateur portable ?

A mi-chemin entre le smartphone et le netbook, la tablette est une catégorie pas si nouvelle mais qu'un certain Apple a rendu grand public. Et une fois de plus, la marque est capable de créer une catégorie et d'écouler immédiatement des volumes importants alors que le prix est élevé. Jusqu'à l'apparition du netbook,

tous les constructeurs informatiques ont cherché à faire de même avec l'ordinateur ultra-portable mais en vain. Ce n'est qu'avec l'arrivée du netbook au prix le plus bas que la catégorie a connu le succès. Tout cela est tout de même assez déprimant pour le marché de la micro-informatique et montre qu'il a bien du mal à créer de la valeur. Comme pour l'iPhone en son temps, Apple a créé un besoin dont le consommateur n'était même pas conscient auparavant. Maintenant que la viabilité du concept est démontrée, tous les autres constructeurs s'engouffrent évidemment dans la brèche. Certes cette fin d'année ne sera pas encore celle de la tablette, mais un rayon se constitue progressivement avec une petite dizaine de propositions pour les Fêtes. Il s'agit maintenant de voir comment intégrer l'espace tablette au rayon micro et comment profiter de ce qui semble pour l'heure être une source de valeur.

DIFFICILE À CERNER

Un peu à l'image de l'hybride en appareil photo, la tablette est difficile à catégoriser, tout comme les usages ne sont pas faciles

à définir non plus. Est-ce un ordinateur dépourvu de clavier ou un téléphone avec lequel on ne téléphone plus ? Est-ce un appareil nomade qui s'utilise principalement en dehors de chez soi ou au contraire un objet fait pour le salon ? C'est un peu tout cela à la fois ! Tout d'abord, la tablette selon Apple est déjà un appareil grand public, bien plus que l'ordinateur sous Windows. Son utilisation se veut intuitive. Ensuite, c'est aussi un appareil plus consultatif qu'actif. En cela, il

se différencie clairement de l'ordinateur et notamment du netbook. S'il y a des activités qui se recoupent comme la navigation sur Internet, le netbook est tout autant conçu pour écrire. La tablette est plus axée sur le divertissement et la lecture, moins sur l'entrée de données. Il est donc assez simple d'orienter le



Crazy Mouse Collection 2

URBAN SOLUTIONS



Usage mobile et sédentaire, la tablette est plus versatile qu'il n'y paraît.

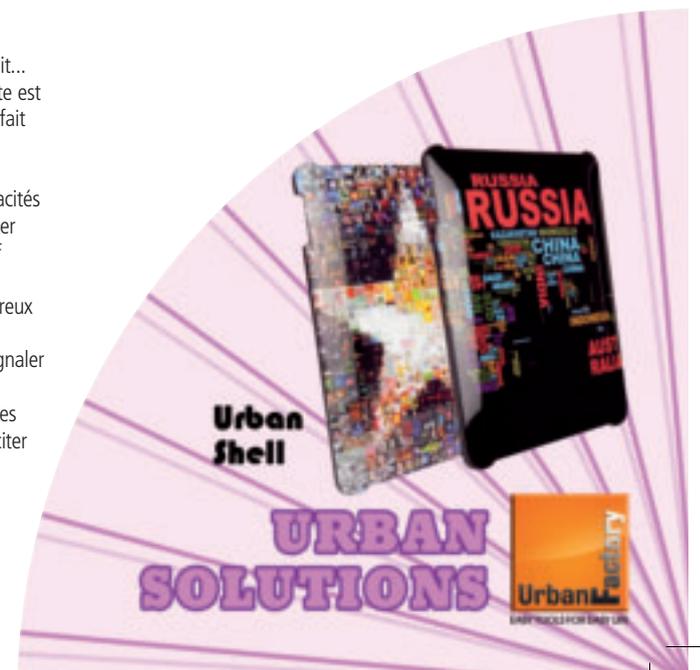
consommateur qui a du mal à choisir. D'ailleurs s'il envisage une tablette mais qu'en fait elle ne correspond pas à son usage, le vendeur sera bien inspiré de l'emmener directement au rayon ultraportable 13 pouces car les prix seront sensiblement les mêmes.

POUR QUELS USAGES

La tablette peut s'utiliser aussi bien en situation de mobilité que dans le salon. L'utilisateur curieux se demandera sans doute quel usage en faire en le découvrant en rayon. Il s'agit bien évidemment déjà de consulter Internet sans avoir à se préoccuper d'une position adaptée à un

clavier. C'est le surf vauté en quelque sorte. Grâce au tactile multipoint, la navigation est tout aussi agréable qu'avec une souris et pour entrer le texte nécessaire à une recherche, le clavier virtuel s'avère parfaitement adapté. C'est déjà moins vrai lorsqu'il s'agit d'écrire un peu plus mais pour des mails et des commentaires sociaux assez courts, c'est encore dans le domaine du supportable. Cette navigation confortable sera tout aussi adaptée au banc d'un parc qu'au canapé du salon, d'où la dualité d'usage. La tablette, c'est aussi un lecteur multimédia sophistiqué. Pour la musique, elle est un peu encombrante mais pour les

photos et les vidéos, c'est parfait en situation de mobilité ou au fond du lit... Décidemment très versatile, la tablette est également une machine ludique qui fait clairement de l'ombre aux consoles nomades tant le grand écran tactile redéfinit le jeu grand public. Les capacités graphiques sont également de premier ordre. Enfin avec le marché applicatif attaché à la tablette, les usages se démultiplient à l'infini avec de nombreux services pratiques dont on pourra à encore profiter où que l'on soit. À signaler que par la forme de la tablette, les applications consultatives et culturelles font particulièrement sens. On peut citer



LA TABLETTE



les journaux interactifs, mais aussi tout ce qui touche à l'art et bien évidemment la fonction e-book.

DES SOUS-SEGMENTS

À peine la catégorie de la tablette créée que déjà elle se segmente avec des approches assez différentes. L'iPad a défini le standard avec un écran neuf pouces et la possibilité d'être connecté ou non par le réseau de téléphonie. Samsung a suivi un raisonnement un peu différent, avec une tablette plus mobile de sept pouces seulement qui fait office de téléphone. La Galaxy Tab est donc bien plus orientée nomade, même si bien sur elle peut s'utiliser dans le salon. C'est plus un gros smartphone qui sera à même d'offrir un accès Internet plus confortable. En revanche pour l'aspect consultatif et la lecture multimédia, ce sera moins pertinent. D'autres comme Archos font l'impasse sur la connexion GSM et misent davantage sur l'aspect lecteur multimédia. Il faut signaler aussi que les usages de la tablette n'ont pas encore tous été établis. La plupart des constructeurs voient aussi

en elle un moyen efficace pour contrôler la TV connectée de demain et d'autres pensent déjà à des usages domestiques. Toujours est-il que la tablette ne vient pas vraiment se poser en concurrente du notebook comme on vient de le voir. Tout juste pourra-t-elle empiéter sur le netbook, ce qui est plutôt une bonne chose pour la valeur.

UNE ALTERNATIVE CRÉDIBLE

La question qui se pose évidemment en cette fin d'année, c'est si les tablettes Android sont en mesure de faire de l'ombre à l'iPad. Déjà, elles bénéficient d'une interface conviviale et d'un système d'exploitation adapté et sont en

TOSHIBA Folio 100

La tablette de Toshiba intègre un processeur Nvidia très performant pour le graphisme, ce qui devrait notamment profiter aux jeux sous Android. Si par la taille et le poids elle s'approche de l'iPad, elle est plus ouverte par la connexion et par le portail partagé Toshiba Places.



IPAD

C'est évidemment la référence à laquelle toutes les autres devront se mesurer. Ses atouts les plus marquants sont un design de rêve, un écran exceptionnel, de la puissance à revendre et une ergonomie géniale. Sans oublier le kiosque applicatif qui est une référence aussi.

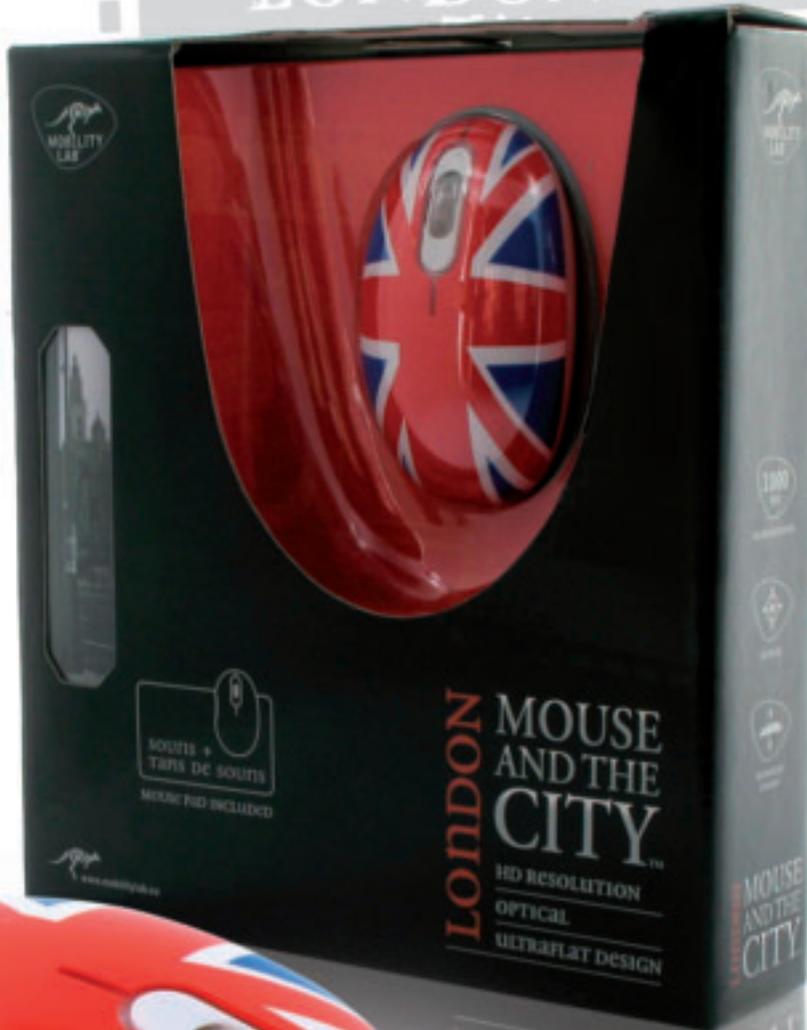
cela concurrentielles de l'iOS, ce qui n'était pas le cas des tablettes sous Windows. Certes l'ergonomie d'un Android n'est pas encore au niveau de l'iPad mais l'écart diminue. Côté marché applicatif, c'est un peu la même chose. Android se défend et propose une alternative crédible, mais on est encore loin de la richesse d'un App Store. Les tablettes sous Android ont aussi des avantages par rapport à l'iPad.

Ainsi, elles sont en mesure de lire de nombreux formats et sont donc bien plus pratiques quand il s'agit de lire du contenu multimédia existant. De plus, elles disposent de connexions universelles qui facilitent là encore l'échange avec les autres appareils, comme la prise USB ou le lecteur de carte mémoire. Pour la consultation Web, elles ont l'avantage de reconnaître le flash.

L'ASPECT MATÉRIEL DE LA CONCURRENCE

Côté hardware, c'est plus compliqué car nous n'avons pas encore pu tester suffisamment de modèles. Toujours est-il qu'il est possible de faire au moins aussi bien que l'iPad et également moins cher (mais ce n'est peut-être pas une bonne nouvelle). L'écran est bien évidemment le composant clef de la tablette puisque tout passe par lui. Ce sera de la responsabilité de chaque constructeur de proposer à la fois un bon rendu et une expérience tactile satisfaisante, mais c'est en tous les cas dans le domaine du faisable. Pour les performances pas de soucis, les processeurs de Samsung, Qualcomm et Nvidia peuvent tenir la dragée haute à l'A4 d'Apple. Reste la finition avec la marque à la pomme qui a placé la barre très haute comme à son habitude, sans doute le point crucial sur lequel les autres fabricants vont avoir le plus de mal. Déjà

**MOUSE
AND THE
CITY™**



19,99€*

Souris + Tapis

**Découvrez la nouvelle collection de souris
Mouse and The City™ par Mobility Lab™**



MOUSE AND THE CITY BY MOBILITY LAB

www.mobilitylab.eu www.mouseandthecity.com



Be Mobile, Simply.

*Prix de vente publique conseillé.

Création, réalisation et photos : www.graphoblique.fr



LA TABLETTE

aujourd'hui, il y a des tablettes qui surpassent l'iPad sur bon nombre de critères. Ainsi, Archos réussit à proposer un écran plus grand pour un poids et une épaisseur bien moindres. Le même Archos dispose aussi d'office d'une gamme avec des tailles différentes selon l'usage premier. Citons également une tablette Toshiba qui se distingue en contenu par un portail commun avec les ordinateurs et les téléviseurs. Il sera donc intéressant de voir comment va se comporter cette nouvelle catégorie en cette fin d'année. Cela permettra de prendre la température et de se rendre compte du potentiel. On pourra sans doute également apporter des premiers éléments de réponse quant aux volumes que peut générer la catégorie, savoir si elle est mass market ou non. C'est aussi l'occasion d'observer comment se comportent les alternatives à l'iPad et quel accueil le consommateur leur fera.



SAMSUNG Galaxy Tab

Samsung joue la carte d'une plus grande mobilité avec cette tablette sept pouces toujours connectée. En revanche, elle est tout aussi performante et versatile que les modèles plus grands.



ARCHOS 10

Malgré sa diagonale d'écran légèrement supérieure à l'iPad, cette tablette est plus fine et plus légère. Elle offre aussi une meilleure compatibilité avec la majorité des formats vidéo, sans oublier sa sortie HDMI qui lui permet de diffuser de la vidéo HD sur tout téléviseur plat.



*No Phony : authentique, sans tricherie. **Prix généralement constatés. Pour toute information, consultez notre site internet : www.xtrium.com.



NO PHONY* JAYS®

a-JAYS Two
39.99€ TTC**

a-JAYS Three
49.99€ TTC**

a-JAYS Series
Basses puissantes et câble plat anti-nœuds.



v-JAYS
Léger, portable
et extrêmement puissant.
29.99€ TTC**



LIFESTYLE & SPÉCIALISTE

t-JAYS Series
Dynamiques, ergonomiques et haute fidélité.



t-JAYS One
29.99€ TTC**

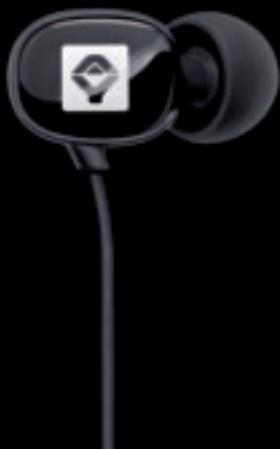


t-JAYS Two
39.99€ TTC**



t-JAYS Three
39.99€ TTC**

Micro Balanced Armature



d-JAYS
Un concentré de l'esprit JAYS.
Une référence.
159.99€ TTC**



q-JAYS
Les oreillettes à double micro
armatures les plus petites au monde.
229.99€ TTC**



BUILT Edifier Innergie JAYS Magneat G MARWARE RAZER SoundMAGIC



ORDINATEUR PORTABLE

PÉRIPHÉRIQUES INFORMATIQUES

Périphériques info

La valeur ajoutée du rayon

La valeur ajoutée du rayon micro-informatique peut se faire en partie avec le périphérique et l'accessoire. Tout dépendra de la mise en scène, de la gestion du rayon et plus généralement de l'énergie déployée dans le magasin.

L'ordinateur portable génère un écosystème complet autour de lui qui permet de démultiplier la valeur en rayon. C'est sans doute l'appareil hi-tech le plus accessorisé qui soit. Il est à la base de catégories dont le chiffre d'affaires approche ou dépasse les 100 millions d'euros comme les enceintes, les souris ou encore les sacs. Car si le notebook est capable de s'adapter à de

nombreux usages dans toutes les situations, il nécessite aussi à chaque fois des périphériques spécifiques pour s'utiliser au mieux. En situation de mobilité, on peut citer pêle-mêle la souris nomade, l'enceinte USB, le casque audio, la sacoche, la housse, le disque dur externe, la clef USB... En usage domestique : le moniteur, la souris, le clavier, la webcam, le kit d'enceintes multimédia, le support ergonomique... Si ces périphériques et accessoires sont mis en avant dans le rayon, ils peuvent générer une plus-value considérable, d'autant que les marges sont bien plus élevées que sur le produit maître.

l'écosystème. Déjà, il est bien de montrer à l'utilisateur ce qui existe et quel usage en faire. En matière d'accessoires, il y a aussi une règle moins plaisante c'est qu'il est toujours possible de s'en passer. La valeur ajoutée du périphérique devra donc être démontrée. Et la meilleure manière de le faire sera de placer l'ordinateur portable en situation avec tous les accessoires et périphériques. C'est évidemment difficile à réaliser avec tous les articles du rayon mais au moins pourra-t-on mettre en scène quelques cas d'usage qui montrent le type de périphérique utilisé. Pour l'usage nomade, on montrera l'ordinateur avec une petite

souris sans fil, une enceinte USB, un disque externe 2,5 pouces et une sacoche pouvant contenir le tout. Pour l'usage sur un bureau, on peut mettre autour et en fonctionnement un moniteur 24 pouces, un ensemble clavier/souris sans fil, des enceintes 2.0 et une webcam HD. Pour l'usage sur un canapé, on montrera l'ordinateur sur un support ergonomique. Tout cela va inciter celui qui achète un notebook à l'accessoriser. On peut ainsi imaginer un rayon en étoile avec en son centre des pôles de démonstration et dans les rayons qui en partent les accessoires et périphériques.

MONTRER L'ÉCOSYSTÈME

Pour que le périphérique informatique génère de la valeur, il est nécessaire d'inciter à la montée en gamme et à la multiplication des ventes. Pour cela, le mieux sera d'appréhender le rayon par

70 euros

- Confort
- Son de qualité
- Refroidissement

LOGITECH N700

Ce support ergonomique permet d'utiliser un notebook confortablement dans toutes les positions. Le coussin repose sur les genoux pour un meilleur amortissement. Les enceintes intégrées améliorent nettement l'expérience sonore et le ventilateur assure un bon refroidissement à l'ensemble.



Urban Support



URBAN SOLUTIONS

matiques



OSER LA DIFFÉRENCE

Mettre en scène l'écosystème permet aussi de montrer que l'accessoirisation peut se faire avec style et embellir l'espace autour. Montrer quelques environnements domestiques de bureau avec des périphériques du type moniteur, clavier/souris et enceintes qui s'accordent les uns aux autres pour créer un ensemble harmonieux sera sans aucun doute bénéfique à la montée en gamme. On peut ainsi montrer un environnement classique et intemporel qui s'intégrera facilement dans tout intérieur mais aussi des choses plus extravagantes avec des designs plus osés. D'autant que les périphériques de style ne manquent pas ! En même temps, ce type de mise en scène valorise aussi l'ordinateur et sera tout aussi utile à mettre en avant avec des notebooks fins, légers et design.

UNE SEGMENTATION À AFFINER

Ensuite, dans chaque rayon spécifique, il s'agira d'orchestrer la montée en gamme. Cela ne peut se faire que par un category management efficace, tant les produits et les déclinaisons sont innombrables. Si on prend pour exemple la souris, il en existe de toutes

tailles, avec ou sans fil, colorées ou non, plus ou moins technologiques, nomades ou de bureau, etc. Faire en sorte que le consommateur s'y retrouve et comprenne l'intérêt de dépenser plus est absolument nécessaire. Cela peut se faire par des espaces distincts, une signalétique claire et aussi à chaque fois par l'exemple produit. Déjà, on peut opter pour un rayon mobile et un autre domestique pour y regrouper à chaque fois tous les périphériques. Si on préfère en rester au rangement par types d'appareils, on pourra scinder les souris en modèles nomades et de bureau. Deuxième catégorisation, le sans-fil par opposition au filaire puis

dans chaque sous-catégorie une montée en gamme par l'ergonomie et la technologie. Ce n'est qu'une manière de faire. Peu importe laquelle on choisit, l'essentiel est d'arriver à une catégorisation qui rend le rayon compréhensible pour le client. Autre élément indispensable à un rayon périphérique qui veut générer de la valeur, il faut montrer le produit et si possible le mettre en libre-toucher. C'est l'unique solution pour que le consommateur distingue immédiatement la valeur ajoutée d'un produit plus sophistiqué. Il est difficile de vendre un périphérique à valeur ajoutée dans son emballage.

LOGITECH C910

Bien que très discrète sur l'écran du notebook, cette webcam est capable de filmer en Full-HD. Cela permet de mettre en ligne des films de grande qualité mais aussi de pratiquer la visioconférence en HD.

100 euros

- Discrète
- Filme en 1080P
- Visioconférence HD



Anti Bacterial
Wireless Keyboard
2.4 GHz

URBAN SOLUTIONS



PÉRIPHÉRIQUES INFORMATIQUES

L'ENCEINTE MULTIMÉDIA

C'est un marché d'une remarquable stabilité avec un prix moyen relativement élevé tout aussi stable (autour de 35 euros). Le marché se partage en parts quasiment égales entre ensembles 2.1 et 2.0, le 5.1 ayant quasiment disparu en dehors du rayon gamer. La montée en gamme se fait logiquement par deux critères croisés : le design et la qualité sonore. Pour l'aspect, il suffit de déballer le produit, pour l'écoute c'est plus compliqué mais c'est un vrai plus lorsque c'est réalisable. L'enceinte nomade représente une nouvelle catégorie qui prend de l'ampleur. Il s'agit d'améliorer le son généralement déplorable du notebook en situation de mobilité. D'autant que les constructeurs rivalisent d'ingéniosité pour proposer des solutions originales qui ne soient pas trop difficiles à emporter et à utiliser partout. Bien entendu, il faudra pouvoir se passer de courant avec soit des batteries soit une alimentation par le port USB de l'ordinateur. On pourra aussi se passer de fil, par le Bluetooth notamment. Il y a aussi un type d'enceinte nomade qui devient de plus en plus fréquent : la mini barre sonore, un peu un modèle réduit de celle pour téléviseur.

JBL Creature III

JBL s'est fait une spécialité des enceintes au design pour le moins étonnant. Les Creature semblent effectivement directement sorties d'un film de science-fiction. Elles seront le point d'orgue de tout bureau moderne ! Pour autant, cette troisième version ne néglige absolument pas le rendu avec une écoute de très bonne qualité, un grave ample et un niveau suffisant.

- Design
- Bonne écoute
- Originalité

100 euros



LOGITECH Z305

Cette barre sonore nomade a été conçue pour se fixer à l'écran de l'ordinateur portable, ce qui est très astucieux. Avec des haut-parleurs à chaque extrémité et un traitement électronique, la spatialisation est impressionnante pour une enceinte de cette taille. Elle fonctionne sans alimentation, simplement en se connectant sur la prise USB du notebook.

- Fixation astucieuse
- Son dynamique
- Sans alimentation

60 euros

ALTEC LANSING VS4621

Enceintes 2.1 d'apparence surprenante, ce modèle d'Altec Lansing convainc surtout par une qualité sonore impressionnante au regard du volume. Les haut-parleurs médium astucieusement placés au bas des satellites y contribuent grandement. L'écoute est très musicale, avec un bon équilibre qui permet de profiter de timbres crédibles. Le grave est également là au complet et le niveau possible est tout à fait suffisant.

- Rendu très musical
- Grave puissant et étendu
- Look

70 euros



EDIFIER Soundbar MP250

Cette barre sonore pour ordinateur portable séduit déjà par un design élégant et sa matière (aluminium brossé). Il suffit de la connecter par un câble USB, il n'y a pas d'alimentation. Le son est dynamique, clair et plutôt équilibré. Pour une écoute de proximité, c'est tout à fait satisfaisant et il semble difficile de faire mieux sous un aussi petit volume.

- Sans alimentation
- Son de qualité
- Très élégant

40 euros



LOGITECH Z515

Cette enceinte fonctionne en totale autonomie. Ses batteries rechargeables lui confèrent une autonomie de 10 heures et la liaison avec l'ordinateur se fait sans fil. Pour la connexion, il suffit de brancher l'émetteur miniature à un port USB de l'ordinateur. Le protocole étant du Bluetooth, on peut aussi connecter l'enceinte sur tout appareil compatible. Par rapport à la taille, le son est puissant avec une restitution agréable.

100 euros

- Sans fil
- Autonome
- Belle image sonore





LOGITECH Wireless Mouse M505

La souris nomade parfaite est devenue abordable. Cette M505 est de petite taille mais offre une ergonomie irréprochable. Son capteur laser est très précis, sa pile affiche une longévité de 15 mois et l'émetteur miniature fonctionne aussi avec les autres périphériques Logitech compatibles.

40 euros

- Nomade
- Ergonomique
- Précise
- Autonome



MOBILITY LAB Mouse & The City

La différence par le design, c'est ce que propose Mobility Lab avec cette souris filaire USB optique et ambidextre qui se décline avec son tapis de souris aux couleurs d'une capitale. Le tapis affiche une photo noir et blanc de la ville avec un objet distinctif en couleur, la souris est griffée par du texte ou le drapeau du pays correspondant. Une excellente idée qui personnalise l'objet.

- Design original
- Personnalisation

20 euros



LA SOURIS ET LE CLAVIER

La souris est un périphérique étonnant. Après des dizaines d'années sans réel changement dans la technologie de base, ce périphérique est toujours aussi populaire et renouvelé régulièrement. Il faut dire aussi que les constructeurs rivalisent d'ingéniosité pour proposer des souris qui se distinguent, soit par l'usage, soit par l'ergonomie ou encore par le design. On peut déjà différencier à la base la souris nomade de celle destinée au bureau. La première accompagnera l'ordinateur portable dans tous les déplacements alors que la seconde l'attendra sagement à la maison pour une utilisation plus ergonomique en usage résidentiel. La seconde distinction se fera par l'absence ou non de fil. Ce n'est d'ailleurs plus forcément une différenciation par le prix car le sans-fil est désormais très abordable et à l'inverse, certaines souris filaires pour joueurs sont plutôt onéreuses. Si dans le haut de gamme la sobriété et l'élégance sont généralement de mise, il y a une très forte tendance à la souris plus basique mais personnalisée par des couleurs, voire des motifs. Le clavier est un accessoire tout aussi essentiel en usage domestique afin d'améliorer le confort. Il se décline lui aussi en version filaire et sans fil. Bien entendu, il pourra former un pack avec la souris accordée mais il peut aussi se distinguer seul par des innovations technologiques comme le rétro-éclairage des touches.

MICROSOFT Arc Touch

Cette souris s'adapte à son environnement. En déplacement, elle s'aplatit pour prendre le moins de place possible ; en utilisation, elle fait le dos rond pour une meilleure préhension. La molette et les boutons cèdent la place à des espaces tactiles et le capteur Blue Track permet de l'utiliser sur toutes les surfaces.

- Design
- Changement de forme
- Touches tactiles

70 euros



LOGITECH K800

L'élégance de ce clavier illuminé cache une innovation technologique intéressante. Le rétro-éclairage des touches ne s'active qu'à l'approche des mains pour économiser la batterie rechargeable par un câble USB. L'émetteur miniature permet aussi de connecter d'autres périphériques Logitech compatibles.

- Rétro-éclairé
- Sans fil à batterie
- Élégant

100 euros



ECLIPSE Wireless Litetouch

Ce clavier sans fil a la particularité d'offrir un pavé numérique tactile qui peut changer d'apparence pour se transformer en zone de commande multimédia. Il est même possible de le personnaliser pour accéder rapidement à ses applications ou sites préférés. Les autres touches sont rétro-éclairées.

- Pavé tactile
- Personnalisation des touches
- Rétro-éclairage

120 euros



PÉRIPHÉRIQUES INFORMATIQUES

LE MONITEUR

Le moniteur se vend de moins en moins bien et c'est logique, car son partenaire l'ordinateur de bureau est en crise aussi. Il est remplacé de plus en plus par un ordinateur portable, même en usage domestique. Ce dernier justifie cependant tout autant la présence d'un moniteur car une surface de 24 pouces, c'est tout de même plus agréable que 10 de moins. Pour redorer le blason du moniteur, il est sans doute nécessaire de l'exposer avec l'ordinateur portable et de montrer la différence ergonomique. D'autant que cela pourra aussi se solder par la vente d'un ultraportable si à la maison on l'utilise en conjonction avec un moniteur. Ce dernier dispose encore d'autres atouts. Il peut se muer en téléviseur d'appoint s'il est doté d'un tuner et en écran pour console de jeu avec sa prise HDMI.

- Polyvalent
- Contraste et couleurs
- Ergonomie



SAMSUNG F2380M

Ce moniteur 23 pouces séduit avant tout par sa polyvalence et son confort d'utilisation. Que ce soit pour regarder une vidéo, retoucher une photo ou travailler : la qualité d'image sera toujours exemplaire. Réglable en hauteur, il s'adapte aussi à la taille de l'utilisateur et à la hauteur du bureau. Sa prise HDMI lui garantit l'universalité d'emploi.

330 euros

ASUS VG236H

Son domaine de prédilection sera le jeu et notamment en 3D. Il est d'ailleurs livré avec l'émetteur et une paire de lunettes actives Nvidia 3D Vision. Si l'ordinateur est doté d'un lecteur Blu-ray, il permettra aussi de visionner des films en relief. Destiné au jeu, sa réactivité est de premier plan.



- Affiche la 3D
- Livré avec émetteur et lunettes
- Très réactif

540 euros

ACER T231H

Le moniteur peut aussi s'utiliser ailleurs que dans la configuration classique d'un bureau, par exemple dans la cuisine ou sur une étagère. C'est pour un usage de ce type qu'Acer a doté ce 23 pouces d'une surface tactile. En combinaison avec Windows 7, cela permet de piloter son PC du bout des doigts.

- Tactile
- Design différent
- Usage spécifique



340 euros

SAMSUNG

BX2350

Le rétro-éclairage à LED n'est plus réservé aux seuls téléviseurs. Il présente les mêmes avantages sur un moniteur, comme le prouve ce 23 pouces Samsung, à savoir une ligne toute en finesse et une consommation qui baisse ce qui est particulièrement sensible sur un écran qui est souvent allumé.

250 euros

- Design attrayant
- Finesse
- Consommation





URBAN SOLUTIONS



Peace & Love (13" et 16")



Crazy Headphone

Jenny's Bag 15,6"



Prestige Case 15,6"



Lounge Keyboard



Antibacterial Wireless Keyboard



B-Color (pour Reflex et Objectifs)



Urban Sleeve Keyboard (Bluetooth) pour iPad™



Urban Shell pour iPad™

www.urban-factory.com

Toutes les marques citées appartiennent à leur propriétaire.



EASY TOOLS FOR EASY LIFE



Windows®. La vie sans limites.
HP recommande Windows 7.

HP ProBook,
AUSSI PRO QUE PERSONO !



La gamme d'ordinateurs portables HP ProBook a toutes les fonctions dont vous avez besoin pour vos applications professionnelles et personnelles.

Côté professionnel, HP ProtectTools contient tous les outils nécessaires à la protection optimale de votre PC. HP QuickLook vous permet de consulter mails, agenda, contacts et notes sans démarrer le système et HP Care Pack en option vous garanti pendant 3 ans une intervention sur site à J+1 et une réparation sur site.

Côté personnel, avec son écran HD LED 16/9 avec port HDMI, ainsi que son lecteur Blu-ray (selon modèle) et sa carte graphique dédiée ATI Mobility Radeon™ HD 4330, votre HP ProBook vous offre la meilleure configuration pour vos loisirs numériques.

hp.com/fr/probook

THE
COMPUTER*
IS
PERSONAL
AGAIN.

